بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

الطبعة الاولى ٧ مساء

٢٨ صفحة

١ ريال

السبت ٥ رجب ١٤٠٦هـ - ١٥ مارس ١٩٨٦م العدد ٦٤٧٤ - السنة الثانية والعشرون

AL RIYADH - 6474 - 22nd Year - Saturday - 15 - 3 - 1986

أسعار الرياض في الخارج « ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليما ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي» ● اليمن : ريال ● الاردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة «ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● امريكا : دولار . »

الاشتراك السنوى ٤٥٠ ريال

وزير التجارة في حديث تلفزيوني

الاقتصاد السعودي مستقر وسليم

تأجيل الميزانية.. جاء لمصلحة الوطن والمواطن وأخذ في عين الاعتبار الظروف المالية في العالم

اكد معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ان الوضع التجاري والاقتصادي في المملكة يشهد استقراراً صحيحاً وسليماً بفضل السياسة المالية والاقتصادية التي تتبعها حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى.

واشار معاليه في حديث للتلفزيون السعودي اذيع الليلة الماضية الى ان ماقامته الدولة من مشاريع تنموية في مختلف المجالات اسهم في نموه واستقراره.

واكد معاليه ان القرار الذي اتخذه مجلس الوزراء بتوجيه من جلالة الملك المفدى حول استمرار العمل بميزانية العام الحالي يهدف الى مصلحة الوضع المالي ومصلحة الوطن والمواطن ومستقبله واخذ بعين الاعتبار الظروف المالية في العالم وظروف الطاقة والوضع السياسي في المنطقة كما روعي فيه وبصفة قاطعة ان لايمس جميع مايتعلق بحياة المواطن اليومية كسعر الكهرباء واسعار المواد الغذائية وكذا الاعانات المختلفة.

وقال معاليه في معرض اجابته على سؤال حول تأجيل صدور الميزانية الجديدة: «كما هو واضح في كلمة جلالة الملك وبيان المجلس هناك سببان الاول سبب اجرائي يتعلق بتاريخ صدور الميزانية فنحن تعودنا ان تصدر الميزانية في اول شهر رجب على اساس انه بعيد عن ظروف شهر رمضان وبعيد عن ظروف الحج وفي منتصف السنة الهجرية ووجد ان هذا هو الوقت المناسب ومع ذلك فقد استعرض مجلس الوزراء في عدة جلسات ولعدة سنوات فكرة ان تكون السنة المالية

«التتمة صفحة ١٩»

ابن باز يفتتح دورة المجلس التأسيسي للرابطة صباح اليوم

مكة المكرمة/ فهد السليماني:

يفتتح سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز رئيس المجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد اعمال الدورة السابعة والعشرين للمجلس التأسيسي للرابطة صباح اليوم في قاعة الاجتماعات بمبنى ضيافة الرابطة في منى.

وقال (للرياض) مصدر مسؤول بالرابطة ان حوالي ستين عضوا يمثلون مختلف الشعوب والاقليات الاسلامية في العالم يشاركون في اعمال هذه الدورة.

وقد دعي لحضور حفل الافتتاح الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي السيد شريف الدين بيرزادة وعدد من المسؤولين.

وسيتم خلال الدورة مناقشة التقرير المقدم من معالي الامين العام للرابطة والذي يشتمل على ايضاحات لنشاطات الرابطة في مختلف المجالات خلال العام المنصرم. بالاضافة الى تقرير المتابعة لقرارات وتوصيات الدورة السابقة مع استعراض لاهم القضايا المطروحة على الساحة الاسلامية كقضية القدس وفلسطين، وقضيتي افغانستان وقضية الحرب العراقية - الايرانية، وقضية التفرقة العنصرية في جنوب افريقيا وعدد من الموضوعات الاخرى.

كما ستقدم خلال الدورة عدة بحوث اسلامية.

ادراج حرب الخليج في جدول اعمال المجلس الوزاري العربي

تونس/ ق.ن.ا:

علم هنا امس ان الامانة العامة لجامعة الدول العربية قررت بعد التشاور مع عدد من الدول الاعضاء عرض نتائج اعمال اللجنة السباعية المكلفة بمتابعة الحرب العراقية - الايرانية على الدورة الخامسة والثمانين لمجلس الجامعة المقرر عقدها على مستوى وزراء الخارجية العرب من ٢٤ الى ٢٦ من شهر مارس (اذار) الحالي.

وابلغت مصادر عربية مطلعة مراسل (ق.ن.ا) في تونس ان المجلس سيبحث التصعيد الاخير على جبهة القتال اثر قيام

«التتمة صفحة ١٩»

ايفرين افتتح الدورة الثانية للجنة التعاون الاقتصادي الاسلامية

التركيز على تطوير التجارة بين الدول الاعضاء

كتب/ عبدالعزيز الخضيري:

افتتح الرئيس التركي كنعان ايفرين في اسطنبول بعد ظهر امس اجتماعات الدورة الثانية للجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري لمنظمة المؤتمر الاسلامي.

ويمثل المملكة في هذه الاجتماعات معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني الذي وصل الى اسطنبول في وقت سابق امس.

وستستمر اعمال الدورة حتى مساء غد (الاحد).

ويتضمن جدول الاعمال عددا من المواضيع المتعلقة بالاوضاع الاقتصادية والتجارية في العالم الاسلامي وسبل تطويرها.

ومن اهم الموضوعات التي ستناقشها الدورة الحالية تطوير التجارة بين الدول الاعضاء وتوسيع اعمال البنك الاسلامي في تمويل التجارة الدولية داخل المجموعة الاسلامية وكذلك تطوير الصناعات المشتركة والتعاون الاسلامي الفني والمواصلات وقطاع التدريب.

وسيعقد وزراء الزراعة في الدول الاسلامية على هامش الاجتماعات الحالية اجتماعا لهم لبحث تنمية مصادر الثروة الزراعية واعطاء الاولوية لها.

ويتكون اعضاء الوفد السعودي من: اسامة فقيه وكيل وزارة المالية لشئون التعاون الاقتصادي الدولي، وسعيد بن سعيد

«التتمة صفحة ١٩»

ثاتشر تصر على موقفها «المتعنت» وترفض الحوار مع دول الاوبيك

لندن/ ق.ن.ا:

رفضت السيدة مارغريت ثاتشر رئيسة الحكومة البريطانية مجددا فكرة عقد اجتماع مع منظمة الاقطار المصدرة للبترول (اوبيك) لمناقشة موضوع تخفيض بريطانيا لانتاجها من نفط بحر الشمال.

وذكرت ثاتشر في رسالة بعثتها الى السيد مالكوم بروس عضو حزب الاحرار في مجلس العموم البريطاني ردا على استفسار مكتوب كان بعث به الى ثاتشر ان مصالح بريطانيا تختلف عن مصالح اوبيك

واوضحت رئيسة الحكومة البريطانية في رسالتها التي قام بروس بتوزيعها الليلة

«التتمة صفحة ١٩»

القدومي: لاوساطة فلسطينية بشأن الرهائن الفرنسيين

تونس/ كونا:

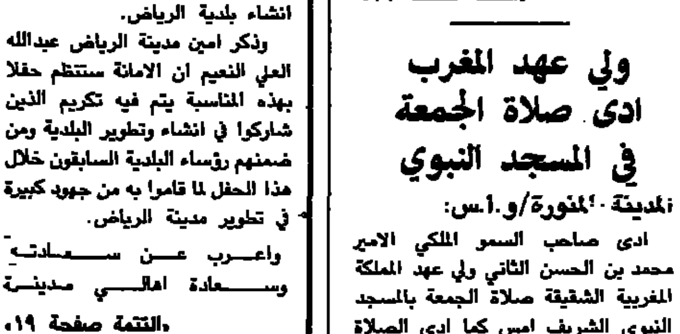
نفى رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية السيد فاروق القدومي في حديث صحافي نشر هنا امس وجود وساطة فلسطينية لاطلاق سراح الرهائن الفرنسيين المعتقلين في لبنان.

واكد السيد القدومي في الوقت ذاته ان منظمة التحرير الفلسطينية تدخلت عبر اصدقائها في لبنان للافراج عن ثلاثة دبلوماسيين سوفيات كانوا معتقلين هناك مؤخراً.

تقرير لمراسل فرنسي من وادي الدواسر:

السعوديون يحولون اكثر مناطق الصحراء جدبا الى ارض زراعية خصبة

وزير الزراعة: الامن الغذائي.. ركيزة الاستقلال الوطني



بعث ريتشارد هوز المبعوث الخاص لوكالة (فرانس بريس) هذا التحقيق القيم عن ملامح النهضة الزراعية التي تشهدها المملكة بعنوان (ثورة خضراء في المملكة العربية السعودية)..

يقول التحقيق: حلقت طائرة النقل العسكرية السعودية (هركوليز سي - ١٣٠) فوق الصحراء وظهرت على امتداد البصر حقول القمح الخضراء وسط رمال الصحراء..

وقد استطاع السعوديون تحويل مراعي الجمال اليابسة الى ارض زراعية خصبة في اكثر مناطق الصحراء جدبا وهي الربع الخالي.. وتمتد اكبر مزرعة حبوب في الشرق الاوسط وربما في اوروبا ٣٥ كلم طولا و١٠ كيلومترات عرضا.. وقد قسمت هذه المزرعة الى ٣٦٠ حقلا مساحة كل منها ٥٢ هكتارا وتتخذ هذه الحقول شكلا دائريا بسبب نظام الري وتبلغ مساحة الاراضي المزروعة في الاجمالي ١٨٧٠٠ هكتار وقد انتجت في العام الماضي ٥٧ الف طن قمح كما انتجت كمية مشابهة تقريبا من العلف الكافي لـ١٢٤٢ بقرة و١٠ آلاف رأس ماشية..

ويقول المرافق احمد حريري المذيع في التلفزيون السعودي: (منذ خمس سنوات فقط لم يكن هناك اي شيء.. اما اليوم فقد شيد طريق يبلغ طوله ٥٠٠ كلم ومطار وادي الدواسر بالرياض ويقول محمد البابطين (٤٩ سنة) المدير العام لاتحاد الشركات (نادك) باعتزاز: (ان المشروع اكبر عشر مرات من التقديرات الاساسية له)..

ويعتبر وادي الدواسر رمزا للزراعة الجديدة في المملكة العربية السعودية فقد استطاعت المملكة ان تخوض معركة مع الصحراء فبعد ان كانت تنتج بالكاد ٣ آلاف طن من القمح في العام ١٩٧٨م بلغ

«التتمة صفحة ١٩»

برعاية الامير سلمان: امانة مدينة الرياض تحتفل في ١٤ رجب بمرور ٥٠ عاما على انشاء البلدية

الرياض/ و.ا.س:

تحتفل امانة مدينة الرياض تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض في الرابع عشر من شهر رجب الحالي بمرور خمسين عاما على انشاء بلدية الرياض.

وذكر امين مدينة الرياض عبدالله العلي النعيم ان الامانة ستنظم حفلا بهذه المناسبة يتم فيه تكريم الذين شاركوا في انشاء وتطوير البلدية ومن ضمنهم رؤساء البلدية السابقون خلال هذا الحفل لما قاموا به من جهود كبيرة في تطوير مدينة الرياض.

واعرب عن سعادته وسعادة اهالي مدينة

«التتمة صفحة ١٩»

ولي عهد المغرب ادى صلاة الجمعة في المسجد النبوي

المدينة المنورة/و.ا.س:

ادى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن الحسن الثاني ولي عهد المملكة المغربية الشقيقة صلاة الجمعة بالمسجد النبوي الشريف امس كما ادى الصلاة معه صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة.

وكان في استقبالهما عند مدخل المسجد النبوي الشريف معالي وكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري ونائب رئيس شؤون الحرم النبوي الشريف الشيخ عبدالعزيز الفالح ومدير شرطة المسجد النبوي الشريف العقيد محمد الردادي وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

كلمة الرياض

القرار الوطني.. ودور المواطن

بعد الحرب العالمية الثانية كانت المانيا، واليابان هما الدولتان الخاسرتان، لأن الأولى هزمت بعد ان انهكتها القوات الغربية والشرقية معاً، والثانية استسلمت بعد ضربها بالقنابل الذرية..

الالمان طوقوا الهزيمة بالعمل الكبير الذي قادة المواطن العادي، حين اصبح العمال يؤدون وظائفهم بساعات اضافية للمصانع والمزارع، حتى تستطيع تلك الشركات الوقوف على قدميها، وحدث بالفعل مايعد معجزة الالمان في تخطي كل المصاعب واعادة اعمار وطنهم وجميع مؤسساته الاقتصادية..

اليابانيون اخذوا بنفس العبرة حين اعترفوا ان الامس في ظل الماضي، ولكن كيف يتم صنع اليابان غداً، لينقلوا الاقتصاد القومي من لعب الاطفال، وتقليد بعض السلع الصغيرة، الى الانفجار الكبير لتسجل معجزة اخرى، اخذت تلهث وراءها مختلف الدول الصناعية الكبرى، لتكون النموذج الآسيوي الخطير في العالم..

احدى الدول الاسكندنافية خرجت جماهيرها في تظاهرة شعبية تطالب بزيادة ساعات العمل وتخفيض الاجور، لأن مرحلة الصفر اقتربت من خطوط التنمية الوطنية، وكان رد الفعل الواعي هو الذي انتصر في النهاية وطوق الشعب الازمة وارتفع عليها..

هذه النماذج قد تكون معروفة لكثير من الذين تستهويهم دراسة سير الشعوب والامم، ومنها نستخلص ان العبرة دائما بالنتائج خاصة حين تكون المواقف الوطنية هي التجسيد الواقعي لفرض ارادتها..

فالذي يتابع النقاش الدائر حول ظروف النفط في

«التتمة صفحة ١٩»

حديث الناس

■ يكتبه اليوم: محمد اباحسين ■

النموذج والاختلاف.. في (يوم المدينة العربية)!

اكتب هذا الموضوع بعد عودتي من مدينة (الزلفي) اثر زيارة خاطفة شملت ايضا بعض مدن وقرى منطقة (سدير)..

هذه الزيارة ليس لها اية علاقة بالعمل الصحفي كما انه لا علاقة مطلقا بين (توقيتها) والمناسبة التي اتحدث عنها اليوم سوى مجرد المصادفة فقط..

بعض هذه القرى والمدن الصغيرة منها والكبيرة لم اكن اعرف عنها من قبل اي شيء.. ولكنها جميعا فاجأتني - والى حد الذهول - بمستوى ما هي عليه من تقدم حضاري وتوسع عمراني لم اكن اتصور عنها من قبل اي شيء بحجم ما رأيته واقعا يفوق كل التصورات ويتجاوز حدود التوقعات..

فاذا كانت (اساسيات) المدينة الحديثة - بكل ما تشمله من مرافق وخدمات عامة - تعم اليوم كافة قرى وهجر المملكة بلا استثناء.. جنبا الى جنب مع مدنها الكبيرة.. فانه لم يكن ضمن تصوراتي من قبل ان تقف مدينة (كالزلفي) في مصاف - الندية - مع اية مدينة كبرى.. ليس فقط في مجال الخدمات والمرافق الاساسية.. بل وحتى في مجال (الثانويات) الحضارية.. سواء منها ما يتعلق بالمرافق او الخدمات..

اما (المجمعة) فقد زرتها من قبل بينما لمست اثناء زيارتي الاخيرة لها مدى التوسع الهائل بين الزيارتين.. سواء في مجال الامتداد العمراني او التقدم الحضاري عبر مرافقه ومنشآته وخدماته المختلفة.. ونفس الشيء بالنسبة للمدن والقرى الاخرى التي مررت بها وما امكنني الاطلاع عليه من ملامح نموها السريع وحجم تقدمها وتطورها بنسبه المتفاوتة ومنافستها (المتوازية) مع بقية المدن الكبيرة في البلاد..

■ ■

هذه الانطباعات الجديدة بالنسبة لي اضافت الى معلوماتي الشيء الكثير عن مدن وقرى بلادنا الواسعة بما يبعث على الفخر والاعتزاز ازاء النهضة الحضارية الشاملة في البلاد..

ولان زيارتي تلك لم تكن صحفية كما قلت.. فانني لم افكر مطلقا بالكتابة عنها.. بل لم اتمكن من جمع المعلومات اللازمة (لتوثيق) موضوعات كهذه.. الا ان المناسبة هنا.. هي التي اوحت بذلك.. مستثمرا هذه المعلومات الجديدة في حينها وبما هي عليه مصادفة المناسبة ذاتها..

المناسبة هي (يوم المدينة العربية) الذي تحتفل به جميع المدن العربية اليوم لمناسبة ذكرى انشاء - منظمة المدن العربية - ولهدف اهم.. هو التركيز على ابراز الوجه الحضاري للمدينة العربية ودور البلديات والاجهزة المحلية في خدمة مواطني المدينة وفي المقابل حثهم على المشاركة والتعاون مع الاجهزة البلدية والادارات المحلية واجهزة الخدمات المختلفة نحو مزيد من الارتقاء بمدنهم عن طريق التوعية بدور المواطن في هذا المجال..

اما شعار (يوم المدينة العربية) لهذا العام .. فهو: (.. نحو حلول مثلى لمشاكل التوسع العمراني والبيئة بالمدن العربية)..

وكل من هدف وشعار هذا اليوم.. من الامور التي نحتاج الى تحقيقها وسرعة الوصول اليها.. بما يواكب طموحاتنا الحضارية الواسعة.. بل وبما يتناسب والسرعة التي تحققت بها هذه الانجازات من نمو بلا حدود لمدننا وتطور فاق كل الحدود في مرافقها وخدماتها الحضارية.

■ ■

ان ما تحدثت عنه انفا بشأن مدن كانت تعتبر الى وقت قصير (صغيرة) بل ربما لا تتجاوز مسمى القرى انما هو نموذج تتساوى فيه بقية مناطق المملكة الاخرى.. رغم ما يفصلها من مسافات شاسعة فالمدينة السعودية نموذج متماثل.. من نفس منطلق التماثل في الظروف الجغرافية والبيئية والاجتماعية وايضا في الطموحات الحضارية لكنها بالتأكيد ليست متماثلة في الواقع وسرعة النمو والتقدم مع جميع المدن العربية.. مهما تماثلت الظروف والطموحات! ان الصورة التي عليها مدننا انما هي نموذج متميز كما هو تميز واقعها.. وكما هو اختلافها الماثل عن واقع معظم المدن العربية الاخرى..

■ ■

اما المدن الكبرى سواء منها العاصمة او غيرها فالأمر اكثر اختلافا بما لا يدع مجالا لاي مقارنة.. وها هي احدى هذه المدن وهي - الرياض - تقدم نفسها للعالم عبر صورتين واضحتين التباين والتقدم الهائل بين (الأمس واليوم) كما يجسده معرض الرياض او ما تبلوره احتفالاتها التي تتواصل هذه الايام.. على مختلف الاصعدة..

بل ان الرياض وهي عاصمة المملكة والمدينة العربية الاسلامية والنموذج الحضاري المتميز.. تشارك اليوم شقيقاتها المدن العربية الاحتفال بيوم (المدينة العربية) فيما تستعد لاستضافتها في الاسبوع القادم عبر اهم مؤتمرات منظمة المدن العربية واكبر مؤتمر من نوعه يعقد في الرياض حتى الآن.. وهي ايضا التي تبنت وبلورت وشجعت فكرة (معهد انماء المدن العربية) ودعمته ماديا وعمليا.. واحتضنته انجازا عربيا مهما يتخذ من (الرياض) ذاتها مقرا له.. وليشع بنوره وهو ينشد اهدافه الخيرة نحو حضارة خلاقة وتقدم اكثر تألقا للمدينة العربية.. على امتداد خارطة الوطن العربي الكبير.. وربما يكون لاختيار الرياض مقرا لهذا المعهد مغزى مهما لتحقيق هذه الاهداف ينطلق من كون هذه المدينة نموذجا متميزا للمدينة العربية الاسرع نموا والاوضح اشراقة حضارية.. وهي بعد لا تزال شابة في عمر الحضارة.. وهي التي تستعد للاحتفال (باليوبيل الذهبي) لخدماتها البلدية.. حيث لم يمض بعد اكثر من ٥٠ عاما على انشاء اول بلدية لها..

■ ■

ولان الحديث اساسا عن مناسبة (يوم المدينة العربية) الذي نحتفل به اليوم.. فان لي هنا بعض العتب على الجهات المسئولة عن هذا الاحتفال او من يعنيها امره مباشرة سواء في البلديات وامانات المدن او المعهد او منظمة المدن العربية.. وهو عتب ينطلق من اهمية الاهداف التي ترمي اليها هذه المناسبة ويرمز اليها شعاره.. وهو باختصار قصور الاهتمام الاعلامي اللازم لهذا الاحتفال.. اذا ما علمنا انها في الاساس مناسبة اعلامية بالدرجة الاولى!..

الأمير سعود بن عبدالمحسن يفتتح الدورة الاقليمية للوقاية من الاشعاع الذري

جدة/ صالح الرويس:

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة الدورة الاقليمية للوقاية من الاشعاع الذري وذلك في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت بقاعة المؤتمرات بمركز الاقتصاد الاسلامي في الحرم الجامعي وستستمر اعمال هذه الدورة لمدة اسبوعين حيث سيتناول برنامج الدورة الموضوعات التالية.

المصادر الاشعاعية المختلفة ومجال استخدامها، طرق قياس وتحديد الجرعات الاشعاعية المسموح بها والتي لايترتب عنها تأثيرات ضارة بالاضافة الى دراسة تأثيرات الاشعاعات على الانسجة واعضاء الجسم المختلفة ودراسة تأثير الاشعاعات على المواد المختلفة والحواجز الواقية من الاشعاع والتلوث الاشعاعي وطرق التخلص منها.

بالاضافة الى دراسة طرق منع وتخفيف ومعالجة الحوادث الاشعاعية ونتائجها وخطط طوارىء الحوادث الاشعاعية بالاضافة الى دراسة القوانين واللوائح الدولية في الوقاية من الاشعاع،هذا ولم تعد تقتصر تطبيقات النظائر المشعة اليوم على مجال دون آخر بل شملت استخداماتها معظم المجالات كاستخدامها في الطب والصناعة والزراعة على سبيل المثال لهذه الاستخدامات لهذه الاشعة في حياتنا العصرية فقد اصبحت تستخدم الاشعاعات المؤينة في العلامات المضيئة في المطارات وفي ممرات الطائرات وفي اجهزة تنظيم ضربات القلب وفي كاشفات الدخان وتحسين سلالات المحاصيل المختلفة وفي الكشف على جودة اللحامات والتنقيب عن الغاز والزيت وعمليات الطلاء المختلفة وفي تقدير الكميات الموجودة داخل الاوعية المقفلة بالاضافة الى استعمالها في البحث الجنائي كل هذه الاستخدامات وغيرها مما اصبحت تسهل العديد من الاحتياجات.

صدور الموافقة السامية بانعقاد

ندوة عن استخدام الكمبيوتر في نقل وتوليد الكهرباء

كتب - مندوب الرياض:

صدرت الموافقة السامية على قيام جامعة الملك سعود بتنظيم ندوة عن (بحث استخدام الكمبيوتر في نقل وتوليد الكهرباء) وذلك في خلال الفترة من ٢١ - ٢٤ رجب عام ١٤٠٦هـ.

حيث تختص الندوة بمجال الانظمة الكهربائية في الدول النامية يشارك فيها مندوبون عن بعض الدول العربية والدول النامية ووفد من المهندسين الامريكيين وتهدف هذه الندوة الى التعرف على المشكلات الفنية والعمالية التي تواجه الدول النامية والمشكلات التي تواجهها شركات الكهرباء في ايصال الخدمات الى الاماكن النائية وكذلك سبل حماية شبكات الكهرباء وتعميم انظمة التوليد والمحطات وشبكات النقل والتوزيع وكذلك استخدام شبكات الكمبيوتر في نقل وتوليد الكهرباء..

وسيشترك في هذه الندوة ايضا عدد من الجامعات والادارات الحكومية وشركات الكهرباء بالمملكة حيث تعتبر هذه الندوة الاولى من نوعها على مستوى المملكة..

دورة تدريبية لمهندسي بلدية الدمام

الدمام - واس:

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية تنظم كلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك فيصل بالدمام بالتعاون مع بلدية منطقة الدمام غدا الاحد دورة تدريبية خاصة لمهندسي بلديات المنطقة الشرقية تحت عنوان تخطيط وتجميل مناطق النطاق العمراني تستمر لمدة ثلاثة ايام وذلك بمقر الجامعة بالدمام..

ذكر ذلك وكيل الجامعة بالدمام الدكتور عبد اللطيف القرائني وقال انه سيشارك في هذه الدورة عدد من مهندسي بلديات منطقتي الدمام والاحساء بالاضافة الى مهندسي بلديات مدن وقرى المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية.

وتتناول جلسات الدورة المشاكل المعاصرة التي تواجه تنفيذ مخططات النطاق العمراني لمدن وقرى المنطقة الشرقية ودراسة النظم التخطيطية للمناطق السكنية والتجارية والصناعية بالاضافة الى دراسة بعض الحالات الخاصة في تجميل بعض مناطق الدمام ويحاضر في هذه الدورة اعضاء هيئة التدريس بكلية العمارة والتخطيط بالجامعة ومحاضرون من وزارة الشئون البلدية والقروية وتأتي هذه الدورة ضمن برنامج التعليم المستمر بكلية العمارة والتخطيط كاحد اهداف الكلية في خدمة المجتمع..

مشاريع سفلته واناره وتجميل في المنطقة الشرقية

تقوم امانة مدينة الدمام حاليا بتنفيذ عدد من المشروعات البلدية تشمل المرحلة الأولى من مشروع كورنيش الشرقية بتكلفة (١٩٣،٦٨٨،٦٣٤) ريالا.

- انشاء سوق مركزي للخضار بمدينة الخبر بتكلفة مقدارها ٨،٨٤٩،٧٧٠ ريالا

- تنفيذ المرحلة الأولى من مشروع تشجير وتجميل طريق الدمام - الخبر السريع

- تشجير وري وحفر آبار على امتداد طريق ابن خلدون (بين طريق الظهران - راس تنورة - ابوحدرية) وتسوير عدد من الحدائق وانشاء عدد من دورات المياه العامة (٥،٧٥٢،٤٦١) ريالا.

هذا وقد بلغت التكلفة الاجمالية للمشاريع التطويرية التي تقوم وزارة الشؤون البلدية والقروية ممثلة «ببلدية رحيمة» ثلاثين مليون ريال وهي تشمل سفلتة ورصف وانارة عدد من الشوارع ومدة التنفيذ ثمانية عشر شهرا.

كما تتضمن تلك المشاريع انشاء خط دائري لمدينة رحيمة وسفلتة مؤقتة لعدد من شوارعها الداخلية وانشاء سوق للخضار واللحوم.

وقد تم اجراء العمل في انشاء حزام اخضر حول المدينة بلغت التكلفة الاجمالية ٨،١٧٧،٢٣٣ ريالا.

هذا وتقوم البلدية حاليا باجراء الدراسات اللازمة لانشاء متنزه بحري بطول ٨٠٠ متر وعرض ٢٠٠ متر سوف يعتزم طرحه في مناقصة عامة بين الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة.

الاحتفال بيوم المدينة العربية.!

د. الحماد «للرياض».. الهدف من الاحتفال.. ابراز دور البلديات والاجهزة المحلية في خدمة المواطنين وتوعيتهم اعلامياً

كتب/ عبدالله الرزين، عبدالوهاب الشهري:

تحتفل المدن العربية اليوم السبت الخامس من شهر رجب ١٤٠٦هـ بمناسبة مرور يوم تأسيس منظمة المدن العربية والذي تشترك في الاحتفال به جميع امانات وبلديات المدن العربية وقد اتخذ شعارا لهذا اليوم «نحو حلول مثلى لمشاكل التوسع العمراني والبيئة بالمدن العربية».

وذكر «للرياض» الدكتور محمد العبد الله الحماد مدير عام المعهد العربي لانماء المدن بان المكتب الدائم للمنظمة اقر شعار هذا اليوم وتم اتخاذه ليتواءم مع المؤتمر العام الثامن لمنظمة المدن العربية والذي سيعقد في مدينة الرياض خلال الفترة من ١٢ - ١٦ رجب وموضوعه العلمي (النمو العمراني الحضري في المدينة العربية - المشاكل والحلول) واضاف د. الحماد بان هذا اليوم يهدف الى ابراز دور البلديات والاجهزة المحلية في خدمة المواطنين وتوعيتهم باهمية مشاركتهم في التعاون مع الاجهزة البلدية والمحلية والاجهزة المسؤولة عن المرافق والخدمات العامة بمدينتهم كما ان برنامج هذا العام يدعو وسائل الاعلام في كافة المدن العربية المشاركة في هذا اليوم وذلك من خلال شرح اهداف المنظمة ومنجزاتها ودورها في خدمة المدن العربية واهداف اجهزتها المتخصصة مثل المعهد العربي لانماء المدن وصندوق المدن العربية وجهودهما في خدمة وتنمية المدن العربية.

اضافة الى جهود البلديات والمجالس المحلية للقيام بمسؤولياتها تجاه المواطنين وخدمتهم وتطوير مدنهم بانجاز المشاريع المختلفة فيها.

واضاف د. الحماد بانه قد درجت المدن العربية ومنظمتها ومؤسساتها استلهام ذكرى هذه المناسبة كما درجت على اختيار الموضوع الذي يتخذ شعار اليوم بيوم المدينة العربية بينما كان شعار العام الماضي (نحو عمارة حديثة ملتزمة بالطابع المعماري العربي الاسلامي) وقد جاء تالياً لمؤتمر الحفاظ على التراث الحضاري المعماري الاسلامي والذي نظمته منظمة المدن العربية والمعهد العربي لانماء المدن بالتعاون مع اتحاد بلديات اقليم مرمرة والمضائق المنعقد بمدينة استانبول بتركيا في ابريل ١٩٨٥م.

واضاف د. الحماد بان المدن العربية ومن بينها المدن السعودية والتي تستلهم نتائج وتوصيات مؤتمرها الثاني للبلديات والمجمعات القروية والذي انعقد بالمدينة المنورة خلال الفترة من ٢٤ - ٢٧/٥/١٤٠٦هـ استهدف تدقيق العلاقة بين البلديات والاجهزة الحكومية الاخرى ولذلك فان الجهات المعنية بهذه المرافق والخدمات مدعوة للمشاركة في هذه المناسبة ببرامج توضح بها تعاونها مع البلديات في تنفيذ الانظمة وخاصة في مجالات استخدامات الاراضي للاغراض المخصصة لها ومراعاة ضوابط النظافة والسلامة العامة والتخفيف من الضجيج والاهتمام بصحة البيئة والسلامة المدنية والمرورية وكل مايتعلق بصحة وراحة وسلامة المواطنين.

واضاف بان المعهد هو الجهاز المتخصص لمنظمة المدن العربية في مجالات التدريب والابحاث والاستشارات والتوثيق وكل ما من شأنه دعم وتحقيق اهداف المنظمة ويسعى المعهد الى تحقيق هذه الاهداف باقامة الدورات التدريبية والندوات وورش العمل واللقاءات العلمية وحلقات النقاش اضافة الى المؤتمرات العلمية واجراء الدراسات والبحوث التطبيقية والميدانية وتقديم الاستشارات.

واشار الدكتور الحماد الى ان صندوق تنمية المدن العربية يهدف الى مساعدة المدن الاعضاء في المنظمة لتحقيق مشروعاتها التي تستهدف رفع مستوى الخدمات والمرافق البلدية فيها عن طريق مدها بالقروض المالية وتمويل مشروعاتها الحيوية واضاف بان المنظمة ترعى هذه المؤسسات المحلية والاقليمية بهدف رفع مستوى الخدمات والمرافق في المدن العربية وتطويرها والحفاظ على هوية المدينة العربية وتراثها واعتماد اسلوب التخطيط الشامل لتوجيه نشاطاتها وتنمية وتحديث اجهزتها البلدية ونظمها ومعاونة البلديات على تحقيق مشاريعها الانمائية.

واضاف د. الحماد بان المنظمة وجهازها العلمي والمعهد العربي لانماء المدن يخططان لمشاريع مستقبلية والامل معقود ان تكون ذات مردود طيب وذلك من منطلق الاهتمام بالمدينة العربية وطابعها المعماري والحضاري وذلك بتخطيط برامج توثيقية وتسجيلية منها فيلم المدينة العربية ومعرضها المتنقل وسلسلة كتاب المدينة العربية والذي يعتبر كتاب (الرياض) خطوة على الطريق وموسوعة التشريعات والنظم واللوائح البلدية وكتاب هيكل الحكومات المحلية في العالم.

د. محمد الحماد.

دورات تدريبية لموظفي الزراعة

صدرت موافقة معالي الدكتور عبدالرحمن عبدالعزيز آل الشيخ وزير الزراعة والمياه على اشتراك عدد من الموظفين بالمديرية العامة للزراعة والمياه بالمنطقة الغربية في دورات تدريبية في مجالات الزراعة في كل من مراكز التدريب بالرياض والقصيم والهفوف، وتشمل هذه الدورات على تخصصات في البستنة ودورات في وقاية النباتات والمحاصيل الزراعية المختلفة.

تستمر الدورات نحو ثلاثة شهور تبدأ من رجب وتنتهي في شهر رمضان في العام الحالي ١٤٠٦هـ.

العنقري يعتمد ترسية عدد من المشاريع البلدية

كتب - ريحان الحربي:

اعتمد معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري عددا من المشاريع البلدية المختلفة في عدد من المدن والقرى..

وتشمل:

صيانة جسور وانفاق مدينة الرياض لمدة ٣٦ شهرا بتكلفة قدرها ٢٠،٤٠٥،٨٧٥ ريالا ونظافة مدينة حفر الباطن لمدة ٣ سنوات بتكلفة ٢٠،٠٩٩،٣٢١ ريالا.. وسفلتة مؤقتة في منطقة ابومرفة في المدينة المنورة بتكلفة ٥،٩٩٩،٧٥٠ ريالا.. وصيانة بعض المجاري في مدينة القطيف بتكلفة ٢،١٥٩،٦٠٠ ريال.. لمدة سنة كاملة وسفلتة مؤقتة في تمير والقرى المجاورة لها بتكلفة ٢،٧٠٣،١٣٠ ريالا.. وسفلتة ورصف وانارة في الحريق بتكلفة ٧،٠٥٦،٣٢٠ ريالا ومدة التنفيذ ١٥ شهرا.. وتكملة الشارع العام مع انشاء جسر على وادي حرمة في المجمعة مع دراسة وانشاء نفقين للمشاة بتكلفة ١٩،٧٤٤،٩٧٠ ريالا ومدة التنفيذ عشرون شهرا.. وسفلتة مؤقتة في كل من القطيف - صفوى - القديح - عنك - سيهات بتكلفة ٦،٥٧٤،٩٠٠ ريال وتحسين وتجميل بعض شوارع بلدة (طبرجل) بتكلفة ٢،٣٥١،١٨٠ ريالا ومدة التنفيذ سنة واحدة.. وتحسين وتجميل الشوارع للمجمع القروي في بلدة (قارا) - المرحلة الثالثة بتكلفة قدرها ٥،٢٥٤،٧٧٠ ريالا ومدة التنفيذ ١٢ شهرا..

المالك يقوم بجولة تفقدية على جمعيات البر بالباحة

الباحة/ جمعان الكرت:

قام وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية المساعد لشؤون الرعاية الاجتماعية الاستاذ/ محمد الحمد المالك يوم الاربعاء الماضي بزيارة تفقدية لجمعيات البر الخيرية بمنطقة الباحة يرافقه الاستاذ/ عبدالله العفتان مدير عام الشؤون الاجتماعية بالمنطقة الجنوبية.

شملت الزيارة مركز التنمية الاجتماعية ببلدية بحرح بزهران وجمعية قرن ظبي الخيرية بزهران وجمعية البر الخيرية بالباحة وقد استقبله وكيل امارة منطقة الباحة الدكتور/ ابراهيم الزيد بمكتبه بالامارة وناقش معه بعض الموضوعات المتعلقة بشؤون الرعاية الاجتماعية وتأتي هذه الزيارة بناء على رغبة معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية وسمو وكيل الوزارة للبحث مع القائمين على الجمعيات الخيرية بمناطق المملكة عن كافة السبل والوسائل التى تساعد على تطوير برامجها وخدماتها بما يساهم بتقديم المزيد من الخدمات الاجتماعية المناسبة لاكبر عدد ممكن ورغبة من المسؤولين المنبثقة من رغبة الجهات العليا بان تكون الجمعيات، مؤسسات خيرية تعمل من اجل نشر الخير وتقوية الصلات الاجتماعية بين الناس والتأسيس على استمرار التكافل والتعاون الاجتماعي فى هذه البلاد الطاهرة ودعا بالتوفيق لكل العاملين فى الجمعيات بما يحقق الاهداف المرجوة وعن سياسة الوزارة فى مجال الرعاية الاجتماعية وامكانية وفتح دور للتأهيل وغيرها بالمنطقة اشار الاستاذ المالك بان سياسة الوزارة قائمة على توفير وايجاد المؤسسات الاجتماعية من خلال دراسات ميدانية مع المسؤولين.

وقال باننا نأمل ان نوفق لتوفير جميع ما تحتاجه منطقة الباحة من مؤسسة ومراكز ودور اجتماعية.

مشروع الخط الدائري حول الحرم المكي الشريف

في مراحله النهائية.. بتكلفة ١٢٦ مليون ريال

كتب - مندوب الرياض:

تقوم امانة العاصمة المقدسة حاليا بتنفيذ مشروع الخط الدائري حول الحرم المكي الشريف بجزءيه الاول والثاني والذي يبلغ طوله ١١٤٠ مترا بتكاليف مائة وستة وعشرين مليون ريال..

ويهدف المشروع الى فصل حركة المشاة والمصلين عن السيارات وتفريغ المساحات المحيطة بالحرم المكي الشريف من السيارات وايصال القادمين بالسيارات الى اقرب نقطة من الحرم لقاصديه وربط الاحياء المحيطة بالحرم ببعضها البعض لاستخدام المشاة والسيارت وتسهيل وصول القادمين من الاحياء الاخرى ومن خارج مكة المكرمة الى اي حي من الاحياء المحيطة بالحرم الشريف دون الحاجة الى اختراق المساحات المحيطة به..

حيث يكون هذا المشروع من ستة انفاق تربطها جسور وجميع هذه الانفاق مزودة بمحطات الكهرباء ومرافق الخدمات الاخرى..

كما تقوم امانة العاصمة المقدسة حاليا باستكمال تنفيذ عدد من المشاريع التطويرية في مكة المكرمة ومنها مشروع نفق جبل هندي وتبلغ تكاليفه حوالي ثلاثين مليون ريال وطوله ٢٣٥ مترا وتنفيذ مشروع القسم الاول من المرحلة الثانية من مشروع تصريف مياه الامطار بتكلفة مقدارها ٤٣،٢١٢،٠٠٠ ريال وتشمل هذه المرحلة عمل الخطوط لتصريف مياه الامطار في شارع الحج واقنية في سد الشهداء الجديد..

كذلك تنفيذ مشروع الاسواق التجارية ومواقف للسيارات متعددة الادوار في منطقة اجياد بتكلفة مقدارها ١٢٥،٠٠٠،٠٠٠ ريال حيث يجري حاليا عمل الاستعدادات المباشرة للتنفيذ.. هذا وقد بلغت تكاليف مشروع حديقة المسفلة التي قامت الامانة بتنفيذها مائة مليون ريال على مساحة مقدارها اثنا عشر الف متر مربع..

اسبوع «الحد من السرعة» الخليجي.. يبدأ اليوم

امراء المناطق يرعون احتفالات المرور في مختلف انحاء المملكة معارض، ومحاضرات .. وندوات اعلامية للتوعية المرورية

الاسبوع المروري الثالث الخليجي. بداية لجهود خليجية مشتركة تهدف الى حماية «الانسان» من خطر حوادث السيارات

تبدأ اليوم السبت فعاليات اسبوع المرور الثالث لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بمشاركة عدد من المرافق والمؤسسات الحكومية والعامة ذات العلاقة المباشرة. وعدد من الاجهزة الاخرى المساهمة بكافة مناطق الدول الاعضاء بالمجلس.

ففي الرياض يرعى صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض برنامج افتتاح الاسبوع الذي ستقيمه مديرية مرور مدينة الرياض بمقر شعبة مرور شرق الرياض في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم السبت كما سيفتتح سموه المعرض المروري المعد بهذه المناسبة.

وسيقوم مرور العاصمة خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات الاعلامية وملصقات التوعية على المواطنين.

سيوضح عدد من المختصين اهداف الاسبوع المروري والسلامة المرورية والوسائل الموفرة لذلك ودور المواطنين في هذا المجال.

وصرح اللواء محمد بن رجاء الحربي مدير عام الادارة العامة للمرور (للرياض) بقوله: بأن هذا الاسبوع سيحقق باذن الله درجة كبرى من النجاح نظرا لانه تم مراعاة السلبيات التي حدثت خلال الاسبوعين الاولين وتجنبها.

وقال انه سيتم خلال هذا الاسبوع تكثيف تبادل الزيارات التي كانت تتم بين ادارات المرور بدول المجلس حيث سيقوم بعض ضباط وصف ضباط دول المجلس بزيارات ميدانية للدول الخليجية فيما بينها للمشاركة وتبادل الآراء والافكار والخبرة والاطلاع على البرامج المتنوعة التي تعدها كل ادارة من ادارات المرور..

وقال اللواء الحربي حول سؤال عن تحديد السرعة بالمملكة في الوقت الحاضر. ان هذا الامر مطبق منذ فترة ليست قصيرة ولكنه ظهر بشكل اكبر بعد تحديد السرعة في جميع الطرق والشوارع الرئيسية والفرعية والتي قامت ادارات المرور مشكورة بتوزيع اللوحات الارشادية التي تبين تحديد السرعة ومخاطرها وبهذا لايكون للسائق العذر في توقيفه وتحرير مخالفة له نظرا لانه تم تحديد السرعة لما في ذلك من درء للمخاطر الناجمة عن السرعة.

وقال ان العقوبات ستطبق بحق كل من يتعدى السرعة القانونية المحددة في طرق وشوارع المملكة السريعة وغير السريعة. وقال ان تحديد السرعة والتنبيه بمخاطرها سيتم تكثيفه خلال هذا الاسبوع المروري الخليجي المشترك.

وقال اللواء ابن رجاء انه سيتخلل هذا الاسبوع القاء العديد من المحاضرات والندوات في مجال التوعية المرورية حول السرعة ومخاطرها ووسائل السلامة المرورية اضافة الى عقد عدد من المسابقات الثقافية يدور محورها حول الثقافة المرورية والتوعية بوسائل السلامة التي يجب ان يتحلى بها سائقو السيارات في دول المجلس وذلك في سبيل تخفيف الحوادث المرورية والتي تتكاثر اعدادها بسبب الجهل الحاصل باساليب السلامة وطرقها، وقال مدير عام المرور حول سؤال عن النظام الجديد والمتعلق باللوحات الجديدة التي سيتم تعميمها في المملكة قريبا.. ان الدراسات حول وضع لوحات السيارات الجديدة في مراحلها الاخيرة ومن المنتظر ان يتم من الدراسات الاخيرة لها قريبا لعرضها على المسؤولين ثم اقرارها حيث روعي في هذه اللوحات التخفيف ما امكن من الارقام الموجودة على السيارة.

ومن الجدير بالذكر ان نظام اللوحات الجديد والذي سيتم تطبيقه قريبا يتضمن ان تكون كل لوحة تضم اربعة ارقام فقط على الاكثر مع حرفين من الحروف الهجائية تدل على المنطقة التي صدرت منها اوراق السيارة والمنطقة المرورية التي تتبعها.

وفي منطقة مكة المكرمة يفتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة اسبوع المرور بالعاصمة المقدسة وذلك صباح اليوم السبت بمقر ادارة المرور بام الجود. وسيكون في استقبال سموه عند وصوله لمكان الاحتفال عدد كبير من المسئولين في مكة والمقدم يحيى سرور الزايدي مدير مرور مكة المكرمة ومساعدوه وضباط الادارة. وسيقوم سموه بافتتاح المعرض الذي اعدته ادارة المرور والذي احتوى على مجسمات ولوحات تركز على شعار الاسبوع هذا العام «السرعة».

كما يشاهد سموه شريطا تليفزيونيا عن مناسبة الاسبوع، ثم يغادر سموه لزيارة قسم الحوادث بمستشفى الملك عبدالعزيز بمكة المكرمة.. وسيكون في استقباله د.احمد مصطفى عرقسوس مدير الشئون الصحية بمكة ومدير الحوادث بمرور مكة والنقيب مصلح الجميعي مدير السير بالادارة. ثم يغادر سموه.

وتجدر الاشارة الى ان ادارة مرور مكة قد قامت بطبع كتيبات ونشرات ارشادية توزع في معرض الادارة وعلى المواطنين طوال ايام الاسبوع عن طريق رجال المرور كما قامت المحلات والمؤسسات التجارية بمكة المكرمة بكتابة عدد من اللوحات في شوارع مكة تحث المواطنين على الحد من السرعة وتوضح لهم نتائجها.



● الامير فيصل بن بندر

وصرح المقدم الزايدي «للرياض» عن تقديره لقيام سمو الامير ماجد بافتتاح الاسبوع، كما نوه بضرورة التزام المواطنين والسائقين بقواعد المرور. واشار الى ان حوادث السرعة ساهمت في اعاقة الكثير من الشباب حيث اصيب اكثرهم باعاقات دائمة. كما اكد النقيب محمد بنيان الحربي مساعد مدير مرور مكة والنقيب مصلح الجميعي مدير السير ومدير حوادث المرور بمكة وعدد من ضباط المرور بان ادارة المرور ستقوم طوال ايام الاسبوع بتوجيه السائقين عن طريق رجال المرور. واكد النقيب هازي خشيم العتيبي رئيس الخطوط الخارجية بانه سيتم توزيع عدد من الكتيبات على اصحاب السيارات على خطوط مكة - جدة - الطائف.

من جهة اخرى يقوم عدد من ضباط المرور بدول مجلس التعاون الخليجي وعدد من ضباط المرور بالمملكة بزيارة دول المجلس اثناء الاسبوع لتبادل المعلومات التي تؤدي لنجاح الاسبوع. وسيشارك في هذا الاسبوع طلاب المدارس في مكة عن طريق القاء المحاضرات في الفصول وطوابير الصباح، فقد بعث الاستاذ سهل محمد المطرفي مدير التعليم جميع مدارس المنطقة بضرورة المشاركة في توعية طلابها وذلك بمساهمة قسم النشاط المدرسي بالادارة.

وتحدث «للرياض» بمناسبة الاسبوع مدير مرور ادارة جدة العقيد شحاتة مفتي قائلا: كماهو معروف لانجاح مثل هذه الاسابيع الخيرة لابد من تكثيف الجهود والعمل الجاد ونحن نقوم بدورنا في هذا المضمار حيث نعمل دوما على تكثيف مثل هذه الجهود بالاضافة الى العمل على بث الوعي المروري بين المواطنين وتوزيع المعلومات والكتيبات المرورية والمنشورات الارشادية على مختلف القطاعات والمؤسسات الحكومية وابنائنا الطلاب.

واضاف باننا نتفاءل كل الخير في مسيرتنا هذه من اجل رفع مستوى الوعي المروري في مختلف دولنا الخليجية.

واوضح بان التعاون بين دول مجلس التعاون الخليجي في هذا المجال الحيوي قائم حيث يتم تبادل الخبرات والضباط في هذا المجال بالاضافة الى طرح مختلف الآراء والافكار والمقترحات سواء عن طريق الاجتماعات اوالمراسلات والتي تهدف من خلفها ايجاد خدمة افضل لمواطني دول المجلس الخليجي بالاضافة الى بث الوعي المروري فيما بينهم والذي يجب ان يتناسب مع مستوى الوعي الذي اصبح يتمتع به الانسان في الخليج.

كما اشاد العقيد بالتعاون المخلص والمثمر من قبل المواطنين ووسائل الاعلام المختلفة التي تبذل جل جهدها من اجل ايصال هذه الرسالة الى مختلف المواطنين.

كما اشاد بالدور البارز الذي تقوم به جامعة الملك عبدالعزيز والاندية الرياضية بالمنطقة من اجل بث الوعي المروري بين مختلف المواطنين.

واضاف بانه سيتم القاء العديد من المحاضرات الارشادية في هذا الاسبوع.

وقال ان اهمية هذا الاسبوع تكمن في مدى بث ونشر الوعي المروري لمختلف المواطنين والمقيمين على حد سواء.

واضاف بانها تعتبر مناسبة طيبة لتذكيرهم من اجل تجديد الرخص والاستمارات والتي قد يغفل عنها الكثير في زحمة العمل اليومي واوضح بان ادارة المرور بجدة ستتجاوز ساعات العمل الرسمية فيها وستعمل على تمديدها طوال ايام الاسبوع من اجل تقديم هذه الخدمات الحيوية لمختلف المواطنين والمقيمين والذي ارجو ان يتجاوبوا مع هذه البادرة.

واضاف بان الاسبوع يعتبر ايضا مناسبة جيدة لتذكير الكثير من المواطنين بتوضيب وتفقد المراكب التي يستخدمونها حيث يسهوا الكثير عن اهمية مثل هذه الصيانة والتي ينتج عنها الكثير من المخاطر والحوادث المروعة.

وقال بانه قد تم اختيار «الحد من السرعة» شعارا لهذا الاسبوع الثالث وذلك لمدى الخطورة التي يتعرض لها الكثير من هواة السرعة متناسين بذلك مدى الحوادث الوخيمة التي تنتج عنها واضاف بنظرة سريعة نلقيها على معظم الحوادث التي تقع سنجد ان من اهم العوامل في حدوثها السرعة الجنونية والتي قد لاتنتج عن وفاة السائق ومن معه بل قد تجرف الكثير من الابرياء في طريقه.

كما اشار العقيد شحاته في حديثه «للرياض» بالجهود المبذولة من مختلف القطاعات الحكومية والمؤسسات الخاصة والتي شاركت في الاجتماعات التحضيرية لهذا الاسبوع.

حيث قال .. لقد كانت تلك الاجتماعات التحضيرية للاسبوع مثمرة وايجابية ووجدنا من المشاركين فيها كالعادة تعاون كبير جدا بالاضافة الى ماابدته كل منهم في بث الوعي بين افراد القطاع الذي يعمل به وذلك ياتي مساهمة منهم معنا في ايصال تلك الجهود الى دوائرهم ومؤسساتهم.

وقال بان آثار ونتائج هذا التعاون ستنعكس بدون شك على انجاح اعمال الاسبوع.

كما سيفتتح سموه المعرض المروري المعد بهذه المناسبة.

وذكر مساعد مدير مرور جدة المقدم ابراهيم محمد الشافعي بان ادارة مرور جدة ستقوم خلال الاسبوع بتوزيع المطبوعات والملصقات على المواطنين والتي تؤكد الفائدة من اتباع الطرق المثلى خلال عمليات السير في الحفاظ على ارواحهم.

كما سيلقي عدد من رجال المرور والتعليم بمدينة جدة عدد من المحاضرات لزيادة الوعي بأهمية اسبوع المرور.

وستقوم وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية ضمن نشاطات الاسبوع المروري بتوزيع العديد من الكتيبات على جميع القطاعات والتي تحوي الانظمة والتعليمات المرورية وذلك بهدف ترسيخ مفاهيم السلامة في مجال المرور وبناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية.

● وفي المنطقة الشرقية يرعى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية اليوم اسبوع المرور الثالث لدول مجلس التعاون الخليجي بالمنطقة الشرقية وصرح المقدم فؤاد محمد القطاف لـ«الرياض» بان هذا الاسبوع يتضمن العديد من الفعاليات والانشطة المختلفة التي تشتمل على برامج التوعية المرورية واقامة المحاضرات وعقد الندوات التي تتناول مشاكل وانظمة وتعليمات المرور بالاضافة الى الملصقات والنشرات والعروض السينمائية التي تقام في كل من مديتني الدمام والخبر..

تغطية/ عبدالمحسن المرشد.. الرياض — خالد الحسيني.. مكة المكرمة — صالح الرويس.. جدة — احمد الشمر.. الدمام — سعيد الاسمري.. ابها — سعد الصانع.. الرس

● الامير محمد بن فهد

ودعا المقدم القطان بهذه المناسبة المواطنين والمقيمين والوافدين لاتباع تعليمات المرور والتقيد بها بالاضافة الى التعاون مع رجل المرور الذي وضع اساسا لخدمتهم.

واكد على ضرورة الاهتمام بمراعاة انظمة وقوانين المرور والسير لتحقيق الاهداف التي تسعى اليها جميعا للقضاء على حوادث المرور التي تذهب بالابرياء..

وأشار المقدم القطاف بان اسبوع المرور الثالث لهذا العام كما في كل عام، سيجد من خلال انشطته وفعالياته التي قام المرور مؤخرا بالاستعداد لها ستكون ضمن هذه الجهود والمحاولات المستمرة للارتفاع بمستوى الوعي عند المواطنين والمقيمين والوافدين فيما يتعلق بانظمة وتعليمات المرور.

كما اكد مدير ادارة المرور بالمنطقة الشرقية المقدم فؤاد قطاف بان على الجميع ان يعمل على تطبيق تلك الانظمة والتعليمات واحترام الوسائل المعدة لها ليس في اسبوع المرور وحسب وانما على مدار العام حيث ان تلك التعليمات هامة وضرورية للجميع للمحافظة على ارواح المواطنين والمقيمين والوافدين وسلامتهم.

● وفي عسير يرعى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير برنامج افتتاح الاسبوع الذي سيقام بمدينة ابها وسيفتتح سموه المعرض المعد لهذه المناسبة من قبل ادارة مرور عسير.

واوضح مدير ادارة المرور بمنطقة عسير المقدم حيدر عبدالعزيز المونس بانه سيتم خلال اسبوع المرور عرض عدد من الافلام الاعلامية والتسجيلية التي توضح اهداف الاسبوع المروري ووسائل السلامة المرورية

● وفي جازان يقوم معالي امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري برعاية حفل افتتاح الاسبوع والمعرض المقام بهذه المناسبة بمدينة صامطة واشار مدير ادارة المرور بمنطقة جيزان المقدم فيصل زيدان بأن ادارة المرور بالمنطقة ستقوم خلال فعاليات الاسبوع بتنظيم عدد المحاضرات التي يشارك فيها عدد من رجال المرور بالمنطقة كما سيتم عرض عدد من الاعلام وتوزيع المطبوعات والملصقات التي تؤكد على السلامة المرورية والنفع العام العائد على المواطنين من اجل اتباعها وتطبيقها.

● كما سيقوم معالي امير منطقة الباحة ابراهيم بن عبدالعزيزبن ابراهيم برعاية برنامج افتتاح الاسبوع كما سفتتح المعرض المعد بهذه المناسبة.

وقال مدير ادارة المرور بمنطقة الباحة المقدم محمود على نعمة ان افراد الادارة سيقومون يوم الافتتاح بعرض اليات المرور بالباحة كما سيقوم عدد من رجال المرور والتعليم بالقاء عدد من المحاضرات التي توضح للمواطنين اهمية اسابيع المرور والفائدة المرجوة منها الى جانب توزيع عدد من النشرات الاعلامية التي ستساهم في مجال نشاطات التوعية.

كما يرعى امير الرس الاستاذ/ منصور العساف اليوم السبت حفل افتتاح اسبوع المرور الموحد لدول مجلس التعاون الخليجي تحت شعار «الحد من السرعة» وذلك على مسرح الكلية المتوسطة بالرس. وسيتخلل الحفل السلام الملكي والقرآن الكريم وبعض الكلمات والمنلوجات والمشاهد الهادفة وبعده تنطلق مسيرة التوعية والتي تتكون من عدد من السيارات الخاصة بالدوائر الحكومية والمؤسسات الوطنية المزينة بالعبارات الارشادية حيث ستت بشوارع المدينة في رحلة ميدانية كما استعدت مدرسة القيادة بالرس بالقيام بمعرض مصغر يشتمل على العديد من الاشكال الفنية والصور والمجسمات والتي تحث عن التوعية المرورية كما ستقوم بالقاء محاضرات يومية في مقر المدرسة من الساعة الرابعة وحتى السادسة مساء وتم التعميم لادارة التعليم ورعاية الشباب لحضور الشباب لهذه الندوات.

هذا والجدير بالذكر ان جميع الدوائر والمؤسسات شاركت في هذا الاسبوع..

● الامير سطام

وفي تبوك يرعى يوم السبت القادم صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك الحفل الافتتاحي لاسبوع المرور بتبوك والذي يأتي ضمن اسبوع المرور بدول مجلس التعاون الخليجي. كما يفتتح سموه المعرض المقام بهذه المناسبة.

وذكر مدير مرور تبوك المقدم/ عبدالقادر باقيس بان الهدف من اقامة اسبوع المرور توعية المواطنين وتذكيرهم بالانظمة والتعليمات المرورية التي تهدى الى الحفاظ على الانفس والممتلكات وذلك عن طريق القاء المحاضرات بالمدارس والمعاهد.

وعن طريق توزيع الكتيبات والملصقات التي تحتوي على عبارات ارشادية. كما يضم المعرض صورا وافلاما ومجسمات لبعض الحوادث المرورية والاسباب التي ادت الى حدوثها وطرق معالجة هذه الاسباب بعرض الاقلام والصور والرسومات والمجسمات وذلك لتوضيح الشكل السليم والصحيح لحركة السير بالطرق داخل المدينة وخارجها.

وقد شكر المقدم عبدالقادر جميع الدوائر الحكومية والمؤسسات والشركات والمواطنين الذين قاموا بالمشاركة في اسبوع المرور والاعداد له ويدل على هذا على الوعي المروري لدى المواطنين.

وفي الخرج يبدأ اسبوع المرور الخليجي «الحد من السرعة» وسيقام حفل الافتتاح تحت رعاية نائب امير منطقة الخرج الشيخ/ عبدالهادي العامري وسيحضره رؤساء الدوائر الحكومية بالمنطقة وسيتخلل الحفل مسيرة كاملة لجميع المشاركين وافراد المرور وقد صرح للرياض النقيب/ عبدالرحمن الخزيم مدير مرور الخرج قائلا بان هذا الاسبوع هو للتوعية والتوجيه والارشاد وسيكون خاليا من الجزاءات وتحدث عن خطة التنفيذ قائلا: «انه تم اعداد لوحات ارشادية كما تم توزيع هياكل من السيارات المحطمة بالحوادث لتوعية المواطنين وفي نهاية تصريحه ناشد المواطنين والمقيمين بضرورة الحيطة والحذر واتباع مبدا السلامة والبعد عن التهور ومراعاة اسس القيادة السليمة حتى لايعرضوا ارواحهم وارواح الاخرين للخطر.

● الامير ماجد

كما صرح مدير ادارة التعليم الاستاذ/ عبدالعزيز الراشد قائلا بان ادارة التعليم سوف تساهم بعدد ٢٠٠ طالب وعدد كبير من المطبوعات والملصقات واللوحات الخشبية الارشادية وستكون الخمس دقائق الاولى من كل حصص اليوم عن اسبوع المرور.

- وتحدث للرياض الاستاذ/ عبدالرحمن حمد الجويد رئيس بلدية الخرج عن اهتمامه بهذا الاسبوع وقال ان البلدية قامت بعمل ٢٠ لوحة مضيئة وعدد من الملصقات الارشادية لتوعية المواطنين

والجدير بالذكر انه سيقام حفل لافتتاح الاسبوع وستلقى فيه الكلمات والقصائد الشعرية والمنولوجات وسيتفضل نائب امير منطقة الخرج الشيخ/ عبدالهادي العامري بتوزيع الجوائز والهدايا على المشاركين والدروع وهدايا قيمة للسائق المثالي.

رؤساء الدوائر في عفيف يناقشون احتياجات المنطقة

عفيف/ ناصر العتيبي:

ترأس امير مدينة عفيف الاستاذ عبدالله عبدالعزيز السلطان يوم الاربعاء الماضي اجتماع رؤساء الدوائر الحكومية بمدينة عفيف وذلك من اجل بحث المتطلبات التي تحتاج اليها هذه المنطقة لمافيه خدمة المواطن. وقد تم في الاجتماع طلب انشاء مواقف للسيارات بجوار مستشفى عفيف العام ومسجد العيد بعفيف.

من ناحية اخرى تشكلت لجنة في مدينة عفيف تحمل اسم (لجنة تنمية وتطوير المنطقة) وهي منبثقة من اللجنة العليا التي تحمل هذا الاسم بمنطقة الرياض، وقد اوصت بان تفرع لها لجان في المدن والتي من ضمنها مدينة عفيف ويتكون اعضاء هذه اللجنة من الجهات التالية: الامارة والبلدية والزراعة والعمل والمعارف والصحة والمواصلات والرئاسة العامة لتعليم البنات. وقد قررت اللجنة في اول اجتماع لها بان تكون الاجتماعات بصفة دورية مرة كل شهرين على ان يكون هناك اجتماع طارىء متى مادعت الحاجة لذلك على ان لايقل عدد المجتمعين عن ٦ اشخاص.

ومن ابرز نشاطات اللجنة دراسة احتياجات المنطقة وتقديم تقرير سنوي للجنة العليا بالرياض وذلك عن الانشطة التي تقوم بها. ومن هذا المنطلق فقد طلبت بلدية عفيف من الامارة تزويدها بحصر شامل بعدد القرى والهجر التابعة للامارة اداريا لتكون هي المشمولة بخدمات البلدية حسب الامكانات مع اعطاء الاولوية للقرى الآهلة بالسكان والتي بها ادارات حكومية.

استكمال مشروع مياه الدمام

يجري العمل حاليا بتنفيذ مشروع استكمال متطلبات المخططات الجديدة الواقعة خارج نطاق شبكات المياه العاملة بمدينة الدمام بتكلفة اجمالية قدرها ٥,٩٨٧,٦١٨ ريالا..

والمشروع الجديد سوف يخدم ٤٦٦٠ قطعة ارض سكنية بالاضافة الى مائة قطعة مخصصة كمرافق عامة مما سوف يسهم في توفير متطلبات مايزيد عن (٣٢٦٢٠) مواطنا في مياه الشرب.

وتجدر الاشارة الى ان هذا العقد سبق وان وقعه صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية مع الشركة المنفذة لهذا المشروع..

هكذا صدر الأصل

على طريق التنمية

الاحساس بحضارتنا .. رسالة انسانية!!

باعتبار ان المواطن مرسول مجتمعه في الاوطان العربية والغربية.. فاننا بالطبع نأمل خيراً عندما نجد ان الشباب.. والفتيات.. وكبار السن.. ورجال الاعمال وغيرهم ممن يرغبون السفر للخارج.. والترحال من اجل اهداف سامية.. ورغبات يملكون المقدرة على تنميتها من خلال المشاركة في مناسبات وانشطة تشعر تلك المجتمعات بوجودهم الوطني والاقليمي.

فنجد ان هناك الكثير من الشائعات.. والاقاويل التي قد تضخم ويهول من امرها عبر صحفنا المحلية.. او عبر اشاعات تتناقلها الالسن.. وتحفظها الاذهان على المدى البعيد عن مجتمع قد عاش عصر التخلف والجاهلية.. وبقدرة وطنية.. وتنموية هائلة استطاع ان يحطم تلك الحواجز.. وان يقطع المساحات الطويلة لكي يصل الى ماهو عليه الآن من حضارة.. وتقدم.

وخاصة فيما يتعلق بالسلوك العربي عامة.. والسعودي بصفة خاصة عند الدول الاوروبية والنظرة السائلة والمستغربة دوماً عن كل جديد يعيشه مجتمعنا والى غير ذلك من الاستفسارات.. والتساؤلات التي تستمر دهشتها الى فترات طويلة لتناقضها الملحوظ لكل مسارات الاشاعات المتداولة والتي لايملك الاجنبي حيالها الا الاستغراب وعقدة اللسان.

وكأبسط مثال على ذلك. دهشة المسؤولات الاجنبيات عن ماوصلت اليه المرأة السعودية من تقدم علمي.. وتطور حضاري.. ومشاركة فعالة في جميع المجالات التنموية.. والتي لاتقف امام تلك الحقائق عاجزة عن التعبير. والمقارنة بين الرؤية الواقعية.. والاشاعة الزائفة.

ولكن لو كانت جميع الحقائق التي يعيشها مجتمعنا الحاضر.. من تطور للمفاهيم الاجتماعية والحضارية.. ومحاولة التكيف مع تعدد الجسمات الحضارية تبعاً للاحتياجات اليومية.. والقيم والعادات الاجتماعية.. والرغبة الاكيدة للمشاركة في نمو وتطور الصروح التعليمية والطبية من خلال الممارسات والتعامل اليومي الناضج والواعي مع تلك الخدمات الناهضة - كانت عن طريق النقل الشفوي.. والاصغاء فانها لن تكن بفعالية وقوة صدق المعايشة والاطلاع على الواقع فعلا لمجتمعنا.

الى جانب ان الكثير من الشباب.. والفتيات والذين على مستوى عال من الثقافة.. والتعليم.. فانهم يملكون المقدرة على اثارة العقول الاجنبية..

وتفتح اذهانهم حول كل ماعبث الى مقدرتنا الفعلية على احداث النمو.. والتجديد في مجتمعاتنا بغض النظر عن تلك الحضارات المعلنة في شوارعنا العامة بل حتى في مفاهيمنا العلمية.. والاجتماعية.. وعن مدى ايماننا جميعاً باننا نملك كل ذلك عندما نقف صادقين باحساسنا الوطني الى جانب اجتهادات المسؤولين الثقافيين.. والتربويين. والاعلاميين.

انها رسالة انسانية.. وحضارية لاتتطلب التشجيع.. والدفعة.. والحافز الا من خلال الاحساس بالغيرة الوطنية نساء.. ورجالاً عن كل مايتعلق بحضارتنا الانسانية.. فهل نفعل؟!

موضي الزهراني

عودتنا لماضينا.. تؤكد اصالة حاضرنا



كان الطفل يسير مع جده في قريته الصغيرة التي يزورها لاول مرة.. عندما شاهد بعض النوق.. هدها الترحال فتوخت احداها في مناخها .. عندما قال الطفل لجده.. مندهشاً..

«بيه.. قعدت الناقة.. قعدت!!»

هذه الحكاية.. تذكرناها!.. ونحن نعيش هذه الايام مهرجان التراث الشعبي.. والذي يأتي تصحيحاً لمفهوم هذا الصغير المعذور في تصوره هذا.. لانه لم يشاهد السانية طوال حياته.. ام يركب الابل.. او يفترش الحصير وانما تعامل مع الفيديو.. والاتاري.. ومضيفة الطائرة التي تشرح له كيفية ربط الحزام!!

لقد جاءت خطوة الحرس الوطني رائعة جدا.. وجاءت موفقة جدا في توقيتها..!

واذا كانت حضارة الامم والشعوب تقاس بما تقدمه هذه الامم.. من مظاهر حضارية معاصرة.. عبر وسائل الاتصال.. وتسخير الآلة لاغراضها التنموية.. ومحاكاة التكنولوجيا بصورة يومية.. عبر توظيفا دقيقاً لهذه الاغراض فان العودة الى الماضي.. وقراءة تاريخ الامة.. اساس متين في بناء حضارتها وهنا تنبع اصالة الامة.. ورقيها.. خصوصا عندما تكون هذه الامة.. صاحبة تاريخ مجيد.. ضارب في الاعماق. ونحن ولله الحمد.. امة صاحبة تاريخ.. وحضارة.. وعودتنا لهذا الماضي.. تؤكد اصالتنا.. وتؤكد عمق التفكير لدينا.. بالاعتراف بهذا التاريخ وربط هذا الماضي.. بالحاضر المجيد.. وهذا يؤكد رقي هذه الامة.. وحضارتها.. عندما تجمع بين ماض عريق.. وحاضر زاهر..!

ان هذا المهرجان.. وبرامجه.. يحكي لجيل الحاضر.. شباب اليوم.. وعتاد المستقبل.. ماكان عليه اباؤهم.. وسلفهم.. ليؤكد مفهوماً جديدا لمعنى العيش والحياة..!

عندما كانت تشد البطون.. جوعاً!!

..تدمع العين.. ويكف بصرها.. من جهد العمل..!!

وتخشوشن الكفوف.. من الشقاء!!

ويقارن ذلك.. برغد العيش.. وتوفير سبل الحياة.. وبساطتها في هذا العصر..!!

كيف كان اباؤنا..؟! وكيف كنا نحن..؟!

وعندما نجيب على هذا التساؤل.. نستطيع ان نقرر اجابة مستقبلية لما سيكون عليه ابناؤنا..!!









المنتجات الزراعية.. من النمو العادي الى القفزة الكبرى

تحقيق الاكتفاء الذاتي في اهم المنتجات الزراعية يؤكد نجاح استراتيجية التنمية
الاستمرار في برامج دعم الانتاج الزراعي وتحسين نظم الري والصرف

عندما تجاوزت المملكة مرحلة النمو العادي الى واقع القفزة الكبيرة في بناء نهضتها الحضارية الشاملة من تشييد وتصنيع وانتاج لتحقيق رفاهية المواطن.. كان ذلك يسير وفق استراتيجية مدروسة. دراسة غاية في الرقة حتى تحقق من خلال ذلك انجازات حضارية عملاقة جعلت الانسان السعودي في موضع اعجاب وتقدير من الجميع على ما حققه من تطور حضاري شامل عبر فترة قصيرة من عمر الزمن المتلاحق..

واذا كانت هذه المنجزات الحضارية لم تخضع لفوارق الزمن ومعوقاته فلأنها انطلقت من قاعدة نمو اقتصادي وحضاري قائم على اسس قوية من الدراسة والتخطيط المتقن واضعا في اعتباره كل الاحتمالات والظروف المرحلية وفي هذا الموضوع نسلط الضوء على التطور الانتاجي لاهم منتجاتنا الزراعية التي تأتي ضمن شواهد التدليل الكثيرة على نجاح منهجية التخطيط التنموي الشامل.. ففي خطة التنمية الرابعة نجد الاهتمام الكبير بتنمية وتشجيع القطاعات الانتاجية والتي تأتي الزراعة على قائمته للدور الحيوي والهام الذي تلعبه في تحقيق الاستراتيجية الوطنية الرامية الى تنويع القاعدة لاقتصادية خلال خطة التنمية الرابعة حيث ان اهمية الزراعة بالنسبة للمملكة لاتتمثل في مساهمتها في الانتاج الوطني فحسب بل تمتد الى ابعد من ذلك ففي المناطق الريفية التي يقطنها حوالي نصف سكان المملكة نجد ان نسبة كبيرة منهم تشتغل بالزراعة هذا بالاضافة الى الاهمية الكبيرة في زيادة الانتاج المحلي من الغذاء للاعداد المتزايدة من السكان حيث ان التنمية الزراعية تؤدي دورا فعالا في رفع مستويات الدخول وتحسين مستويات المعيشة في المناطق الريفية للسكان المستقرين والرحل ولهذا تأثير ايجابي على تحقيق توازن سكاني والمساعدة في الحد من الآثار الضارة لنزوح السكان من الارياف الى المدن بالاضافة الى ان زيادة الرقعة الزراعية يساهم في المحافظة على التوازن البيئي وتحقيقا لهذه الاستراتيجية اولت الدولة اهتماما كبيرا بالنواحي الزارعية والانتاجية وعلى هذا الاساس قامت وزارة الزراعة والمياه باجراء مسح شامل للاراضي المناسبة للاستصلاح الزراعي قبل توزيعها لمعرفة مدى صلاحيتها للزارعة وقد بلغت الاراضي الزراعية التي وزعت حتى عام ١٣٩٥هـ (٤١) الف هكتار وفي عام ١٤٠٤هـ وزع حوالي (٥٥٩) الف هكتار استفاد منها (٣٨) الف مزارع و(١٥٤٩) مشروعا زراعيا متخصصا وعشر شركات زراعية.

وقد حددت خطة التنمية الثالثة تشجيع الاستثمار في المشاريع الزراعية الكبيرة المجدية التي تستخدم الآلات والوسائل الحديثة

كأحدى اولويات الاستثمار ضمن اطار جهود المملكة الرامية الى ايجاد بدائل انتاجية واقتصادية تساهم في تطوير الاقتصاد المحلي وتنويع مصادره وقد حقق قطاع الزراعة خلال خطة التنمية الثالثة نموا سنويا مقداره ٨ر٧٪ بالمقارن مع نموه المستهدف بنسبة ٤ر٥٪ وكان هذا النمو الكبير نتيجة للدعم الكبير الذي تقدمه الدولة للقطاع الخاص من اعانات مباشرة وتوزيع الاراضي الزراعية التي تتوفر بها

مياه للري. وقد قدمت الدولة قروضا ميسرة بدون فوائد ومنح الاعانات في مجال المستلزمات الزراعية والنقل والمنتجات الزراعية وسعر الشراء التشجيعي لبعض المنتجات الزراعية المختارة كالقمح والتمور بالاضافة الى مجالات دعم اخرى مثل توفير الخدمات الزراعية والابحاث ابتداء من الخدمات

البيطرية المتنقلة ومكافحة الآفات ومختبرات تشخيص امراض الحيوان بالاضافة الى الخدمات الارشادية والاعلام الزراعي وكذلك مراكز الابحاث ومحطات التجارب المخصصة لتطوير البذور المحسنة واستخدام افضل الطرق لتربية الحيوان وتطبيق اساليب الادارة الزراعية الاكثر فعالية كما يستفيد القطاع الزراعي من مشروعات التجهيزات الاساسية الحكومية

الاخرى كانشاء الطرق الرئيسية والفرعية والزراعية التي تربط مناطق الانتاج بمراكز التسويق وتنمية الاودية الخصبة التي يمكن استغلالها زراعيا وحفر الآبار وتنمية امدادات المياه الجوفية للاغراض الزراعية ومشروعات التجهيزات الاساسية الهامة الاخرى.

● وقد نمت القروض الزراعية التي يمنحها البنك الزراعي العربي السعودي بدون فوائد خلال الخطة الثالثة بصورة مضطردة حيث بلغت اعلى معدلاتها في عام ١٤٠٣/٤٠٢هـ (٤) بلايين ريال وشكلت القروض التي قدمها البنك الزراعي خلال السنوات الاربع الاولى للخطة الثالثة حوالي ٨٦٪ من مجموع القروض التي منحت لقطاع الزراعة بما في ذلك قروض الجهات التمويلية الاخرى وقد فاقت الى حد كبير مستوى القروش التي منحت لقطاع الصناعة التي قدمها صندوق التنمية الصناعي السعودي.

وتعتبر الزيادة الكبيرة التي تحققت في مجال انتاج كافة المواد الغذائية الاساسية احد المنجزات الرئيسية التي حققتها القطاعات خلال فترة الخطة الثالثة عندما تجاوزت المملكة مرحلة الاكتفاء الذاتي من القمح وبلغت حاليا مرحلة الاكتفاء الذاتي من البيض وقد تحققت زيادة كبيرة في هذه المنتجات خلال الفترة الماضية ففي الفترة ما بين ٩٩/٤٠٠/٤٠٢/١٤٠٣هـ زاد انتاج البيض والالبان الطازجة الى الضعف وزاد انتاج الدجاج اللاحم باكثر من ثلاثة اضعاف وزاد انتاج الخضروات الطازجة بنسبة ٢٥٪ وارتفع انتاج التمور بنسبة ٢٨٪ وازداد انتاج الفواكه الطازجة بنسبة ٣٦٪ وقد ساهمت الزيادة الكبيرة التي حدثت في هذه المنتجات خلال ١٤٠٥/٤٠٤هـ في تحقيق مستوى طيب من الاكتفاء الذاتي في المواد الغذائية الاساسية وفي عام ١٣٩٩/٩٨هـ وافقت الدولة على شراء القمح من المزارعين عن طريق المؤسسة العامة لصوامع الغلال

ومطاحن الدقيق بسعر تشجيعي (٥ر٣) ريالات للكيلوجرام وتحدد في الفترة ١٤٠٩/٤٠٦هـ وتقوم الدولة بشراء بعض انواع التمور بسعر ٥ر٣ ريالات للكيلوجرام ليتم توزيعها كمعونات غذائية بالتعاون مع برنامج الغذاء العالمي.

وفي خطة التنمية الرابعة جاء التركيز على تنمية وتوسيع نطاق الزراعة وفقا لاستراتيجية مدروسة

لتنويع القاعدة الاقتصادية بالتركيز على الزراعة وقد جعلت استراتيجية التنمية الوطنية المياه عنصرا اساسيا ومقياسا هاما في تنفيذ

برامج التنمية الزراعية لتحقيق نمو متواصل في المنتجات الزراعية وتوزيع الاراضي في المواقع التي تتوفر فيها موارد المياه القابلة

للتجديد مع المحافظة على الموارد المائية الحرجة ولذلك فسوف يستند التوسع بصورة رئيسية على النمو المرتفع للانتاج الزراعي خلال السنوات القادمة من الخطة الرابعة.

وفي هذا الخصوص من المتوقع ان ينمو المتوسط السنوي لانتاجية العامل في القطاع الزراعي بمعدل (٥ر٤٪).

وقد حددت خطة التنمية الرابعة ثلاثة اهداف رئيسية تحدد الاطار العام لسياسة التنمية الزراعية خلال الخطة الرابعة وهي على النحو التالي.

● تحقيق معدل واقعي في زيادة الانتاج الزراعي بأقل التكاليف وذلك بتشجيع الابتكارات التي تستغل الامكانات لتطوير الاساليب التقنية الاكثر ملاءمة للموارد الطبيعية في المملكة.

● تحقيق تحسن على اوسع نطاق في رفاهية سكان المناطق الريفية.

● رفع الكفاءة الانتاجية والتسويقية للمنتجين وتشجيع رؤوس الاموال الخاصة للاستثمار في المجالات الزراعية من خلال تقديم القروض بشروط ميسرة.

● السياسات الزراعية القادمة

لتحقيق الاهداف الرئيسية للتنمية الزراعية خلال خطة التنمية الرابعة التي نعيش في مرحلتها الاولى سوف يجرى تنفيذ السياسات التالية:

● استمرار اعمال مسح وتصنيف الاراضي وتوزيع الصالح منها للزراعة في المناطق التي تتوفر فيها موارد مائية قابلة للتجديد بكميات كبيرة وتحديد المناطق التي تعاني من نضوب المياه من الموارد الجوفية بمعدلات حرجة واتخاذ الاجراءات فيما يتعلق بالمعدلات الملائمة لضخ المياه للمساحة المزروعة بكل منطقة.

● الاستمرار في برامج دعم عوامل ومستلزمات الانتاج الزراعي.

● تحسين نظم الري والصرف.

● تشجيع المكننة الزراعية.

● مساندة ودعم الابحاث ودراسة المشكلات الخاصة بالزراعة.

● تحسين قنوات التسويق.

● اجراء دراسات مشتركة مع الدول الاعضاء بمجلس التعاون الخليجي لزيادة التعاون بين دول المنطقة في المجالات الزراعية.

● تكثيف التدريب لتنمية القوى البشرية الزراعية على كافة المستويات ولا سيما العاملين في مجال التقنية الزراعية.

● تحسين الاشراف على برامج الاقراض لضمان استخدامها في مجال الزراعة.

هذا وقد تحقق من خلال هذا الدعم الاكتفاء الذاتي في محصول القمح حيث بلغ انتاج القمح في عام ١٩٧٤م (١٥٣) الف طن وفي عام ١٩٨٣م بلغ انتاج القمح (٨١٧) الف طن وفي عام ١٩٨٤م بلغ انتاج القمح (١ر٣) مليون طن وفي ١٩٨٥م تحقق الاكتفاء الذاتي وبدأت مرحلة التصدير للفائض الى بعض الدول الصديقة.

جابر العلي الاسمري

مساحات خضراء

اعداد: د. عادل الجنايني

بذور الزيتون

تستخرج بذور الزيتون من اصنافه ذات الثمار الصغيرة الحجم، ويرجع ذلك الى عدة اسباب نذكر منها:

١- وفرة محصول اشجار الاصناف صغيرة الثمار

٢- تتميز اشجار الاصناف صغيرة الثمار بقوة النمو

٣- يمكن التطعيم على شتلات هذه الاصناف بنجاح

٤- البذور تكون ملساء خالية من النتوءات وبذلك يسهل فصل البذرة عن اللحم.

٥- ارتفاع نسبة الانبات في هذه البذور، ويرجع ذلك بالدرجة الاولى الى رقة القصرة.

٦- تحتاج هذه البذور الى وقت قليل نسبيا لاتمام الانبات.

٧- يمكن زراعة بذور هذه الاصناف بنجاح في معظم شهور السنة خاصة تحت ظروف المملكة.

وتتلخص عملية استخراج بذور الزيتون فيما يلي:

١- تجمع الثمار الناضجة والساقطة على الارض، وتهرس على قطعة من البلاط او الخشب بواسطة اسطوانة من الحديد او الحجر او الخشب الزان وهي في الواقع اشبه ماتكون بالنشابة المعروفة والمستخدمة في فرد العجائن في المطبخ المنزلي.

٢- توضع الكتلة المهروسة في جردل به ماء ورمل وتفرك باليدين جيدا حتى ينفصل اكثر اللحم عن البذور.

٣- يزال اللحم وتغسل البذور مرة اخرى بالرمل والماء ثم تلقى على منخل سلك، ويعاد غسلها بالماء حتى يزول معظم الرمل.

٤- تفرك البذور بالرمل الجاف فوق المنخل مرتين او ثلاثة حتى تصبح نظيفة تماما، وتترك لتجف ثم تخزن لحين زراعتها.

وجدير بالذكر ان الكيلوجرام من ثمار الزيتون يعطي نحو ٦٠٠ ثمرة من بينها نحو ٦٠ بذرة خالية لاجنين فيها، وهذه يمكن فصلها بوضعها في محلول ملحي ١٠٪ فتطفو البذور الخالية من الاجنة وتفصل - كما ونود الاشارة الى ان البذور لايشترط اخذها من البذور السوداء فقط، بل ان بذور الزيتون الخضراء المكتملة النضج تنبت بسهولة هي الاخرى، بل على العكس فلقد وجد البعض ان نسبة انبات بذور الثمار الخضراء اعلى مماهي عليه في بذور الثمار السوداء، وانه كلما تأخرت الثمار السوداء على الاشجار كلما انخفضت نسبة الانبات.

ثروات مهدرة

صالح الطريقي

في كل زاوية من زوايانا.. نرى ثروة.. نرمقها من بعيد او قريب.. فنستصغرها ولانمد ايدينا إليها.. او نستبعد كونها ثروة.. فلا نعيرها اي اهتمام.. ونتركها في الوحل او تحت اشعة الشمس في الخلاء.. وفي كل الاحوال تضيع منها تلك الثروات المهدرة.

مرة اخرى عن الورق

قبل اشهر كتبت في هذه الزاوية موضوعاً عن اهدار الورق وعدم استخدامه في اغراض اخرى غير كتابية.. وكان الحديث عن ورق الجرائد بوجه خاص وهي التي تهدر بشكل كبير..

وماجعلني اعود للحديث عن الورق مرة اخرى.. اقتراح سمعته من احد الاصدقاء.. قاله لي ولم يخف عني غرابته.. وصعوبة تطبيقه..

هذا الراي مبني على ضرورة التعاون بين القارىء والجهة المصدرة للجريدة والجهة المستغلة.. اي التي بامكانها استثمار الجهد المشترك بين القارىء والمؤسسة الصحفية..

●●●

والجهة المصدرة للجريدة.. بامكانها اتخاذ خطوة تنشيط للقارىء.. لحثه على جمع اعداد الجريدة شهريا.. وذلك بقيامها بالاعلان عن احداث تغيير طفيف في شكل الجريدة.. قد يكون في اي صفحة.. او زاوية.. وذلك ليوم او اثنين خلال الشهر.. وفي نهاية الشهر تعلن الجريدة عن مكان التغيير وتاريخه.. وعن الجائزة الرمزية التي تكون قد رصدتها لمن حظى بالعدد.. او الاعداد المذكورة..

وهنا يتشجع القارىء.. لجمع الاعداد.. عله يحظى بالجائزة.. ولعلنا نكسب اهتمامات جديدة بالقراءة وذلك اثناء عملية البحث.. وكأن في ذلك دافع آخر للاطلاع..

اما الاعداد التي تم جمعها فلن تشكل اي عبء .. وذلك في حالة وجود جهات معينة للاستغلالها مقابل ثمن رمزي.. خصوصاً وان ورق الجرائد صالح للاستعمال مرات اخرى بعد تحويله لعجينه ورقية.. نصنع منها مستلزمات الصناعة والتغليف.

●●●

بعض الآباء ومن لديهم عدد من الاطفال.. يستطيعون بامكانات بسيطة بث النشاط في اولادهم لتجميع المواضيع الهامة.. وفهرستها في مكتبة خاصة بذلك.. او تمكين الاطفال من المساهمة في المسابقة السابقة الذكر.. والحقيقة ان بامكان اي منا.. متى مالمتلك الوقت المشاركة في هذه الخطوة.. ولكن يبقى السؤال الحائر في اذهاننا.. اين؟ وكيف؟ يمكننا التخلص من الجرائد بطريقة مهذبة..مع ضمان عدم اضاعة الجهد والوقت؟! لاسيما ان كل اسرة تعاني من ذلك.. ويحز في نفوس الجميع مصير الجريدة التي يسكنها العلم والادب..

حروف وأفكار

بقلم/ مسلم بن عبدالله المسلم

•• وقفة مع المتنبي.. ••

ترددت في الكتابة عن هذا الشاعر الكبير لسببين ـ الاول مكانة الشاعر العظيمة في مجال الشعر وفي دنيا العرب، والثاني اني ارى نفسي غير مهيأ للكتابة عنه لكثرة ما كتب الكاتبون عنه وألّف المؤلفون عن شعره وحياته، وماذا تكون هذه السطور المحدودة في بحر ما كتب عنه وما الف فيه؟

ان من الصعوبة بمكان الكتابة عن ابي الطيب، فهو شاعر كبير ملأ الدنيا وشغل الناس. وكتابتي هذه ليست الا تعبيرا عن بعض المشاعر حيال هذا الشاعر، ولأني رأيت بعض الكتابات الصحفية من بعض الكاتبين لاترى فيه الا شاعرا عاش يمدح بشعره، والشخص العظيم هو الذي يختلف الناس حوله ويشغلهم بذكره ويفرض نفسه عليهم، وقد مضت قرون متطاولة من الزمان تزيد على الالف عام وهذا الشاعر الفحل يعيش بيننا في عصرنا الحاضر، هو راقد في مثواه ونحن نتجادل بشأنه ونختلف حول ما يقول ونبدي ونعيد فيما فرغ منه شاعرنا الكبير واصبح جزءا من تاريخ الادب العربي وماضيا من حياة الشاعر، وكأني بشاعر العروبة يطل علينا من وراء هذا الفاصل الزمني البعيد ـ الذي يمتد عشرة قرون او تزيد ـ فيمد لسانه لهؤلاء الذين ينتقصون من قدره ويقول لهم بكل اعتداد:

انام ملء جفوني عن شواردها
ويسهر الخلق جراها ويختصم

لقد اختلف الناس في امره، فشاعريته ليست موضع نقاش ولكن تطلعاته ومواقفه هناك من ينظر اليها من منطلق التسامي في الطموح والعزة في النفس والاعتداد بالذات، وهناك من ينظر اليه عكس هذه النظرة: ان تساميه لم يمنعه من المدح والتكسب بهذا المدح، لكن الكثرة هي التي تعرف قدره وتدرك مكانته وتعلم مدى اثره، وحسبه ان يختصم الناس فيه وان ينقسم الرأي حوله فلولا انه مهم لما كان موضع اختلاف، فرغم انقضاء هذه المدة الطويلة لاتزال ذكرى هذا الشاعر الجهير تدوي في الآفاق وتملأ سمع الزمان والذين يأخذون عليه اعتزازه بنفسه في مثل قوله:

انا الذي نظر الأعمى الى ادبي
واسمعت كلماتي من به صمم

نجيبهم ونحن نملك ادوات التأييد هل كذب الشاعر في هذا القول وتجاوز الحقيقة في هذا التصور؟. لا.. فبالنسبة للمتنبي فقد شاء الله ان ينظر في ادبه الاعمى والمبصر، وان يهتم بشعره الجائر والمنصف، وان يقف عند قوله الجاحد والمؤيد.. وكأنه ينظر من خلف ابعاد السنين الى ما سيكون لصوته من علو وما لصيته من بعد وما لشعره من منزلة، فيقول ما قال.. ألم ينظر ابو العلاء المعري الى ادب المتنبي وهو اعمى، فعندما لم يسعفه بصره اسعفته بصيرته فكان تاليفه لكتاب يدل مسماه على عمق اثر الشاعر المتنبي في نفس الشاعر ابي العلاء حيث اطلق على الكتاب اسم: (معجز احمد) واحمد هو الاسم الاول لأبي الطيب هذا نظر اديب اعمى في القديم، اما نظر الاعمى في العصر الحديث فهو الدكتور طه حسين الذي الف كتابا اسماه: (مع المتنبي) ولكن اديب المعرة كان منصفا للشاعر الكبير بخلاف اديب الكنانة الذي تحيّف في احكامه، فقد نظر اعمى المعرة فأدرك حكمة ابي الطيب، ونظر اعمى الكنانة فقصر عن ادراك هذه الحكمة ووقف من الشاعر موقف المخالف.

هذا بالنسبة للاعمى الذي نظر الى ادب المتنبي، اما الاصم الذي سمع كلماته. فشراح ديوان المتنبي يبلغون الخمسين او يزيدون، وهذا العدد الكبير الى جانب الدلالة على اهمية الشعر فانه كذلك اهتمام بالشاعر، ولم يحظ ديوان في اللغة العربية ولا شاعر من شعراء العروبة بمثل ما حظي به ديوان المتنبي وشخصه من اهتمام يتمثل في الشرح والتعليق والتأليف، ولن نعدم بين هؤلاء الشراح الذين عنوا بآثار المتنبي من به صمم في القدامى كما كان حال الاديب الاصم في العصر الحاضر الاستاذ مصطفى صادق الرافعي الكاتب المعروف.

والذين لايرضيهم هذا الاعتداد الذي هو اسمى طباع المتنبي وهذه الشهرة التي يحظى بها وهو اهل لها. هؤلاء الذين يحاولون التطاول امام قامته الباذخة، والتطفل بالرأي المبتسر حول شعره الرائع، والانتقاص من مكانته والتقليل من اهميته. نجده يخاطبهم بقوله:

فما العاندون وما أملوا؟
وما الحاسدون وما قولوا؟
هم يطلبون فمن ادركوا؟
وهم يكذبون فمن يقبل

نعم صدقت يا ابا محسّد من يقبل تقولاتهم ومن منهم يستطيع اللحاق بركبك والافتئات عليك، وانما هم يبتغون الشهرة من وراء قذفك بالحجارة. حيث اتهموك بالتكسب بشعرك، وقد نسوا انك لو كنت تتكسب بشعرك لمدحت قاتليك ونجوت من تلك المواجهة الشرسة بينك وبين اعدائك. وانما ترفعك عن مدح من لاتشعر نحوه بعاطفة هو الذي اوردك ذلك المصير الذي ودعت فيه الحياة وهي عزيزة على كل حي.

ومن مواقف المتنبي الشامخة انه وهو في طريقه الى انطاكية نزل بطرابلس وكان حاكمها بن كيغلغ وقد طلب هذا الحاكم من المتنبي ان يمدحه فترفع ابو الطيب عن مدح هذا العلج الاعجمي، فلما امتنع عن مدحه منعه من مواصلة السير، فهجاه المتنبي لهذا التصرف الاهوج بقصيدة فيها مر الهجاء واودعها لدى صديق له، وسار في طريقه فاتبعه الحاكم بن كيغلغ خيلا ورجالا فأعجزهم ابو الطيب وعادوا خائبين، وكان ختام تلك القصيدة هذا البيت الذي اشتهر شهرة الامثال السائرة:

افعال من تلد الكرام كريمة
وفعال من تلد الاعاجم اعجم

وشجاعة المتنبي تبرز في مثل هذا الموقف الذي يأبى ان يمدح حاكما ليس اهلا للمدح بل اكثر من ذلك يهجوه اعنف الهجاء ويدع القصيدة في البلد الذي يحكمه هذا الحاكم لكي يطلع الناس على صورة حاكمهم في هذه القصيدة الجريئة، ويتحدى بهذا العمل الجريء هذا العلج الحاكم، وهذا ملمح من ملامح الاقدام لدى شاعرنا الكبير.

وهو يترفع على مالدى هذا الحاكم من نوال وما يريد ان يعطيه من مال، فهو لايرتزق بشعره ولكنه ينشد الاخلاق العالية ولا يمدح تحت دافع رغبة او رهبة وانما دافعه في المدح الاعجاب بالمدوح واستحقاق هذا المدوح لذلك. وقد صدق حين قال:

ذل من يغبط الذليل بعيش
رب عيش اخف منه الحمام
كل حلم اتى بغير اقتدار
حجة لاجيء اليها اللئام
من يهن يسهل الهوان عليه
ما لجرح بميت ايلام

على ان مديح المتنبي ليس مديح المتهالك على المادة او المتخاذل امام المدوح، وانما هو مبني على قناعة شخصية بأهمية السجايا التي يحملها المقصود بالمدح واهليّته لما يقال فيه، ولا ينسى المتنبي اعتداده حيث يمدح نفسه من خلال مدحه لغيره، والامثلة في هذا المجال كثيرة تفوق الحصر، ويكفي ان اورد هنا ابياتا ثلاثة فقط تساير السياق لتتبين صورة الشاعر ويتألق امامنا موقفه حيث يجسّد الصورة المثالية التي في ذهنه على نحو غير مألوف لدى الشعراء الآخرين، وهو الشاعر الذي كان يلقي شعره وهو جالس ادلالا بمكانته واعتزازا بشاعريته، وهذه الابيات هي:

ان هذا الشعر في الشعر ملك
سار فهو الشمس والدنيا فلك
عدل الرحمن فيه بيننا
فقضى باللفظ لي والحمد لك
فاذا مر باذني حاسد
صار ممن كان حيا فهلك

ان المتنبي لم يكن يتكسب بشعره فيمدح من يعطيه ويهجو من يمنع عطاءه ـ كما قام هذا الوهم في اذهان البعض ـ والقصة التي سلفت الاشارة اليها مع بن كيغلغ تؤكد انه انما كان عاشقا للمجد، فعندما يمدح فانما يمدح المثل العليا التي يراها في الشخص فهو عاشق لهذه المثل، ومن هذا المنطلق كان مجال الشاعر المبدع في مدح سيف الدولة الحمداني فلولا بطولة سيف الدولة لما جاءت هذه القصائد الرائعة، فهو ينشد البطولة ويتعشقها ويستميت في سبيلها ويسجل مفاخرها في شعره ولذلك لم يقتصر مدحه على الحكام وانما شمل القضاة الذين تتمثل فيهم الصورة التي يجسدها فكره عن المثل العالية.

وكانت اشعاره التي تفيض بالصدق وتمتليء بالحكمة محل الاستشهاد وموضع الاعجاب نستمع اليه في هذين البيتين:

واذا ما الشيخ قال اف
فما مل الحياة وانما الضعف ملا
آلة العيش صحة وشباب
فاذا هما وليا عن المرء ولا

هل خرج في هذين البيتين عن الصدق وقول الحق او تخلى عن اساس الحكمة، او افضى بما ليس حقيقة او ادلى بما لايطابق الواقع المعاش والتجربة المشاهدة؟.. لا.. وانما رسم الحكمة في شعره من وراء المنظور الرائع الذي ينظر من خلاله نحو الكون ويبصر في تضاعيفه اوضاع الناس.

وشعره متعدد الاغراض متنوع الاتجاهات فها هو في بيتين آخرين يضع امام انظارنا صورة جميلة في اطار شفاف من الجاذبية صورة صادقة ومعبرة ذات دلالة شعورية موحية في مثل قوله:

نحن ادرى وقد سألنا بنجد
اقصير طريقنا ام طويل
وكثير من السؤال اشتياق
وكثير من رده تعليل

اي مشوق لاتهز مشاعره هذه المعاني الرقيقة، وتأسره هذه الالتفاتة الحانية، فالسؤال هنا مبعثه الاشتياق وترديده تعليل للمشوق، واللوعة تدعو الملتاع الى التوقف عند ساحة عاطفية تحمل صدى السؤال وحنين البعاد والتياع الفراق، ويأتي السؤال بلسما للجراح وشفاء للسقام.

وتستدعيني مناسبة الحديث عن هذا الشاعر الكبير الى دراسة شدتني اليها لكاتب عربي هو: صدقي اسماعيل عن الشاعر تحت عنوان: (تجربة المتنبي) ومما ورد خلال هذه الدراسة قول الكاتب: «اما المتنبي فقد كان عظيما فالى جانب عبقريته الخارقة في الشعر كان يحمل نفسا انسانية في ذروة وعيها لقضية العصر وعنفوان قدرتها على النضال من اجل الانسان.

تلك على الاقل نظرة معاصري المتنبي اليه وهم اجدر من يحكم في مثل هذا المجال لانهم عرفوه عن قرب بكل ما في حياته من تفاصيل وقد دانوا له واعترفوا بعظمته وقوة نفسه وسموه الحكيم الذي ينطق بأسرار الحياة ويعبر عما يخالج الضمير الانساني. اما ما يزعمه المحدثون خلال دراستهم لشخصيته متأثرين بأساليب الغرب زاعمين الحرص على الروح العلمية فانه مجرد جهل وتعنت دخيل.. ان جميع القيم الانسانية تلبث تصورات مجردة باهتة في عقول الحكماء والمفكرين او في اوهام الناس الا ان تنتسب الى الامة فتجد عبارتها الحية في تجربة البطل او في بيان الشاعر.»

وابو الطيب معروف انه شاعر الحكمة الى جانب المثل العليا وله في ذلك الباع الطويل والقول الراسخ والشعر الذي سار مسار الامثال.

واذكر ان صديقا في مركز مرموق لكنه من الذين لايهمهم بريق المناصب ولا تستهويهم الشهرة ولا تخدعهم الاضواء، وكان الى جانب هذه الصورة التي يحملها في نفسه هناك من ينظر اليه على انه مختال في هذا المركز مترفع به والواقع خلاف ذلك، وكان يود لو تخلص من هذه النظرة المجحفة وتخلص تبعا لذلك من هذا المركز المحسود عليه، ودار في ذهنه هذا المعنى حيث يذكر بيتا من الشعر ينطبق على حالته هذه، ودار حول المعنى المطلوب فلم يستطع استحضار الشاهد فقلت له: انه للمتنبي فاذا كان لديك ديوانه فارجع اليه في قافية الدال، واما البيت فهو:

ماذا لقيت من الدنيا واعجبه
اني بما انا شاك منه محسود

ويندر ان يستشهد بشعر فيه حكمة لايكون لابي الطيب شاعر الحكمة الاسهام الوافر فيه، وعصرنا الحاضر وناسه يرى فيه المرء عندما يمعن النظر صدق نظرة المتنبي حينما قال:

فؤاد ما تسليه المدام
وعمر مثل ما تهب اللئام
ودهر ناسه ناس صغار
وان كانت لهم جثث ضخام

• • •

وشبه الشيء منجذب اليه
واشبهنا بدنيانا الطغام

والتواصل مستمر بين الشاعر وبين منطق الحكمة، واستدلالاته في محيطها ظاهرة ملموسة، فقد وظفها في كثير من قصائده حتى صارت اشعاره فيها مضرب الامثال وسارت في كل مجال، ويكفي انه بعدما يزيد على الف عام من الزمان لاتزال هذه الاقوال تردد ويستشهد بها في كثير من الاحداث وفي كثير من المناسبات وكأنها تعالج حالة جميع العصور ـ والحكمة ضالة المؤمن ان وجدها التقطها ـ وهي ليس لها زمن معين ولا ترتبط بظرف محدد، وانما مجال الاستشهاد مستمر في جميع العهود لايتقيد بوقت ولا يتحدد بمكان، ومدار الحكمة في شعر المتنبي مدار واسع والشواهد على ذلك عنده كثيرة والذي يرجع الى ديوان المتنبي يجدها مبثوثة في كثير من قصائده.

وقد اجهد الشاعر نفسه للسير على منوال الحكمة التي يستشهد بها في شعره فاذا كان قد قال:

واذا كانت النفوس كبارا
تعبت في مرادها الاجسام

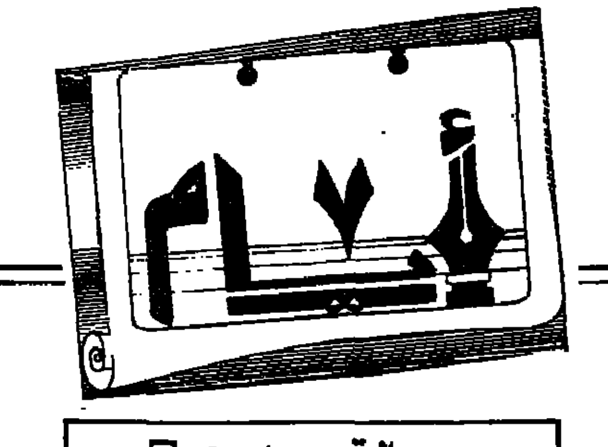
فقد عمل بمضمون هذا القول فاتعب جسده في سبيل مراد نفسه حيث طوف في الآفاق بحثا عن اسباب المجد وسعيا الى مدارج العز، وقد لقي المصاعب في هذا السبيل وواجه المتاعب. وتحمل مواجهة الاحداث والمعاناة حتى صار لسان حاله على حد قوله:

فصرت اذا ما اصابتني سهام
تكسرت النصال على النصال

فرغم السعي الحثيث والتطلع لتحقيق ما يصبو اليه لم يتحقق مراده ولم ينل ما كان يطمح اليه من مجد وسؤدد لكنه خلّد هذا المعنى في اشعاره وبقي خالدا بذلك.

هذه سطور لاتمثل بحثا ولا تقدم دراسة عن الشاعر الكبير وانما هي انطباعات افاضتها بعض الكتابات التي تتحدث عن هذا الشاعر دون تعمق في دراسة شعره، ولا توفر لدراسة حياته. ومن اعجب ما قرأت في هذا الصدد اتهاما ينصب على المتنبي في معتقده تطوع به صاحبه خلال ندوة ادبية اقيمت في المدينة المنورة لاعلاقة لها بالشاعر الكبير من قريب او بعيد، وعندما جاء دور احد شهود هذه الندوة للادلاء برأيه في الموضوع المطروح في هذه الندوة خرج عن الموضوع وانطلق يهاجم المتنبي في غير مناسبة، وما كنت لالتفت الى هذا الاتهام لانه لايمثل قضية ادبية وانما يقوم على دعوى واهنة كانت تتخبط في اتهامات متباينة للمتنبي بادعاء النبوة والانتماء للقرمطية. وكنت احسب انها دعوى قد فرغ منها الدارسون وعفى عليها الزمن لولا هذا الاتهام المفاجيء العجيب الذي جاء عرضا في تلك الندوة التي نشرت وقائعها صحيفة عكاظ بتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٢هـ.

ولقد كان رأي الناقد الشهير مارون عبود خيرا من رأي صاحبنا الذي يزعم ان المتنبي يدعو الى هدم الاسلام على حد قوله! حيث يقول مارون عبود: ان ديوان المتنبي هو الذي يمكنك ان تتركه بين ايدي اولادك وانت مطمئن لأن شعر المتنبي يعلّم مكارم الاخلاق، وما ابعد الفرق بين الرأيين.. ولذلك فاني ادعو صاحب هذا الاتهام الغريب الى معاودة قراءة شعر المتنبي ودراسة حياته من جديد، فقد يتبين له ما يفيد؛ فان مما يشق على النفس انه في الوقت الذي تحرص فيه الامم على بناء رموزها في دنيا الثقافة والآداب نحمل معاول الهدم لهذه الرموز في دنيانا الثقافية الادبية.



□ عالية ممدوح □

/للسياب/

في مهرجان المربد السادس، أخذت وفود الكتاب والشعراء الى البصرة، اطلوا على وجه السياب الذي اصابه الصدأ. بيته مازال مقفلا، نوافذه مسدودة، جدرانه متآكلة، اسراره مازالت تكتوي داخله وبويب باق:

(اليك يابويب..
يانهري الحزين كالمطر،
أود لو عدت في الظلام،
اشد قبضتي، تحملان شوق عام..
من كل اصبع، كأني احمل النذور،
بويب ، يابويب.
عشرون قد مضين، كالدهور كل عام،
واليوم حين يطبق الظلام،
واستقر في السرير دون ان انام،
وارهف الضمير، دوحة الى السحر،
احس بالدماء والدموع كالمطر).

/اقبال اول وآخر الحبيبات/

تعرفت الوفود، بيته أولا، وقاموسه النهائي: اولاده، الاء، غيداء، وغيلان.. اقبال زوجته التي كرسها في معظم دواوينه، هي الزوجة المقبلة عليه في مرضه، وهي التي اختلط حبه لها بحب جميع نسوة الارض، فكانت الضامن والشريك في كل قصائده.

اولاده الذين ابتعدوا عن الشعر فانتهوا الى دراسة الادارة والاقتصاد.

قال لاقبال في قصيدته (ليلة الوداع) التي كتبها في الكويت بتاريخ ١٩٦٤/٨/٢١ اي قبل وفاته باربعة اشهر فقط:

(في غد تمضين صفراء اليد،
لا هدى او مغنم، نحو العراق.
وتحسين بأسلاك الفراق.
شائكات حول سهل اجرد،
مدها ذلك المدى، ذاك الخليج،
والصحارى والروابي والحدود،
اي ريش من دموع او نشيج.
كل ما يربط فما بيننا محض حنين واشتياق،
ربما خالطه بعض النفاق،
(آه لو كنت، كما كنت، صريحة
لنفضنا من قرار القلب ما يحشو جروحه،
اوصدي الباب، غدا تطويك عني طائره،
غير حب سوف يبقى في دمانا).

بدر والثقافة والحرب

لقد قررت حكومة العراق ترميم بيت السياب، وتحويله الى مزار ومتحف: غرفه، فراشه الاول، كتبه، ومكتبته، اوراقه، وقصائده التي توزعت منها عند اكثر من صديق ولم تنشر حتى الآن، رسائله التي كتبها لعدد كبير من اصدقائه. ملابسه ورائحة البرد والعرق والمرض والسهاد الطويل في اوروبا الا ان الحرب العراقية الايرانية اجلت كل هذا في الوقت الحاضر.

لقد دخل بيته (الخراب) الاف العشاق لشعره، من القراء، النقاد، الاجانب، العرب والمواطنين العاديين. وكرست له الدراسات، والاطروحات الاكاديمية في الدراسات العليا، وترجمة البعض من دواوينه وقصائده الى لغات عالمية في: الفرنسية/ والانكليزية/ الالمانية/ والاسبانية/ والروسية/ والبولندية/الخ.. لكن سامي مهدي الشاعر العراقي استخرج رفاته وحاكمه بمنطق المغالطات النقدية والاجتماعية والسياسية، وكأنه لم يكتف بقتل واحد، ومقصلة واحدة، ومشرط واحد، وبعد (٢١) سنة على موته اراد ان يصفي معه حساب الشعر وحساب الشعراء. ان انزال العقوبة بالاموات، هو انزال المقصلة ذاتها على الشعراء الاحياء. سامي مهدي واحد منهم، هو الشاعر الاكثر عذوبة وذكاء وبهجة بين شعراء جيله من الستينيات. لا ادري لم نتفنن بسبي الموتى بهذه الطريقة ما دام الاحياء من الشعراء امامنا وكأنهم فعلا ـ كلهم ـ احياء وبدر وحده الميت الحي.

هل لأن السياب مازال يعيق حركة وحداثة ومعاصرة الشعر العربي حتى بعد مماته؟ أم لأن السياب كان يسد الافق الشعري العربي فلا احد بقادر على تجاوزه حتى الآن؟

اكيد ان لدى السياب، وهذا امر مشروع ونهائي هو الآخر، قصائد عادية، مباشرة ساذجة وبها بعض السهولة والمحاكاة هي الاخرى. الا انه لا يجوز دراستها من منطق الثـأر منه او من وقته، او الثأر من مقتله، فما كان هو بالذات بحاجة الى الرأفة الآن وبعد مرور كل هذه الاعوام. فاذا صفينا كل دواوينه لأستخرجت منها قصائد تفتح لها سرادق العالم من حولها.

لقد كتب السياب وانتج قصائد وبفترة حياته القصيرة. مات وهو في اواسط الاربعين، اي انه مات وهو في ذروة نضجه الروحي والفكري والفني. فقد اصدر منذ /١٩٤٣ وحتى /١٩٦٤/ عشرة دواوين.

في المقدمة التي كتبها الكاتب الفلسطيني المعروف (ناجي علوش) لمجموعة اعماله الكاملة الصادرة عن دار العودة قبل اعوام. في هذه المقدمة/ الدراسة، رغم انها ليست ثقيلة الوزن، لكنها مهمة وجادة في منهجها، الذي يفند راي سامي مهدي او غيره من الشعراء العرب:

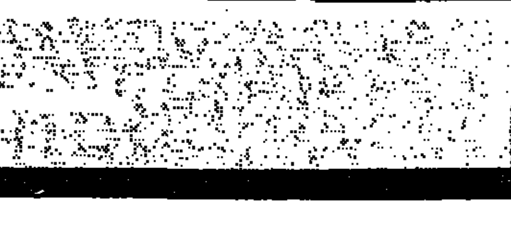
(تعدد الثقافات لدى السياب، فقد نهل بدر من ثقافات مختلفة. فقرأ الأدب العربي والروسي وأدب اللغة الانكليزية. ولقد توفر على دراسة الاول والاخير منهما، وتمثل أراء اكبر الشعراء العرب والانكليز والامريكيين. لقد درس القرآن الكريم كما درس الانجيل والتوراة، وقرأ شيئا من التراث الفكري العالمي كما قرأ بعض التراث الفكري العربي وكان كل هذا يبدو في شعره باشكال مختلفة وبمقادير متفاوتة).

لم يقف بدر امام (تاريخية) ريادة الشعر الحديث: من بدأ قبل هو ام نازك الملائكة، ربما هذا الامر كان مهما لمن جاء بعده، اما هو فقد ظل ممسوسا بالشعر حتى مات، ونازك تحولت من الشعر الى البحث، كأن الشعر بالنسبة لها مخلوق اكتمل نموه، عليه يجب ان تلبسه ثيابا تليق به:

البحث. اما هو فقد كان قميصه الوحيد: الشعر، والمطر والموت الذي لا تخلو قصيدة منه:

«غدا تأتين يااقبال
وياقلبي الذي ان مت اتركه على الدنيا ليبكيني
ويجأر بالرثاء على ضريحي وهو لا دمع ولا صوت
احبيني! اذا ادرجت في كفني، احبيني،
ستبقى، حين يبلى كل وجهي، كل اضلاعي.
وتأكل قلبي الديدان، تشرب الى القاع،
قصائد كنت اكتبها لاجلك في دواويني
احبيها تحبيني..!

الكويت ١٩٦٤/٨/٥/ المستشفى الاميري



المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة

ماذا تعرف عن الصناعات التقليدية

مشلح الملك عبدالعزيز كيف أتى الى السوق الشعبي

درس عملي في صناعة الفخار

كل ما هو تراثي وقديم تشاهده في السوق الشعبي

بنادق وسيوف وحلي وأوان يرجع تاريخها الى أكثر من ٣٠٠ سنة

بعثة الرياض
عبدالعزيز الخضيري
سعد الهويمل
تصوير/ سيد خالد



نتابع جولتنا في السوق الشعبي حيث بدا وكأنه خلية نحل نشطة تتفاعل باختلاط البائعين والمشترين مع تعالي اصوات المنادين على بضائعهم. في السوق الشعبي التابع لقرية الجنادرية نرى فيها كل ما هو تراثي وقديم. هناك مهن وحرف لم يشاهدها ابناء وشباب هذا الجيل. هنا في القرية نشاهد عرضا حيا ممزوجا بدهشة واعجاب لهذه الحرف ولصانعيها. صناعة الجلود. اتقان في عمل وصنع الفخار. اجادة في صنع السيوف والخناجر. روعة في صناعة المشالح.

في القرية الشعبية تحس وكانك رجعت سنين الى الوراء في مظاهر السوق وفي صناعاته رائحة الامس الزكية تعالوا معنا لنرى ما الجديد والقديم في نفس الوقت علينا وهي دعوة للجميع لزيارة هذه القرية الهادئة..

صناعة الفخار أمام الزوار

وفي الجهة الشرقية من السوق الشعبي يقيم احد اصحاب الحرف والمهن الهامة في المجتمع السعودي القديم وهو صانع الفخار والذي يقوم بصناعة عدد من الاواني الفخار المختلفة الاستعمال. والذي حدثنا عن مهنته فقال: لقد ورثتها ابا عن جد والتي استمرت مع ابي وجدي طوال السنين الماضية وستظل معي هذه الصنعة الى ان اموت وستبقى مع ابنائي ان شاء الله.

ويضيف صانع الفخار ان هذه الاواني الفخارية كانت تستعمل لتبريد الماء ويسمى «الزير» وتستخدم ايضا في حفظ بعض المواد الغذائية واما الان فتستخدم للزينة للزخرفة ولوضع الزهور فيها. وحول عملية صنع الفخار فهي تقوم على تحريك الاسطوانة الدائرية التي تساعدنا في عملية صنع الفخار وحول الطين الذي يستعمل في صنع الفخار فهو ناتي به من الاحساء ومن اماكن خاصة.

وتبدأ عملية صنع الفخار بالحصول على الطين الاخضر ونقوم بنشره الى ان يجف ثم ناتي بالماء ونضع معه صبغة الى ان يذوب ونقوم بتخمير الطين لمدة ثلاثة ايام الى ان يجف بعدها يضاف اليه قليل من الرمل ونقوم بعجنه ثم نبدأ العمل به وحاليا اسعار الاواني الفخارية تتراوح بين الـ ٥٠ و٤٠ ريالا وبعض الاعمال تستمر معي الى ٣٠ او ٢٠ يوما مثل صناعة المباخر حيث يتم وضع الطين في النار لمدة ٥ ساعات ويضيف صانع الفخار ان لديه محلات لصناعة الفخار في الاحساء ويساعده في ذلك عدد من اولاده.

صناعة المداد كيف تكون

وبجوار صانع الفخار وجدنا احد صناع احدى المهن المشهورة في منطقة الاحساء والمنطقة الشرقية بصفة عامة وهو السيد محمد سالم الزير والذي يمتهن عمل صناعة امداد للصلاة وللمجالس وللاسرة وللطعام، حيث تم عمل هذه الاعمال اليدوية التقليدية العامة في المنطقة الشرقية بواسطة سعف النخيل حيث يقوم صاحب هذه المهنة بقص السعف وهي لينة وخضراء وبعد قصه يعرض للشمس ليجف وبعد ذلك ينقع في الماء لمدة بسيطة وبعدها يجفف مرة اخرى ثم يطلى بألوان عديدة حتى تظهر الاعمال اليدوية من الحصير بصورة جميلة جيدة. وتوجد انواع عديدة من المداد خاصة للجلوس منها «ابو ردحة» و«مسوبع» و«مسودس».

ويتم في بعض الصناعات التقليدية الاخرى قص السعف بطريقة معينة ومتقنة وقص الشوك واضافة بعض الالوان وحول مدة العمل في بعض الاعمال كالسفرة للطعام مثلا فقد تستغرق يوما كاملا.

وهناك بعض الاعمال اليدوية تؤخذ من «العسق» الحامل للبلح او التمر، وتستخدم امداد المساجد في كل صناعة تختص بالبيت ويتم بطريقة هندسية معروفة وحاليا وفي الوقت الحاضر ليس هناك طلب على هذه الصناعات الا في مثل هذه المناسبات كالمهرجانات الشعبية.

«مقمع» عمرها ٤٠٠ سنة

وفي احدى الدكاكين الخاصة بعرض الاسلحة القديمة كان لنا لقاء مع السيد خالد الدروعي وهو مختص وهاو في جميع المقتنيات للسلاح القديم ويقول السيد خالد انه يوجد لديه عدد كبير من انواع الاسلحة وخاصة البنادق فمنها الفتيل والمقمع والهطف وغيرها من الانواع وحول اقدم بندقية توجد لديه فيقول: ان هناك بندقية من نوع المقمع عمرها ٤٠٠ سنة. كما يوجد لدي «قرده» وهو سلاح شبيه لدرجة كبيرة بالسيف الا انها ليست منحنية كالسيف حيث يعود تاريخها الى ٤٥٠ سنة مضت، وبالنسبة للانواع الاخرى فيوجد عدد من البنادق ذات القيمة المادية الكبيرة حيث يصل سعرها الى ٢٠ الف ريال علما انها عديمة الاستعمال الان الا انها جيدة كتراث ذات قيمة تاريخية، وهناك بعض انواع السيوف التي تصل قيمتها الى ١٥ الف ريال. فضلا عن بعض الجنابي والخناجر حيث تصل قيمتها الى ١٠ الاف ريال.

وعن افضل المقتنيات التي يعتز بها الاخ خالد فيقول ان افضل شيء اعتز به هو مجموعة متكاملة وهي الاسلحة الآنفة الذكر.

ويحدثنا الاخ خالد حول بدايته مع جمع هذه المقتنيات الاثرية حيث قال ان حب هذه الاسلحة القديمة هو الدافع خلف محافظتي عليها خاصة بعد تشجيع الوالد والاهل على العناية بها حيث كان الوالد مهتم بها ايضا.

ويضيف الاخ خالد ان لديه لباس الفارس كاملا في الحروب حيث يغطي الفارس جميع اجزاء جسمه وهذا اللباس مصنوع من الخرز بالاضافة الى الخوذة وهو يرجع الى العهد الفارسي. وغير هذا يوجد لدينا عدد من الاواني المنزلية مثل الدلال والصحاف المستخدمة للاكل وهذه الصحاف والاواني المنزلية هي عبارة عن تجوف نبات القرع من الداخل وتجفيفه، ايضا هناك مجموعة من الحلي النسائية القديمة المصنوعة من الفضة والمعدن وكذلك من النحاس ومجموعة كبيرة من الصناديق التي يعود تاريخها الى ٣٥٠ سنة وتستخدم لحفظ الملابس ولوازم الاسرة الخاصة.

محاولة لجمع كل ماهو قديم

وامام دكان احد اصحاب المقتنيات التقينا بالاخ سعيد بن فرج البشر الذي بادرنا بقوله ان لديه الكثير من التراث الشعبي من ادوات منزلية وملابس للرجال والنساء والحلي للنساء وكذلك عدد من الاسلحة «السيف، الرمح، البنادق، الفتيل، وام اصبع» وكذلك بعض الادوات الزراعية مثل المحراث والدلو.

بالاضافة الى وجود الكثير من العملات السعودية والاجنبية القديمة في عهد الملك عبدالعزيز وايضا العديد من عملات الدول الخليجية والريال الفرنسي.

واما بالنسبة لاقدم عملة يمتلكها الاخ سعيد فهي الريال الفرنسي والذي يعود تاريخه الى ١٥٠ سنة مضت.

بالاضافة الى بعض الحلي النسائية المستخدمة في جنوب المملكة العربية السعودية مثل «اللازم» والذي تلبسه المراة في عنقها. كذلك الحرز واللبة والذي يصنع من الحجر الصابوني والفضة ويعود تاريخه وتاريخ استعماله الى ٥٠٠ سنة ومازال البعض يستخدمه في منطقة نجران بالاضافة الى ملابس للمراة في منطقة نجران ويطلق عليها المعضد وهو ابيض واسود وهو مايميز ملابس النساء وملابس الرجال. وكذلك المفروشات المستخدمة في منطقة نجران مثل الرجاع والمجره والرهط وغيرها من الملابس.

واضاف الاخ سعيد ان معرضه يحتوي على عدد من الطوابع السعودية وبعض المقتنيات التي شاركت بها في المعرض الاول الذي اقيم في العام الماضي.

وحول اقدم قطعة لديه في المعرض فيقول لدي السراج هو افضل ما لدي وهو يعود الى ٥٠٠ سنة تقريبا ويستعمل في اشعاله الدسم والدهن والزيت مع القطن. بالاضافة الى انه يوجد لدي بعض الاواني من الفخار لاستعماله للطهي وكذلك بعض الاواني المصنوعة من الخشب للاكل وهي الصحاف.

ندف القطن

واما صاحب مهنة ندف القطن وهو تجديد القطن خاصة القديم منه وضربه من اجل مرونته وليونته ليستعمل من جديد في اعمال اخرى. وحول هذه المهنة يحدثنا صاحبها السيد عبدالرحمن محمد السالم الذي قال انه يقوم بعمل القطن وتشليل ملابس الناس في المجتمع السعودي القديم ومازال هناك بعض اصحاب هذه المهنة يزاولون اعمالهم هذه حتى اليوم ولنفس الغرض.

واشار السيد السالم الى ان هذه الصنعة تعتبر صنعة قديمة وقد استمر في عملها لمدة ٢٧ سنة وقد انقطعت فترة، ولكن دعوة الحرس الوطني لهذه المهن ولاعادة التراث عدت اليها حيث وجدت الحنين الى الماضي وصناعاته اليدوية.

وقد شاركت في هذه الصنعة واقوم حاليا بعمل الفرش والوسائد وغيرها.

بالاضافة الى عملنا للملابس للبادية وهي مايسمى بالمرودن ومعمولة من الخام بالاضافة الى «سراويل» تمتاز بالطول للرجال والاطفال وهذه معمولة ايضا من الخام.

وحول عمله في ندف القطن يقول انه نقوم باعداد القطن اولا بالطرق حتى يكون جاهزا ثم نقوم بندفه بالمنداف وهو المصنوع من الخشب وحبل غليظ مأخوذ ومصنوع من رقبة الجمل ويستخدم لندف القطن.

بناء الوجار

وفي مجال بناء «الوجار» ذلك الموقد التقليدي والذي يوضع في غرف الضيوف كان لنا لقاء مع السيد عبدالله الحامد الذي حدثنا عن مهنته وحرفته فقال:

بدأت ممارسة هذه الاعمال وانا في العشرين من عمري فقد كنت معلما في مهنتي «اي رئيس فريق» حيث كنت اعمل في كراج الملك سعود رحمه الله الذي كان مقره في «العود» ثم بعد ذلك في قصر الثميري بعد ذلك تنقلت للعمل بين عدة قصور ملكية للعمل فيها ثم قصر الملك عبدالعزيز بالمربع واخر عمل قمت به في هذا المجال كان في قصر المصمك حيث عملت فيه لفترة تقارب السنة والنصف عملت خلالها غرفة مكونة من مجلس قديم «علوية» بالنقش ومنذ قيام مهرجان التراث الشعبي للجزيرة العربية في العام الماضي وهناك اقبال من قبل الجماهير على مثل هذه الاعمال والان هناك طلب لعمل «وجار» «مكان لوضع القهوة والشاي ومستلزماتها» وهناك قائمة انتظار لعدد من الناس في الرياض الذين يرغبون في عمل مثل هذه الاعمال القديمة رغبة في المحافظة على الطابع القديم.

وقال.. ان عمل مثل هذا «الوجار» يستغرق عمله بين ٥ ـ ٦ ايام ونستعمل فيه «جبس» «وطين» اضافة الى بعض الاعمال الخارجية منها وضع بعض المسامير في الحائط لربط الوجار بشكل اكبر وتثبيته اكثر وهناك عدة انواع من «الوجار» منها مايسمى بعمل «القصيم» أو «الرياض» او غيرهما ولكن الطلب على «وجار» القصيم اكثر هذه الايام نظرا لتكوينه.

اضافة الى مايتطلبه هذا العمل من مكملات: كأبواب خشبية صغيرة وقيمة لملاءمة المنظر بشكل عام اضافة الى هذا «الوجار» يتطلب وجود «مضخة هواء» «المنفاخ» على احد جوانبه مما يتطلب وقتا لحفر الارض لتمديد انابيب «المنفاخ» ويختلف بعض الانواع عن بعض حسب رغبة الشخص من حيث اشكال وتصميمات الوجار.

وقال العم «الاستاذ» عبدالله ان كل منطقة تختلف عن المنطقة الاخرى من حيث تكوين «الوجار» حيث يكون عمل اهل الرياض في «الوجار» يختلف عن عمل اهل القصيم نظرا لان عمل القصيم مميز ذلك في كثرة الرغبة على عمل القصيم ان غالبية المنازل حاليا من «الحديد والاسمنت» لذلك لا تتطلب عملا كبيرا في الحائط الموازي «للوجار» حيث كان في الاول يأخذ «الوجار» مساحة اكبر من هذه المساحة والاعمال التي نفذتها في الآونة الاخيرة كلها في بيوت حديثة من «الحديد والاسمنت».

وقال ان «النقشات» التي على وجه الوجار متعددة وكثيرة وتختلف باختلاف الاذواق طبعا والطلب كثير جدا حاليا ووقتي لا يسمح لي بالعمل الكثير في وقت قصير حيث انني اعمل في ادارة المتاحف والاثار بقسم «صيانة الاثار» ولو طلب مني حاليا عمل «وجار» فلن اعمله الا بعد حوالي شهر الى شهرين نظرا للطلب الحاصل على عمل هذه الوجارات وهذا «الوجار» ينقصه بعض الاشياء المكملة مثل محل للنوى لكن الوقت لم يساعدني لتكملة العديد من الاشياء فيه نظرا لقرب افتتاح القرية.

واضاف المعلم عبدالله.. ان «الوجار» الواحد يتطلب بناؤه. من ٥ ـ ٦ ايام ويتطلب ٩ تنكات جبس. اما اذا صار عمل «الوجار» يتطلب وضع بدلا من الرفوف التي تتكون من «الالواح» من «الجبس» فان العملية تتطلب ١٥ تنكا نظرا لان عمله بالكامل من «الجبس».

وقال ان عملي في هذا المجال يتطلب تغيير التصميمات الشكلية من واحد لآخر حيث انني املك صورا عديدة لعدة اشكال من التصميمات يختار «الزبون» منها ما يحب لأقوم بتنفيذه له في منزله وغالبا الاختلاف وارد ولو طلب مني شخص تصميما معينا حسب طلبه فأنا مستعد وبتكلفة عمل «الوجار» الواحد تبلغ حوالي ٤٠٠٠ ـ ٥٠٠٠ ريال تقريبا.

وقال الاستاذ/ عبدالله حول سؤال عن وجود ابناء له يمارسون هذه الهواية.. ان لي ولدين احدهما كبير «حامد» وكان في صغره مولعا بعمل مثل هذه الاعمال ولكنه عندما كبر تحول عنها الا انه يجيدها بشكل لا بأس به ويعاوده الحنين للعمل في هذه الاشياء بين فترة واخرى اما الابن الاصغر «عبدالرحمن» فهو تعلم غالبية اسرار الصنعة وكان في العام الماضي يعمل في القرية حيث قمنا واياه بنقش العديد من «التصميمات الجبسية» ولديه افكار جميلة واتمنى ان يكبر ويهتم ويبرز في هذا المجال بل الى الاحسن ان شاء الله وسيكون له مشاركة في خلال ايام المهرجان نظرا لانشغاله هذه الايام بالدراسة.

بعد ذلك ودعنا «الاستاذ» والمعلم في تصميم «الوجارات» السعودية القديمة متمنين له التوفيق الدائم.

مشلح الملك عبدالعزيز

وبالقرب من دكان معلم الجبس المعلم عبدالله الحامد يقع بجواره محل السيد: عبدالله بن عبدالرحمن الداوي.. وهو من اهالي مدينة عنيزة ويعمل في صناعة حياكة المشالح ويحدثنا الاستاذ عبدالله فيقول:

كنت ازاول هذه المهنة منذ ما يقارب ٣٠ سنة حيث اشتغلت في «خبانة» وهي «عملية تقصير العباءة الرجالية لتكون مناسبة لطول الشخص» لأن «البشت» العباءة تأتي من قطعتين ومن ثم بالتالي يتم دمج القطعتين وتركيبة المشالح ثم المتاجرة في بيع المشالح «البشوت» وعندي حاليا مشالح «بشت» كان يلبسه الملك عبدالعزيز رحمه الله وهو من عمل «سليمان بن غنيم ـ بالاحساء» وهو موجود حاليا وقد اهداه الملك عبدالعزيز لشخص يدعى «ابن فضلية» وقمت بعد ذلك بشرائه من هذا الرجل وكان في وضع «بال» نظرا لقدمه ثم قمت بتغيير «الزري» الموجودة على اطراف «البشت» وهو من «الذهب والفضة» لقدمه واستبدلته «بزري جديد» بالابرة بطريقة فنية دقيقة بحيث لا تظهر هذه الطريقة انه تمت عملية تغيير في هذا المشلح.

ويقول العم عبدالله عن عملية «رتق وتصليح» المشلح تستغرق يومين تقريبا بدون استعجال والعمل في هذا المجال كبير نظرا لان الكثير من الناس يرتدون المشالح العربية.. والان ولله الحمد املك محلات تجارية لبيع المشالح حيث تركت هذا العمل نظرا لانشغالي في اعمالي الخاصة.

وقال ان هذا العمل زاولته بنفسي منذ صغري ولكن ابنائي لم يتجهوا لهذا العمل نظرا لانهم انتهجوا التجارة الحرة.

وبالاضافة الى اهتمامي بالمشالح فانني املك كمية لا باس بها من المقتنيات القديمة «لبعض الاسلحة والاواني القديمة» حيث عندي هذه الهواية المحببة الى نفسي لان عندي كمية كبيرة لا اقدر ان احصيها حاليا من الاسلحة والاواني.. والمشالح من جميع الانواع.

وحول تجديد وتلميع «زري» بعض المشالح يقول العم الداوي ان المشالح القديمة والتي تغير لون مزريها فانه يتم «تلميع» هذا «الزري» لاستخراج كمية الذهب والفضة من «الزري» ثم عمله بطريقة مجددة وبعض المشالح يتم عمل «الزري» لها من النحاس.

وحول مشلح الملك عبدالعزيز رحمه الله يقول العم عبدالله انه جاء لي بطريقة الشراء كما قلت ولو تقدم احد بطلب لاقتنائه لرفضت لانه غال بالنسبة لي كناحية «معنوية» وقد افكر في ذلك في وقتها ولو طلبه احد ابناء الملك عبدالعزيز من اصحاب السمو الامراء فلن اتردد في اهدائه له.

ويقول حول تطور صناعة المشالح يقول ان عملية صناعة وعمل المشالح العربية تطورت بشكل كبير حيث تدخلت الميكنة في ذلك وتفاوت اسعار هذه المشالح بين ٥٠٠٠ ـ ٢٥٠٠ ريال من النوع الجيد من الوبر والقيلان والخفيف.

ويقول ان اصل المشلح كان من الاحساء حيث كان بعض اهالي الاحساء يحوكون المشلح بأياديهم ثم تطور الحال حيث تكونت عدة مصانع لصناعة المشالح وحول الزري يقول العم عبدالله ان «الزري» فهو يعمل بالابرة وقد عملت في هذه الهواية وانا اجيدها واعرض انواع «الزري» «الملكي» وهناك نوع من المشالح رخيص جدا يعمل في الاحساء يتراوح سعره بين ٣٠٠ ـ ٤٠٠ ريال.

الفخار يجعل للأكل مذاقا

وفي الجهة الشمالية من السوق الشعبي وجدنا احد كبار السن منهمكا في عمله وهو من مدينة نجران هو العم علي عبدالله يحيى النجار يمتهن حرفة التشكيل الفخاري يقول عن بدايته في هذه الصناعة بدأت في هذه الصناعة منذ صغري حيث كانت هذه المهنة مهنة ابائي واجدادي وهذه الحرفة هي المصدر الوحيد للرزق بالنسبة لنا.. وعن الانواع التي يقوم بصناعتها من هذا الفخار يقول هناك انواع عدة تصنع من الفخار مثل «البرام» بمقاسات متعددة الكبير منها والصغير والذي يقوم مقام «القدر» او الاناء الكبير بقدار ذبيحة او ذبيحتين او اقل او اكثر.. كما نقوم بصناعة مرناه للحبيب النياق ونقوم مقام «الغضاره» كما نقوم بصناعة مباخر وادوات لوضع الطيب بها كما نقوم بصناعة زيرة للمياه وصناعة فناجين للقهوة واصنع مصفا للبن واقوم بصناعة الكانون للنار ومحامس.

وهذه الادوات تتفاوت اوقات صناعتها فمنها ما يتأخر في صناعته فيزيد عن اليوم بعضها اقوم بصناعته بعدة ساعات..

وحول طين الفخار ومن اين يجلبه يقول اقوم بجلب الفخار من مناطق بالقرب من نجران ثم اقوم بعجنه ثم اتركه لمدة اسبوع مبلل ثم اضع فوقه «طحن» وهي تربة نجلبها من احد الجبال حيث نقوم بخلطها مع الفخار ونتركها فترة من الزمن ثم بعد ذلك اقوم باخراجه واقوم بتصنيعه وبعد تصنيعه اقوم بوضعه بفرن خاص لتجفيفه ومن ثم اقوم بجلبه للسوق لكون هذه الاواني جاهزة للبيع.. وعن اسعار هذه الادوات المصنوعة من الفخار اجاب قائلا.. احمد الله ان هذه السلعة او الصناعة لم تندثر وتستعمل بكثرة في الجنوب وهي الادوات الاساسية في الجنوب بدلا من الاواني الحديدية وسعر هذه الاواني لم يكن كما كان عليه في السابق حيث كانت الاسعار في السابق معقولة اما الان فقلت الاسعار حيث تتراوح الاسعار مابين خمسة ريالات والستين ريالا.. وعن استعماله لهذه الاواني قال اقوم باستعمالها ولن اقوم باستعمال غيرها لما لهذه الاواني من مميزات حيث لا تؤثر هذه الاواني على مذاق وطعم المأكولات بل تعطي مذاقا جميلا اما الاواني الحديدية تؤثر على مذاق المأكولات لذلك لن استعمل غير هذه الاواني.

وزير المعارف: المملكة غنية بألوان التراث الشعبي

هناك خطط خمسية للمسح الاثري في جميع مناطق المملكة

اكد معالي وزير المعارف الاستاذ عبدالعزيز الخويطر ان المملكة غنية بالوان التراث الشعبي، وقد ساعد على ذلك تعدد المناطق وتباعدها، الامر الذي ادى الى تنوع التراث وتعدد مصادره.

واوضح ان المملكة تعتني بالتراث وجمعه والاعتناء به وهي تقف في هذا المضمار مع غيرها من البلدان التي بدأت منذ وقت طويل، وان ماتوفر في المملكة من اهتمام بالتراث وجمعه جعلها تعوض الفترة التي سبقتها اليها الدول الاخرى.

واكد ان اهمية تراثنا تأتي من اننا امة حريصة على ربط المستقبل بالماضي ربطا وثيقا، وذلك امتداد اسلامي طبيعي، وهو امتداد ايضا للعروبة واصلها ومنبتها في جزيرة العرب، وكلتا الناحيتين من الاهمية بمكان في التراث حيث ان تراثنا الشعبي تراث اثري عميق عريق.. وكل يوم تؤكد الاكتشافات ذلك فتقدم الينا كل ماهو مدهش او غير متوقع.

واشار في تصريح صحفي بمناسبة اقامة المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة ان المملكة قد وضعت خططا خمسية متتالية للمسح الاثري، ووضعت اللبنات الاولى في ذلك ليقوم التراث الشعبي على اساس متين ووثيق.

واكد على دور الجامعات والمدارس التابعة لوزارة المعارف في اقامة المتاحف الشعبية التي تضم حصيلة جيدة لمظاهر الحياة في العصور الاسلامية القديمة والعصور الاسلامية القريبة الامر الذي يمكن من الوقفة المتأنية والمقارنة، ولنتذكر مامر على جيل الآباء والاجداد من اوقات خالطتها الشدة مع القوة، ومامر عليهم من جهاد مع الحياة.

ووصف جهود الحرس الوطني في تنظيم المهرجان الوطني للتراث والثقافة بأنها خطوات طيبة لانه يتم حشد مثل هذه الالوان من التراث في مناسبة واحدة، وهو امر كان من الصعب تحقيقه لولا جهود الحرس الوطني، ودعا الله ان يوفق المسئولين عن المهرجان للتكامل الصورة التي يصبون اليها.

وزير المعارف

اكثر من ١٧٨ اعلاميا شاركوا في تغطية المهرجان

بلغ عدد الاعلاميين الذين شاركوا في تغطية المهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة ١٧٨ اعلاميا مابين صحفي ومذيع وفنيي النقل الاذاعي والتليفزيوني ومصوري الصحف ووكالات الانباء.

ويعتبر وفد التليفزيون اكبر الوفود الاعلامية، اذ يبلغ عدد افراده ٩٣ مابين مذيع ومصور ومهندس وفنيي نقل وغيرهم. كما شارك من الاذاعة السعودية ببرنامجيها العام والثاني حوالي ٢٥ مابين مذيع ومهندس تسجيل ونقل وغيرهم.

وقد سجل حتى الآن لدى اللجنة الاعلامية اكثر من ٤٠ صحفيا من الصحف والمجلات السعودية والخليجية والعربية ومن وكالات الانباء ومصوريها.

كما يبلغ عدد اعضاء اللجنة الاعلامية في المهرجان اكثر من ٣٠ شخصا سيعملون على تقديم كافة المعلومات والصور عن المهرجان، كما يساهمون في اصدار النشرات والتقارير الصحفية الفورية ونشرة يومية صادرة عن اللجنة، وكل هذه الاصدارات ستكون في متناول الاعلاميين بالمركز الاعلامي بالجنادرية.

مشاركة فعالة لمدارس الرياض في المهرجان

تشارك عدد من مدارس الرياض الابتدائية والمتوسطة والثانوية بأحياء الاحتفالات بالمهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة، وذلك في العرض العام للمهرجان.

ومن المقرر ان تشارك مدرسة جبل الرحمة الابتدائية بنشيد مراد، ومدرسة المنتزه الابتدائية بعرضة جنوبية، اما مدرسة عطاء بن سار فتشارك بعرضة نجدية.

اما المدارس التي تشارك بحملة الاعلام فهي ثانوية الاندلس، وثانوية قرطبة، ومتوسطة النسيم، ومتوسطة الفتح.

ويشرف على مشاركة هذه المدارس الاستاذ عبيدان عبدالخالق الغامدي رئيس قسم النشاط المسرحي بادارة تعليم الرياض.

برنامج فعاليات اللجنة الثقافية طوال ايام المهرجان

اللجنة الثقافية بالمهرجان الوطني الثاني للتراث والثقافة ٢ ـ ٢٠ رجب ١٤٠٦هـ

● مساء يوم الافتتاح الاربعاء الماضي ٢ رجب ١٤٠٦هـ الموافق ١٢ مارس ١٩٨٦م الندوة الاولى وموضوعها (القصة القصيرة في الجزيرة العربية.. بداياتها وتطورها) شارك فيها كل من:

١ ـ د. ابراهيم عبدالله غلوم
٢ ـ السباعي عثمان
٣ ـ د. محمد الشنطي
٤ ـ يديرها سحمي الهاجري.

امس الخميس ٣ رجب ١٤٠٦هـ الموافق ١٣ مارس/ ١٩٨٦م محاضرة عن المسرح الخليجي القاها الاستاذ عبدالعزيز السريع.

● اليوم الجمعة ٤ رجب ١٤٠٦هـ الموافق ١٤ مارس ١٩٨٦م الامسية الشعرية الاولى يشارك فيها كل من:

١ ـ احمد راشد ثاني
٢ ـ خالد سعود الزيد
٣ ـ علي الشرقاوي
٤ ـ سعد البواردي.

● غدا السبت ٥ رجب ١٤٠٦هـ الموافق ١٥ مارس ١٩٨٦م، الندوة الثانية وموضوعها (الرقص، والاغنية الشعبية) ويشارك فيها كل من:

١ ـ طارق عبدالحكيم
٢ ـ ناصر الخطيب.
٣ ـ حمدان صدقة.
٤ ـ محمد الميمان.
٥ ـ يديرها/ عبدالله الجار الله.

● يوم الاحد ٦ رجب ١٤٠٦هـ الموافق ١٦ مارس ١٩٨٦م. الندوة الثالثة وموضوعها (الخصومات الادبية.. بدايتها.. دوافعها.. غاياتها) ويشارك فيها كل من:

١ ـ د. شكري عياد
٢ ـ د. عزت خطاب
٣ ـ عزيز ضياء
٤ ـ ابوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري
٥ ـ يديرها/ د. سعد البازعي

الاثنين ١٤٠٦/٧/٧هـ
راحة

● يوم الثلاثاء ٨ رجب ١٤٠٦هـ الموافق ١٨ مارس ١٩٨٦م، الأمسية الشعرية الثالثة ويشارك فيها كل من:

١ ـ عبدالرحمن رفيع
٢ ـ معيض البخيتان
٣ ـ ابراهيم الصبحي
٤ ـ عمران العمران.

● يوم الاربعاء ٩ رجب ١٤٠٦هـ الموافق ١٩ مارس ١٩٨٦م، الأمسية الشعرية الثانية ويشارك فيها كل من:

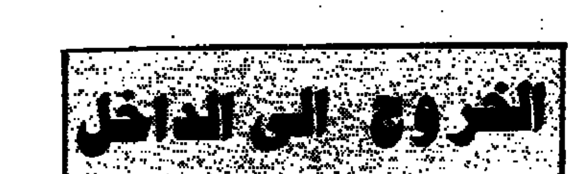
١ ـ د. ابراهيم العواجي.
٢ ـ مقبل العيسى
٣ ـ محمد السليمان الشبل.

● يوم السبت ١٢ رجب ١٤٠٦هـ الموافق ٢٢ مارس ١٩٨٦م، الندوة الخامسة وموضوعها (الجزيرة العربية.. وتراثها القديم) ويشارك فيها:

١ ـ الشيخ حمد الجاسر.
٢ ـ د. احمد الضبيب.
٣ ـ د. عبدالرحمن الطيب الانصاري.
٤ ـ د. حسن ظاظا
٥ ـ يديرها/ عبدالله بن محمد الشهيل.

● يوم الاحد ١٣ رجب ١٤٠٦هـ الموافق ٢٣ مارس ١٩٨٦م، الندوة السادسة وموضوعها (التنمية الثقافية في الخطة الخمسية الرابعة) ويشارك فيها:

١ ـ معالي الاستاذ/ هشام ناظر
٢ ـ د. اسامة عبدالرحمن
٣ ـ د. طلال الجهني
٤ ـ تركي السديري
٥ ـ يديرها/ د. عبدالرحمن الصالح الشبيلي.



الخروج الى الداخل

شعر/ منصور الجهني

وجهك.. هذا المطل
يا شمس الطريق الآفلة
وجهك.. ام تعب الرحيل..؟
في طرقات الليل القاحلة.

● ● ●

إذا أعتاب الصمت مرايا
والمستحيل متاهة..
نخلة تكونين على طريق القوافل
نخلة.. غادرتها المياسم
تركتها.. في عمق الصحراء.. غزالة
تطل على العطش..
من قلب الينابيع
على الاصفر الممتد..
من برجها الربيع..
وحين يكسر حدة الفصول.. قادم
غادرته ملامحه..
ويجيء مثل غصن الليل
يستل من عطش الرحيل ثوبا لكل الفصول
تكونين قد عانقت سحابة
ورحلت مع الريح
رحلت...
قنديل التحفز
بين الاصابع.. لايزال
يضيء صمت المسافة..
ويشعل السؤال
وجهك هذا المطل
أم هو المحال؟

الصديق منصور الجهني:

لماذا تتردد في بعث رسائلك الى الصفحة التي تقتصر جهودها على فرز رسائل الاصدقاء.. ننشر ما يستحق النشر ونرد على الاعمال الاخرى.. لذا تظل جهودكم اكبر من جهدنا المتواضع وتظل ايضا صفحة السبت ضمن صفحات ثقافة اليوم وتتميز بصدورها اول ايام الاسبوع.

قصيدك الخروج الى الداخل عمل غني بالرمز والايحاءات التي اضفت عليها مزيدا من الجمال وعمقت الافكار المطروحة من خلال ثلاثة مقاطع توهجت بلغة حية ترقى بكثير من الثقة والاطمئنان الى مستوى الشعر الجيد، الوجه المطل شمس الطريق الآفلة وتعب الرحيل في طرقات الليل الحالكة.. تشبيهات موفقة مزجت العديد من الرؤى والتصورات وصبها في قالب واحد يفضي الى الفكرة الاساسية.. النخلة في طريق القوافل غزالة تطل على العطش.. وقادم غادرته ملامحه يستل عطش الرمل ثوبا لكل الفصول.. ومن ثم الرحيل مع الريح.. حتى نصل الى المقطع الثالث للتحفز قنديل بين الاصابع يضيء صمت المسافة ليشتعل السؤال من جديد.. سؤال القصيدة.. او الخيط الذي امتد معنا.. حتى وجهك هذا المطل ام هو المحال.

بقدر الفرحة بهذا العمل يكبر سؤالنا يا منصور.. هل سنقرأ لك في المستقبل عملا جميلا مثل هذا.. يغمرنا التفاؤل بعطاء جديد اجمل.. فكم تسعدنا الاصوات التي تخترق حاجز النشر بقوة وتفرض نفسها بكثير من العزم.

لماذا نكتب

نكتب.. للفرح!

اكتب لان داخلي سجين حطمته الامكنة وعاش في زمان ضائع اخذت منه كثيرا واعطته الصبر والامل بقرنفل الغد الذي زرعته وانتظر ان يلون حياتي بفرح العطر فاعشق الانتظار.

اكتب لأرسم الكلمات على الحان قيثارة ابداع الخيال على حفحفة اوراق الشجر. ولانني امقت الصراخ تجدني اصرخ على الورق وهذا اجمل لانه يدفع بينابيع السعادة يمزجها بسواقي الحزن لتصب في محيط عميق ندفن فيه آلامنا وأمالنا. لتستمر الحياة اشكو للورق بعدي وانظر للعصافير المغردة فاراها تكتب زقزقة واحس بان الزهور تتكلم لغة العطر وابدأ في الكتابة ويبدأ دفق احاسيسي حين يجن الليل تترفق النجوم وتكتب لليل بنورها.

. وحين يأتي النهار تدفئه الشمس الكائنات قليلا قليلا.

وينمو الحبر على صفحات الكتب تاريخا ينبت براعم تقتات على فاكهته. نكتب احيانا بالدمع حروفا سرية يكتشفها بعد حين عاشق ورغم غبار الزمان تراها تخرج من الصخر نبتة اسطورية تذهل من يراها.

والكتابة توابل تلون قساوة الحياة فترفرف فراسات الفرح الجميلة وتستمر الحياة.

محمد خروبي/ القصيم

نكتب اكتمالا..!

الكتابة وسيلة للوصول الى غاية.. وليست غاية في نفسها.. فهي وسيلة تؤدي الى رأي اراه من جانبي او شعور احس به يخالف رأي كثيرين ممن اكتب لانتقادهم او احساس احس به تجاههم واعتقد انهم على خطأ وانني على صواب من هذا المنطلق اكتب وانت تكتب للارتقاء بكل من حولنا وما حولنا.. الكتابة بسط للآراء والاحاسيس والكتابة نقد واصلاح.. الانسان يرتقي بعقله واحساسه وذوقه ومتطلباته ويرغب ان ترقى كل الاشياء التي لها مساس ـ بحياته لتصافح متطلباته ليجد ما يحقق رغبته في الرقي.. الكتابة وسيلة يقصد بها تعرية الاشياء مما يعتورها من قصور عن الارتقاء.. تعرية للانفعالات التي يحس وتحس بها واظهار جمالها وقبحها..

اقوم بعمل ما يؤدي لي غرضا وارضى عنه.. والنقد البناء بواسطة التعبير عن طريق الكتابة يظهر لي ولغيري امكان الارتقاء به الى الافضل.. ارتقيت بهذا العمل لحدود امكاناتي الابداعية.. والكتابة الاخرى ترغب في اظهاره الى حدود ابداعية.. هناك قصور في حدود امكاناتي.. كل منا يطلب.. بكتابته الوصول الى تحقيق (الحق والخير والجمال) على الارض لكل شيء له مساس بحياتنا وتطلعاتنا وهي اشياء نسبية كالسراب كلما اقتربنا منه شبرا ابتعد عنا مترا.. فالانسان لايستطيع ان يحقق بامكاناته الابداعية الا الشيء القليل من كل ما ينشده لانه لم يصل بعد الى ذروة ما يمكن ان يبدعه العقل في حالة الكمال والكمال لم نصل اليه ولن نصل اليه رغم التطور الذي وصل اليه الانسان.. ولذا اكتب للبحث عن الجديد لدي ولديك.. ومن هنا يبقى السؤال يسير على قدمين قويتين مالم يفنى هذا الانسان لتجتث علامة الاستفهام الكبير من جذورها لماذا اكتب.؟

جدة/ صالح غيثان الغامدى

اكتب انتشاء بالطفولة..!

لقد اثارني سؤالكم السهل الممتنع «لماذا تكتب» لانه سهل في كتابته صعب في الاجابة عليه. ومع ذلك فقد امتعني هذا السؤال لاني كم كتبت وكم تراقص قلمي فوق الصفحات البيضاء بدون ان يخطر ببالي او يدور في خلدي يوما سؤال كسؤالكم هذا ـ وحتى ان فكرت فيه يوما فكنت انحيه جانبا لاني كنت اعتقد ان الاجابة عليه من البساطة بحيث يمكنني الاجابة وبسرعة، ولكن يظهر انني كنت مخطىء جدا، والآن اريد انا نفسي ان اعرف لماذ اكتب؟ يجول في مخيلتي هذا السؤال، وابحث عن الاجابة، واجدها موسومة بالغموض.. غموض الفكر الذي ليس لي مقدرة على فهم معانيه. تلك الاجابة تثير في شعور يصعب وصفه، شعور بالقلق والخوف من الحقيقة، والرغبة في معرفتها ولا ادري تلك الحقيقة ماهي حقيقة الاجابة لماذا اكتب؟ ام حقيقة وصف مشاعري التي لا اسمع لنفسي بوصفها لكي لاتبعدني عن واقع الحياة التي نعيشها.. ارى انني كلما تعمقت في التفكير بالاجابة، ازداد تعقيد تلك الاجابة وتزداد التباسا بعضها ببعض، فلماذا اكتب؟ اكتب لاقصي كلمة حزن وترح جانبا وليضع دقائق. اكتب لان قلمي يثير في داخلي احاسيس الطفولة، بالفرح لرؤية حبري الازرق يزين الورقة البيضاء بكلمات تنبعث من داخلي.

اكتب لاني بحاجة الى الكتابة حاجة الزهرة العطشى للماء، حاجة الطيور للدفء في الشتاء، ثم اني اكتب لان الورقة وحدها تسمع بلا ملل او تضجر، لانها وحدها مكنتني الوثوق بها وبقدرتها على كتمان السر في زمن بدأت تنعدم فيه الثقة بابناء آدم وحواء على حد سواء.

ولانني كلما اكثرت من الكتابة اجد الاجابة تكبر. فساكتفي بما كتب عسى ان لا اكون قد خيبت امالك عزيزي المحرر في الاجابة على سؤالك.

زيد احمد النعيم

اكتب لارتوي كي يعطش قلمى

لماذا اكتب؟

لانني اريد ان اسبر غور نفسي، وبليلي تلك الريشة تقودني لفتق الطرقات والغوص في آمال نفسي وآلامها مستخدمة كل وسائل القرصنة فتستل وتسرق صفحات من اروقة قلبي.. وتهربها الى القارىء مجتازة كل العقبات والرقابة الامنية الصارمة المفروضة من عقلي على امتداد الحدود الفاصلة بين السر والعلانية.

اكتب لكي احتضن ذلك الصدر الابيض وانزف مافي صدري على تلك المساحة البيضاء اكتب لكي تتجلى فكرة الحكاية التي راودتني وارقتني لافك طلاسمها، لكي اجتث جذور الحزن من قلبي وانزف ذلك الحزن كلمات فيستقيها غيري فرحا.

اكتب لكي لايعتصرني الفرح او الحزن بقوة، ولان الكتابة نبتة ارويها بتزيف مشاعري احاينا يصاب قلمي بالارتواء، فيستسلم للخمول، لذلك اكتب لارتوي كي يعطش قلمي.

اكتب لان غيري يرى نفسه من خلال قلمي ولان الانسان يحب ان يقرأ لا ان يراها، او يسمعها.

اليوم اكتب لكي اجيب على السؤال وحسبي انني لم احتو الاجابة، لان ذلك السؤال زئبقي. وغدا لا ادري سيبقى السؤال ـ لماذا اكتب؟

عبدالعزيز سليمان النعام

قراءة في قصيدة «موعد بلا لقاء»

هدى الدغفق



. قصيدة «موعد بلا لقاء» للشاعر فاروق جويدة من ديوان «وللاشواق عودة» وهو اول ديوان وقع بين يدي لشاعر شاقني سياقه للحرف بأسهل اسلوب يساق واجمله

في هذا الديوان وفي مجموعة كبيرة املكها من دواوين جويدة.. لم يصحبها تعريف بشخصه فهو من يعرف القارىء بنفسه من خلال عمله الذي يقدمه.

لم اذكر الى ذا الحين من خلال قراءتي لدواوين جويدة.. لم اذكر اني قرأت قصيدة ـ وليس ديوانا ـ تخلو من ترانيم «موزونة» تحكمها سمفونية غاية في الدقة في جرسها.

ـ الكلمات لم توظف «فاروق جويدة» كي يصوغها وتضحي انتهاء مجرد تداعيات ينقصها شرط من شروط جلالة الشعر المركب، لابل وظف الكلمة كما ينبغي هو وكما يروق للمتلقي ان تكون عليه.

ـ اتعلمون لِمَ لم يأب الحرف ترويض جويدة له؟ ذاك لان بينهما رابطا وشيجا.. ومشيجا ـ هذا ما احسبه ـ وليقين الحرف بأنه في يد عاشق له.. لامراوغ مميت لمعناه.. لذلك سلمه هامته الابية.. وقال: «انا في يد العاشق معشوقا.

● اخشى ان يكون نداء اعجابي بهذا الشاعر.. الشاعر اخشى ان يكون فيه ثقل على من ينتظرون تأمل تهجئتي فيقيل خاطرهم احدى اثنتين: اما ان فاروق جويدة «شادي الشعر التفعيلي في روض الوطن العربي» او انهم يدعون الحكم على ما قلت حينما يتجانبون التجديف للابعاد في بحر قصيدة اشتهيت ان اتهجى معانيها. اخشى ان يجدوا انفسهم وقد قالوا لم يحل تلك الاشادة.. رغم اني لاارتاب بهم يحكمون من خلال اختياري لقصيدة شعرت بجداولها وقد صافحت طيفي مرات ومرات..

اقول واكرر المقولة.. لاتحكموا الا بعد ان تقرأوا له غير ما سأقرأه عليكم عبر «ثقافة اليوم».

●● القصيدة التي حبذت التقرب منها من ديوان «وللاشواق عودة» بعنوان «موعد بلا لقاء» عبر هامة «موعد بلا لقاء» حلق الشاعر بالمتلقي واصفا الجو المحيط به حينما ذهب للقيا ليلاه فقال:

وقفت انظر في العيون
الحائرات على بحار من دموع
والليل يفرش بالظلام طريقنا
والخوف يعبث بامتهان في الضلوع

مقدمة فيها اصرار على ان يقف القارىء مشدوها بهذا الجو وبانفراد الشاعر لوصف تداخلاته مقدمة تختبيء وراءها رغبة شديدة في معايشة احاسيس الشاعر كما هي عن طريق نثر احرف حذرة في وصف ما يعني الموقف.

● مطلع آخر لايخلو من شد ذهن قارئه للابعاد عبر ما وراءه لمعرفة احاسيس العاشق المفسرة لما يبغي قوله:

تتبعثر الاحلام في الاعماق
تهوي فوق اشلاء الشموع
تتعثر الخطوات في قدمي
وتسالني الرجوع.

لايفتأ الشاعر يصف وبايجاز وتلقائية لايفتأ يصف الموقف كي يستدر تنهيدات المتلقي موحية له بالرغبة في معرفة الـ «مابعد» ثم وبعد تيقن من معايشة «تامة» لانين الكلمات.. بعد ذلك يوضح «جويدة» ما اراد بعيدا عن الغموض ليقول:

مازلت امضي خلف اوهام
قضيت العمر تخدعني
على هذي الربوع.

وبعد كل هذه المداراة يتضح موقف مارد الفراق الذي حكم على عيش العاشق وحيدا ودثره بالوهم بلقيا ليلاه عاجلا

واخذت انظر في الطريق
وكاد يغلبني البكاء
كنا هنا بالامس
كان الحب يحملنا بعيدا للسماء
ما اتعس الدنيا اذا احترقت
زهور العمر في ليل الجفاء

● ثم وبعد غفوة ارادتها الاوهام وفرحت بها.. بعد تلك الغفوة يصحو الشاعر وقد ضمخته المسرة بزفراتها. وقد اضحى قلبه وتاليه في وضع يرثى له فكأنه طفل يموت كمدا او شيخ اسرته الاماني او طير لم يكف من بعثرة عشه .. ليئن ناديا عشه:

الآن ابحث عنك في كل الوجوه
وكانني طفل على الاحزان يوما عودوه
وكانني شيخ يموت وبالاماني كبلوه
وكانني طير بلا عش وعاش ليصلبوه.

● يعاود الشاعر الوقوف في فقرتين متتاليتين ولكن وقوفه هذه المرة ليس كما الوقوف في مطلع القصيدة. وقوف هذه المرة لم يكن للتأمل ولكن رغبة في نفي واقع ثبت حضوره.. او بمعنى آخر هي محاولة من الشاعر لمواجهة مترددة خوفا من الاصطدام بالواقع.

ووقفت انظر في الطريق
طفل وعاشقة وكهل
شاخ حزنا في الدروب
ودماء احلام يثور انينها بين القلوب.

وبرغم ما نال الاحباط واليأس من الشاعر.. برغم ماناله يعاود طرح سؤاله الحائر وبتداع مفرط يخاطب روحه عله يلقى الجواب وقد لقي ما اراد لكن من خلال تحسس لاثاره على الشمس والسحاب والليل باستثناء الوقت الذي وضح فيه موقفه من بطئه غير المعهود:

اترى سترجع مثلما قالت
على همس الغروب
الشمس تشطرها السماء وخلفها
يبكي السحاب على الرحيل
والليل من خلف الضياء
يطل في خبث على وجه النخيل
والوقت كالسجان يصفعني
ويتركني على امل عليل

●● ومن جديد يختار الشاعر الليل مواسيا له.. ولربما كان لصمته حيث التعبير عن الوحدة، ولسوداويته اثر في خاطر الشاعر.. فقد استدرك مطاردة الليل للعيد لان بين العيد وبين الفرح ثمة اواصر.. بينما ـ هو ـ داعبه الليل ولم يطارده لانهما شريكان في هم الوحدة والنظرة التشاؤمية حيث لا وفاء من ليل لوعدها.

الليل يظهر من بعيد .
ويصول خلف ردائه
وكانه حزن يطارد يوم عيد.
واتى يداعبني وقال
رجعت تحزن من جديد.

حين الاصطدام بجدار الواقع يطفى تأثير تجربة العاشق على نظرته اذ ان الطرق.. طرق الحياة.. رغم تفرقاتها الا انها تؤدي في النهاية الى طريق «واحد»

الدرب اصبح خاليا
لاشيء غير الصمت
كل الناس يلقيها طريق في طريق.

ولكن رغم سوداوية الوجود.. هناك شمعة «أمل» رغم انصهار اصيصها الا انها مازالت:

تضيء..
وبقيت وحدي
ارقب الخطوات تسالني
متى قلبي يفيق
مازال ينظر في الطريق.

أوراق الأصدقاء

● الصديق عبدالله صالح الرويتع ـ معهد الادارة العامة بالرياض ـ مقالتك: «العلم نور حتى في الشيخوخة» تطرح موضوعا جديرا بالمناقشة.. فآباؤنا وامهاتنا الذين اضطرتهم طاحونة الرزق وبناء الاسرة الكريمة فهرب منهم قطار العالم بعيدا حتى وجدوا انفسهم حائرين في عالم متعلم.. هؤلاء الطيبون الرائعون بحاجة ماسة لان نمد لهم الايدي والقلوب والاحاسيس ونقرب منهم حلم العالم ونلغي وحشة بعد هذا القطار وذلك بالاقناع كما فعلت انت في طرحك للمشكلة.. وجميل جدا ان نرى عدوى العلم الجميلة تسري من الوالدة الى الولد على النحو الذي طرحته في مقالتك تلك.. ولم يمنعنا من نشر تلك المقالة الا طموحنا بان نرى منك ماهو اشد تماسكا في البناء الفني للمقالة واسلم لغة ونحوا.. واملنا بك كبير ان تراجع كثيرا ما تكتبه وتلجأ لمن يسدي لك المعونة في تقويم لغتك وقواعد نحوك بالاضافة الى العناية بالاسلوب ولايتم هذا حتما الا بالقراءة المركزة في كافة فنون الادب من شعر وقصة ورواية ونقد وغيرها ولاشك ان مثلك يتوق الى ذلك خصوصا وانت عندك هذا الاحساس الغيور على نعمة العلم وشكرا لك.. وننتظر جديدك.

● الصديق جمال عبدالله القادري.. قصتك «البيت الجديد» تمثل مؤشرا واعدا بان تكون قصتك القادمة اكثر فنية. بمعنى التركيز على شحن الكلمة بما يعطيها ايماءات تتعدى عن كونها كلمة في سياق.. فالكلمة في القصة تمثل موقفا ورؤيا توحي بترددات لها دلالاتها الفنية والنفسية والاجتماعية.. هذا بالاضافة الى رجاء طالما كررناه. وهو ان تكون الكتابة لنا على وجه الورقة فقطحتى نتمكن من دفعها الى قسم الصف في الجريدة.. وتقبل تحياتنا.

● الصديق.. فهد حسين المتعب ـ عفيف.. خاطرة موقفة امل، تقول كلاما طالما تردد في اغانينا واشعارنا حتى اصبحت مملة.. واظنك توافقنا بان الانسان مالم يأت بالجديد والمبدع يظل اسير العادي والمالوف وبالتالي يسقط ما يكتبه من سقط المتاع.. بلا هدف او قيمة.. ونحن نحلم بان تكون فيما تكتبه معينا بالهدف والقيمة.. الهدف الانساني والقيمة الفنية.. واخيرا لك كل تمنياتنا الطيبة بان نرى فيك كاتبا او شاعرا فيما يأتي من زمن!.

● الصديق: محمد عبدالعزيز الحلواني.. تقول في قصيدتك ملحات، بعد مرور الثلاثين عاما العب؟! نقول ولم لا تلعب؟! وفي مقطع لخر تقول: ابقى بلا عمل ناقع؟ ونحن نسألك هل هذا شعر.. ام مجرد نظم باهت؟! وكل تلك اللمحات لاجديد فيها.. صحيح انها سليمة لغويا ونحويا وعروضيا.. لكن ـ ايها الصديق ـ ليس هذا كل شيء في الشعر.. الشعر شحنة متدفقة تنبجس من الوجدان شلالا مفعما بالرؤيا والنغم الهادر في اعماق الوجدان.. فليس كل وزن او كل قافية يصنعان شعرا.. والا لقلنا عن الفية ابن مالك وعن منظومات الفروض وغيرها بانها شعر.. الامر الذي لايقره وجدان الانسان المتذوق للشعر .. ونحن نحترم رغبتك في النشر.. الا اننا لابد من ان نقول رأينا فيما يصلنا منك على مدى كل تلك السنوات.. واملنا ان نقف منك على شعر يقوى على الاستحواذ والسطو على انفعال وعقل القارىء.. ذلك ان مهمة الشعر في عصرنا الراهن تفجير طاقات الرؤية لدى المتلقي او السامع.

● الصديق.. عبدالعزيز محمد يونس.. «قصيدتك» اللقاء بعد الحرمان تفتقر الى ابسط شروط الشعر وهو الوزن واللغة السليمة.. املنا ان تقرأ كثيرا في دواوين الشعر القديمة والحديثة وا[illegible] تطالع ما استطعت من الكتب التي تعالج فن الشعر.. ذلك وحده هو الطريق الوحيد الذي يقودك الى عالم الشعر ومرحبا بك دائما.

● الصديقان سعود ومحمد آل مبارك:
نرحب بمشاركتكما ولكن الصفحة لاتنشر القصص المقتبسة من الكتب اذ تقتصر على الابداع.. مرحبا بكما مرة اخرى.

● الصديق محمد المزيني:
«ضاقت بي الدنيا» تظل محاولة ولكنها لاترقى الى مستوى النشر.. ننتظرك في اعمال جديدة قادمة.. ياهلا.

● الصديقة منيرة الحمد:
«اكتب لان المشاعر المتدفقة لابد لها من مجرى تنفذ من خلاله وارضا تصب فيها وتربة صالحة تحتويها» هذه اجابتك على السؤال.. شكرا للمشاركة.. ياهلا.

● الصديق جمال القادري:
«رسالة عتاب» كلمات خطابية مباشرة ومبالغة في ذاتيتها.. ننتظرك في اعمال جديدة.

● الصديقة حنان الطائف:
«لماذا انت» فقط شبيهة برسالة زميلك جمال القادري.. بالاستمرار على القراءة والكتابة سوف يتحدد اتجاهك الادبي لنرى معالمه في المستقبل القريب ياهلا بك.

● الصديق عثمان محمد خوسي:
«الافلاس» بحاجة الى الكثير من عنايتك لنقرأ لك في المستقبل عملا اجمل.. شكرا للمشاركة.

● الصديق محمد بن غرمان:
تأخذنا بعض مفرداتك الشعرية لتلقى بنا خارج القصيدة تماما كلما اسرنا مقطع عذب منها.. ولاندري سببا لحشو مثل هذه المفردات الغريبة التي نشك حتى في وجودها داخل القاموس .. ولنأخذ مثلا على ذلك قولك. قد ارسل «القمحدوه» لتطحن الحزوبي!! وقولك: وجاذب الامواج خلاس شرس الختراونية!!

ماسبب وجود هذه المفردات ولماذا تصر على تكرار مثلها لتقوم بعملية تشويه المحاولة؟! ثم تأتي بعد تلك الافعال التحولية والمصائرية لتحدث تقطيعا في نفس القصيدة رغم انها تحدد اشكال الصراع داخلها.. فلا نجد استقرار الفعل ودوره الحقيقي في خدمة القصيدة الا نادرا مثل (وقامت الجثث.. الخ) ويتوقف هذا الدور فجأة ليظهر دور جديد بلا مبررات فنية.. اي ما معناه الافتقار للربط النصوصي لتأدية الغرض الموضوعي المطلوب.. فالقارىء عند نقطة كهذه تنفلت منه الجملة الشعرية وتتداخل عناصرها.

لديك مقدرة شعرية تدفعها مقومات الفكرة المتوهجة الى جانب الحس الجديد المتوفر بفعل رؤية تأخذ طريقا صحيحا في مجال كتابة القصيدة.. لكنك لاتستفيد من اللغة بشكل صحيح.. ومع مزيد من التأني وعدم التكلف تستطيع بسهولة تجاوز كل هذه الاشكالات البسيطة..

. نأمل الارسال الينا ثانية بما يحقق هذه الرغبة التي نتمنى انها تؤخذ كشروط تفرضها على قراء السبت بقدر ماهي تمثل حجتنا لتلقي صدق وعفوية ابداعاتهم الواعدة.

كل سبت

الوصفية..

لايشير المصطلح الى اتجاه ادبي او فني او الى مدرسة على نحو، الرمزية والتعبيرية وان كان ثمة اقتراب ما.. واختلاف كبير.. ولكننا كثيرا ما نستخدم المصطلح «الوصفية» احيانا في سياق التعبير عن «الخطابية» او المباشرة، ومن ثم يقترن الاصطلاح بمعنى رديء في الكتابة..

مع ذلك «فالوصفية» نمط من الكتابة له اصوله، كما ان له صعوبته التي تقوم على دقة تميز بين فنيته او خوائه في تعريف شو للوصفية يقول انها شكل من اشكال الكتابة يقول كيف تبدو الاشياء بمذاقها وروائحها واصواتها واعمالها. ويتعامل مع الاشياء والناس والاماكن والمناظر والحالات المزاجية والانطباعات. والاهداف الاولى للوصف هي تصوير حس ما او انطباع ما او حالة مزاجية على نحو من الحيوية والصدق كأنها حية نابضة، ولينقل الى القارىء تلك الحالة بنفس احساس الكاتب بها عندما وقع عليه الانطباع او عندما مست منه الحالة شعورا.

ويقول شو ايضا، ان الوصفية ليست شكلا مستقلا للكتابة الا في ادب الرحلات ونادرا ما تقوم وحدها. مع ذلك يشير شو الى فقرة مستقلة. وصفية، في قصة لـ: او هنرى بعنوان «تقرير للبلدية».

وتؤدي الوصفية اثرها.. عندما تنحصر في فقرات قصيرة مساعدة في الرواية «الحكي» او التوضيح، ولكن برغم ان نصيبه محدود فان وظيفته كبيرة، تكمن قيمته في انه يعيد في الاشياء حيويتها، وفي انه يعطي الانطباع النابض للاشياء الجامدة في وجدان القارىء او السامع. ذلك ان الانسان بطبيعته ـ كما يقول شو ـ يعيش في عالم من الصور لا المجردات، ويستجيب للتصوير والتجسيد، ومن هنا يقوم الوصف الجيد، التصويري والمجسد، على الزج بكثير من التفاصيل.

ويعتمد عمق التصوير وثراؤه على قدرة الكاتب وحساسيته في الاستقبال والانتقاء ثم التعبير عن تلك التفاصيل، التي يرتكز بعضها على التحديد البصري كاللون والحركة والشكل، وبعضها الآخر على الحس، كالذوق والملمس والرائحة، والصوت. مع ذلك فلابد من الانتباه الى ان جدولة خواص الشيء لاتقدم وصفا له بل تقدم المادة الغفل التي يستطيع القارىء من خلالها ان يشكل لنفسه انطباعه الخاص. فالكاتب الذي يتميز بقدرة خاصة على الوصف يستخدم كما هائلا من التفاصيل لينتج من خلالها اثرا واحدا، او انطباعا متسيدا، وبشكل لايجعل من تلك التفاصيل تحلالات تحجب ذلك الانطباع، فيضيع في غمارها.

هنا قد يختلط الامر بين الوصفية والانطباعية والرمزية، فالفروق دقيقة ولكنها حاسمة، فعلى حين تقدم الوصفية نقلا دقيقا لما رآه او سمعه الكاتب كما هو، وفي فيض كبير لايغفل الجزئيات الصغيرة التي اسهمت في اكتمال وقع المشهد عليه، املا في ان ينقل القارىء اوالسامع الى قلب المشهد نفسه.

فان الانطباعية تقفز على هذه التفاصيل لتقدم اثرها مباشرة في صياغة لاتخلو من مبالغة تؤكد ذلك الانطباع، يتجاوز الكاتب بهذه المبالغة حدود حقيقة الاشياء وقد يتضح ذلك الفارق عندما نقرأ لكاتب وصفا يقول، ان نسمات الهواء الخفيفة كانت تهز اعواد الورد، فتسقط قطرات الندى، مثلا لتبلل الارض حولها، وبين ما يقوله كاتب آخر، في نفس السياق، «تراقصت الورود بهجة بمقدمه، فسقطت من فوق خدود الزهر دمعات للفرح». كما يتضح الفارق بين هذين الكاتبين، وبين كاتب آخر يصف فتاة مسكينة تزبل حياتها، ويقطع المشهد ليقول ان زهرة سقطت من فوق غصنها، رامزا بذلك الى موضوعه الاساسي عن ذبول الفتاة وقرب نهايتها.

لابد في النهاية من ان نعيد الى الذهن كلمة شو عن «الانتقاء»، فالكاتب الذي يغرق في الوصف دون ان يكون ذلك الوصف مسددا الى ابراز شيء، هو مصور فوتوغرافي، وليس اديبا، «فالوصفية» الادبية مشروطة باختيار ذكي من بين التفاصيل ماهو مكرس لحمل انطباع ما او فكرة ما.

البيت والمجتمع

قف.. شاملة!!

التوعية يجب أن توجه لجميع أفراد الاسرة لا للسائق فقط!

كتبت/ فاتن عبدالله:

يبدأ اليوم اسبوع المرور الخليجي.. وقد جرت العادة ان يحتفل المجتمع الخليجي بهذه المناسبة عن طريق توزيع الكتيبات الارشادية ومراقبة السائقين ومدى تطبيق الانظمة المرورية بشكل دقيق. غير ان ما نتمناه هو ان نحتفل العام القادم بهذا الاسبوع بشكل مختلف واكثر فعالية وذلك بأن تنخفض نسبة اعداد الحوادث المرورية وعدد ضحايا حوادث الطرق ومن أجل ذلك لم لا نتحدث عن دور المواطن وما يجب ان يضطلع به من اجل الوصول الى الهدف المنشود

• • •

للأسف الحديث والملاحظات بل والخطط الاعلامية توجه دائما الى السائق من اجل توعيته بهذا الاسبوع ويتم تجاهل بقية الافراد والذين يمكن ان يكونوا سببا في حوادث السير بل اهم بكثير من السائق!

فالمرأة ايا كانت قرابتها لسائق السيارة لا تتوقف عن الحديث بل والنقاش الحاد في السيارة وأحيانا قد يكون الانفعال الحاد للسائق هو السبب في الحوادث المرورية بالاضافة الى انها لا تلقي بالا للاطفال الذين لا يتوقفون عن القفز في السيارة وحجب الرؤية عن السائق وصرف انتباهه عن القيادة.

للام دور آخر ايضا يشاركها فيه الاب اذ لماذا لا يقومان بتلقين الاطفال اهم القواعد المرورية والتي يجب أن يعرفوها لكي تجنبهم حوادث السير.. كمعرفة معنى الاشارات المرورية وما يتوجب عليهم فعله عند تغير الوانها.. وايضا قواعد السير واجتياز الطرق بشكل صحيح ويضمن عدم تعرضهم لاية حوادث.

ومن السلوكيات القاصرة ايضا ان يطلب احدهم من السائق القيادة بسرعة لانه تأخر في الاستيقاظ ومن ثم فهو يخشى عدم تمكنه من الوصول الى المكان الذي يريده في الوقت المناسب ولا تهمه مخاطر السرعة او اضرارها.

• • •

ونجد هذه المناسبة فرصة لكي نطالب الجمعيات النسائية ووسائل الاعلام المختلفة بان تحاول ان تضع خطط توعية شاملة ولجميع افراد الاسرة في المرات القادمة.. ما داموا جميعا يتحملون مسئولية هذه الحوادث.. وعندها فقط نستطيع ان نقول بان تلك الخطط شاملة وناجحة!!

عقدة!

بالصدفة قد يذكر احدهم انجازا استطاع ان يحققه او تفوقه العلمي او العملي بعض المستمعين ما ان تلتقط آذانهم هذه الكلمات حتى يعتقدوا بان المتحدث يقصد النيل من مستواهم او التشهير بهم عملا بالجملة القائلة (هذا ما قدمت فماذا قدمتم؟) ولكي يردوا له الصاع صاعين يلجأون بعد ذلك الى ترصد جمله والرد على كل واحدة على حدة.. بما في ذلك الجمل العادية..

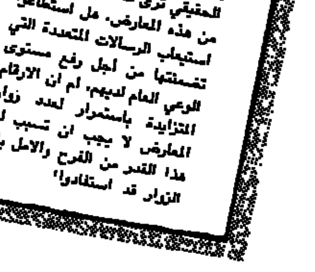
وتتحول الجلسة بقدرة قادر الى جلسة تنغيص ونكد بل ومشاحنات حادة بدون ان يعرف المتحدث سبب هذه الثورة وهذه الميول العدوانية.

ولولا احساسهم بالعجز وعقدة النقص لما ظن انه محور الانتقادات وهؤلاء يجهلون الحل الامثل!

اللبيب والاشارة!

احدى الجمعيات النسائية نظمت ندوة عن كيفية تنمية ذكاء الطفل ومراقبته.. ونعتقد ان هذه الندوة أهم الندوات التي نظمتها الجمعيات النسائية العام المنصرم.. اذ تصوروا عدد الاطفال الذين تركوا الدراسة او توجهوا لمركز رعاية المعوقين لمجرد أن الاهل أو المدرسين اخطأوا تقدير مستوى قدراتهم العقلية!

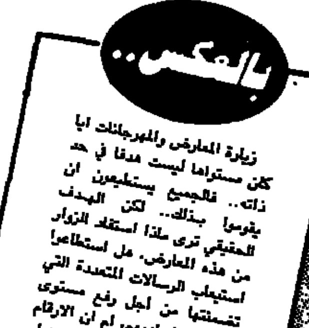
آخر نكتة!

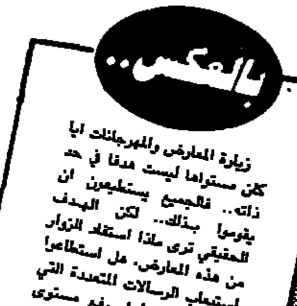


خفة الدم والظرف مطلب ملح وبالذات في هذه الايام التي يصعب فيها ان تفاجأ بابتسامة لاحدهم.. واذا ما حدث فتأكد بان في الامر شيئا وبانه سيطلب منك طلبا عويصا او سينقل لك خبرا سيئا..

غير ان ادراك البعض لهذه الحقيقة جعلهم يبادرون الى توزيع الابتسامات بدون مبرر والى اطلاق النكات في كل وقت من اجل تخفيف هموم الآخرين ودفعهم الى الابتسام بل واحيانا القهقهة عنوة!

هؤلاء يمارسون عادتهم تلك في الشارع وفي السيارة وفي البيت وفي المدرسة وفي الجامعة وفي المكتب بدون ادنى تمييز للاوقات المناسبة او لحرمة المكان والذي يطلقون فيه نكاتهم والتي لا تراعي بعضها الآداب العامة وبرغم ذلك فهم مصرون على التنكيت حتى لو عطلوا سير العمل او خدشوا الحياء بغض النظر عن المكان والزمان!



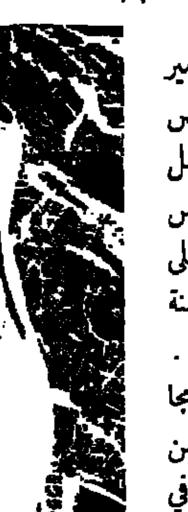


استعراضه الدائم امام معارفه واصدقائه في اعداد الولائم المستمرة بمناسبة وبدون.. تتسبب في الكثير من المشاكل مع زوجته.. وأولاده والذين يعرفون هؤلاء المقربين منه على حقيقتهم والذين ينهكون ميزانية المنزل من اجل ضحكات.. وقفشات ليلية لا تنتهي.. ادت الى احساسه اخيرا بتدني مستواه الاقتصادي.. واللجوء الى الاستدانة ولكن بدون ان يجد مساعدة من هؤلاء المقربين كما كان يعتقد.

برعاية سمو الامير سلمان:

مدارس الرياض تحتفل مساء اليوم بمرور خمسة عشر عاما على انشائها





الامير سلمان

يرعى صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض والرئيس الفخري لمدارس الرياض الحفل المسرحي والمعرض المدرسي لمدارس الرياض.. بمناسبة مرور خمسة عشر عاما على انشائها. يبدأ الحفل في تمام الساعة الثامنة مساء في قاعة الاحتفالات بمقر المدارس..

وقد اعدت ادارة مدارس الرياض برنامجا حافلا لهذه المناسبة اشتمل على العديد من الفقرات الفنية والثقافية.. التي سيساهم في تقديمها طلبة المدارس..

الأمير محمد بن فهد يناقش مع مجلس ادارة جمعية البر بالشرقية نشاطات ومشاريع الجمعية



يترأس صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية مساء اليوم السبت اجتماع مجلس الادارة وذلك بمقر الجمعية بالدمام.

وذكر امين عام الجمعية وعضو مجلس ادارتها مستور بن علي الغامدي ان المجلس سيستمع الى تقرير عن المشاريع الجاري تنفيذها.

من جهة ثانية اوضح امين عام الجمعية ان المساعدات التي صرفتها الجمعية خلال العام المالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ بلغت مايقارب احد عشر مليون ريال واستفادت منها ستة آلاف وثلاثمائة اسرة

الجدير بالذكر ان الجمعية تأسست عام ١٣٩٧هـ وتهدف الى المشاركة في رفع المستوى الاجتماعي والصحي للمواطنين.

وقد ساهمت في مساعدة العديد من الارامل والايتام والعجزة وأسست عددا من المكتبات الدينية والثقافية.

كما اقامت عددا من المساجد تتناسب مع حالات المعوقين لمساعدتهم على التكيف مع ما اصابهم.

وانشأت دارا للطفولة على احدث النظم العالمية من حيث التصميم والمساحات المخصصة للاطفال ويبلغ عدد الاطفال الملتحقين بها ثلاثمائة وسبعة وخمسين طفلا.

وتقوم الجمعية حاليا بانشاء مجمع لايواء اليتامى والعجزة والمعوقين والمسنين وعلاجهم حيث سيزود بمركز طبي ومركز للعلاج الطبيعي.

ومن الناحية الادارية ادخلت جمعية البر الخيرية نظام الحاسب الالي في الفهرسة وتخزين المعلومات عن الحالات المتعاملة معها حتى لاتتكرر ولكي تحقق السرعة في الانجاز.

مسابقة مرورية مفتوحة ينظمها مرور الرياض

نظم مرور الرياض مسابقة بمناسبة اسبوع المرور الثالث الخليجي. تشتمل المسابقة على ٢١ سؤالا ينشر منها ثلاثة اسئلة يوميا.

كما حددت لذلك جوائز قيمة تمثل تذاكر طيران من المملكة الى دول المجلس واشتراك سنوي في صحيفتي الرياض والجزيرة.

وتعاونا من «الرياض» في هذه المناسبة يسرنا ان ننشر اسئلة المسابقة طوال ايام الاسبوع المروري..

● السؤال اول:
ما هو مفهوم اسبوع المرور لديك؟

● السؤال الثاني:
ما هي الواجبات التي يجب على السائق القيام بها قبل مباشرة القيادة

● السؤال الثالث:
ما هي القواعد التي يجب اتباعها عند الاضطرار للرجوع للخلف؟ وما هي ادوات السلامة التي يجب ان تشملها سيارتك؟

غدا موعدكم مع المسابقة. لاتنس ان ترسل جميع الاجابات مع كوبونات المسابقة وكل اجابة بدون الكوبون لن ينظر لها.

امتحان الاعمال الفصلية للمنتسبين تبدأ مطلع الشهر القادم

اعلنت كلية الشريعة بالرياض ان امتحان الاعمال الفصلية للطلاب المنتسبين للفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ سيبدأ يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٨/٣هـ

ودعت الكلية جميع المنتسبين مراجعتها قبل الوقت المحدد للامتحان للاطلاع على الجدول الخاص بذلك.

بوابات جدة القديمة.. يعاد بناؤها من جديد

تنفذ بلدية مدينة جدة حاليا مشروع بناء بوابات جدة القديمة بتكلفة خمسة ملايين ريال.

ذكر ذلك رئيس بلدية جدة القديمة المهندس سعود القفيدي وقال بانه تم الانتهاء من بوابة الجهة الجنوبية في حي باب شريف كما تم الانتهاء من بوابة الجهة الشمالية في ميدان البيعة واوضح بانه تم بناء هذه البوابات بالطريقة التقليدية والتصميم القديم مع مراعاة ارتفاعات الشكل القديم.

واضاف بانه يجري العمل حاليا في انشاء البوابة الثالثة في ميدان باب مكة وتعتبر هذه البوابة من اكبر البوابات التي تقوم بها امانة مدينة جدة.

●●●●●●

رسالة دكتوراه في منهجية ابن تيمية

تناقش صباح يوم الثلاثاء القادم بقاعة المحاضرات بالمعهد العالي للقضاء بالرياض رسالة الدكتوراه المقدمة من الباحث/ عبدالرحمن بن عبدالله بن صالح الدياني بعنوان ابن تيمية منهجه واختياراته الفقهية في الجنايات والحدود.

وتتكون لجنة المناقشة من استاذ ورئيس قسم الفقه المقارن بالمعهد الدكتور عبدالعظيم شرف الدين مشرفا وعضوية كل من الدكتور صالح بن فوزان الفوزان الاستاذ بالمعهد والدكتور عبدالغفار ابراهيم صالح الاستاذ المشارك بالمعهد.

●●●●●●

توسعة شارع الملك عبدالعزيز بالحلوة

حوطة بني تميم/ مكتب الرياض:

اعتمد معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ/ ابراهيم العنقري مشروع نزع ملكية لفتح شارع الملك عبدالعزيز بالحلوة بلغت تكاليفه مليونين وثلاثمائة الف ريال.

وصرح للرياض رئيس بلدية الحلوة الاستاذ/ عبدالعزيز محمد العمار بانه سوف تجتمع لجنة مكونة من مندوب من وزارة المالية ومحكمة الحلوة والبلدية اليوم السبت لتقدير نزع العقارات التي سوف يتم نزعها لصالح هذا الشارع.

اخبار المجتمع

مركز طبي متقدم في حائل

يفتتح صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل وبحضور معالي وزير الصحة فيصل الحجيلان يوم السبت الموافق ١٩ رجب الحالي مركز التشخيص والولادة بموقق وذلك بسعة ثلاثين سريرا..

ويشتمل المركز على اسرة للاطفال والنساء والولادة والرجال كما يوجد فيه العديد من التخصصات الطبية للامراض الباطنية والنساء والولادة والمختبر والاشعة والاطفال والاسنان كما تتوفر بالمركز ايضا كافة الخدمات المساندة التشخيصية..

وسيقام حفل كبير بهذه المناسبة يحضره وكلاء وزارة الصحة ومديرو الدوائر الحكومية والمسئولين بالمنطقة..

هذا ويعتبر المركز حلقة من حلقات النمو والتطور في الخدمات الصحية حيث يتبعه عدد كبير من القرى المجاورة..

الامير مقرن

وزير الحج

تركي السديري

عبدالله النعيم

د. الفارسي

د. القطان

منع استيراد المصاحف

صدرت التوجيهات السامية الى وزارة الحج والاوقاف بمنع دخول المصاحف من الخارج بعد ان تمت طباعة المصحف الشريف بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة بطاقة انتاجية تقدر بـ ٨ ملايين مصحف سنويا من مختلف المقاسات..

ويشمل قرار المنع المصاحف المستوردة بغرض البيع التجاري مع التاكيد على كافة القطاعات بتنفيذ القرار وتأمين احتياجاتها من مجمع المدينة كما اعطيت مهلة مدتها سنة لمن لديهم كميات من المستورد لتصريفها..

٨٠٠ مليون ريال للعروس

في اشارة مقتضبة قال امين مدينة جدة المساعد د. القطان بان جملة ما انفق على مشاريع عروس البحر منذ عام ١٤٠١هـ وحتى ١٤٠٥هـ يتجاوز ٨٠٠ مليون ريال صرفت على مشاريع المجاري والتخطيط والانفاق والسفلتة ومن المشاريع ما نفذته الامانة من الانفاق بطول ١٢,٥ كيلومترا ونحو ٢٩٠٧٩ توصيلة منزلية للمياه والمجاري..

الاعداد لتوظيف الخريجين

اكد معالي الاستاذ تركي خالد السديري رئيس الديوان العام للخدمة المدنية على ادارات التوظيف والامتحانات باعداد الترتيبات الاولية للمتوقع تخرجهم من الجامعات والمعاهد الفنية والتخصصية والمعاهد الصحية ومعاهد المعلمين ومعاهد المعلمات وذلك لتوجيههم بالعمل في الوزارات والمصالح الحكومية والمدارس كما سيصدر الديوان العام للخدمة المدنية خلال الايام القريبة القادمة دليل مسابقات الوظائف الحكومية وذلك بالنسبة للموظفين، والمواطنين الذين يرغبون الالتحاق في الوزارات والمصالح الحكومية ويشرف معاليه شخصيا على هذه الترتيبات..

النعيم.. ومشاريع العاصمة

يترأس معالي الاستاذ عبدالله العلي النعيم امين مدينة الرياض اجتماعا يوم الثلاثاء القادم وذلك لمناقشة بعض المواضيع المتعلقة بتطوير وتحسين بعض الاحياء في مدينة الرياض ومتابعة سير الاعمال في المشاريع الجديدة تحت التنفيذ..

الفارسي يكرم الوفد الصحافي الكويتي

يقيم الدكتور فؤاد عبد السلام الفارسي وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية حفل عشاء مساء غد الاحد بنادي الفروسية بالرياض تكريما لرؤساء تحرير الصحف الكويتية الذين يزورون المملكة حاليا..

دليل الرياض

تشاهد

■ القناة الثانية ■

استعراض البرامج، اقوال الصحف، افلام كرتون، حديث اليوم، شارع السمسم، المملكة في اسبوع، جفرسون، الاخبار بالانجليزية، الاسكا، الاخبار بالفرنسية، موسيقى متوعة، مباراة الاسبوع، موجز لاهم الانباء.

■ القناة الاولى ■

استعراض البرامج، الرسوم المتحركة، دنيا الاسرة، المسلسلة الصباحية، القرآن الكريم.

● الفقرة المسائية:

استعراض البرامج، الرسوم المتحركة، مسلسل الاطفال المدبلج، افتح ياسمسم، مطالعات الصحف، مدرسة القرآن، مع المزارعين، آفاق ثقافية، مجلة التلفزيون، نشرة الاخبار، المسلسلة اليومية، محطات على الهواء، نشرة الاخبار المصورة، القرآن الكريم.

«أرقام تهمك»

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥٥٥٥٥	اعطال كهرباء الجنوب	٤٥٩٠٢٨٨
مستشفى الولادة	٤٣٥٦٦٦٦	اعطال كهرباء السمال	٤٦٤٤٢٣٤
اسعاف المستشفى المركزي	٤٣٥٧٧٧٧	اعطال كهرباء النسيم	٢٣١٦٣٨٣
مستشفى الملك فيصل التخصصي	٤٦٤٧٢٧٢	طوارىء المياه (٢٤) ساعة	٤٣٥٩٤٥١
مستشفى الملك خالد الجامعي	٤٦٧٠٠١١	طوارىء المجاري	٤٤٦٢٢٢٢
مستشفى الملك خالد (للعيون)	٤٨٢١٢٣٤	طوارىء الملز	٤٧٧٨٦٠٠
مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي	٤٧٨٦١٠٠	طوارىء العليا	٤٦٥٥٦٥٤
مستشفى الملك فهد (الحرس)	٤٩١٧٧٨٨	طوارىء حلة العنوز	٤٤٨٤٧٤٣
المستشفى العسكري	٤٧٧٧٧١٤	طوارىء منفوحة	٤٥٨٥٨١٤
مستشفى الامن العام	٤٧٧٤٤٨٠	طوارىء السويدي	٤٢٦٠٦٠١
مركز الجراحة بالسليمانية	٤٥٤١٠٥٢	طوارىء الدفاع المدني	٩٩٨
مستشفى الاطفال بالسليمانية	٤٦٥١٧٥٥	الدوريات والشرطة	٩٩٩
مستشفى الامراض الصدرية	٤٧٦٧٥١١	حوادث المرور	٩٩٣
مستشفى الامير سلمان	٤٤١١١٠٠	الإسعاف	٩٩٧
مستشفى الصحة النفسية	٤٣٥٨٠٠٠	اعطال الهاتف	٩٠٤
مستشفى الحميات	٤٩٥٣٢٢٧	الفواتير والسجلات	٩٠٨
الاذاعة والتلفزيون	٤٠١٤٤٦٠	الشرطة العسكرية	٤٠٢٤٦٨٢
		النقل الجماعي	٤٥٤٥٠٠٠
وكالة الانباء السعودية	٤٠١٣٦١٦	جامعة الملك سعود	٤٦٧٠٠٠٠
مجمع البريد	٤٠٥٧٧٤٤	جامعة الامام محمد بن سعود	٤٠٥٤٤٤٨
الغرفة التجارية	٤٠٤٠٠٤٤	جمعية الثقافة والفنون	٤٧٧٩٠٥٩
حماية المستهلك	٤٠٣٥٥٥٥	جمعية البر بالرياض	٤٠٥٩٦٦٦
رئاسة البحوث العلمية	٤٥٩٥٥٥٥	جمعية الوفاء الخيرية	٤٦٥١٥٠٥
ديوان الخدمة المدنية	٤٠٢٦٦٦٦	سجن المرور	٤٤١٢٢٢٢
سكة الحديد	٤٤٩٠٠٠٠	امارة الرياض	٤١١٤٤٤٤
سجن المتخلفين	٤٤١٠٧٦٠	طوارىء الملز	٤٧٧٣٣٢٩
شرطة الرياض والحقوق المدنية	٤١١٦٦٦٦	صندوق التنمية العقاري	٤٧٨٧٠٠٧
مرور الرياض	٤٤١١١١١	سنترال مطار الملك خالد	٢٢٢١٧٠٠
اعطال كهرباء الشرقية	٤٤٨٦٢١١	الحجز والتذاكر	٤٧٧٢٢٢٢

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.١٢	٦.٣٠	١٢.٣٠	٣.٥٤	٦.٣١	٨.٠١
	غ	١٠.٤٢	١٢.٠٠	٦.٠٠	٩.٢٤	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.١١	٦.٣١	١٢.٣١	٣.٥٦	٦.٣١	٨.٠١
	غ	١٠.٤١	١٢.٠١	٦.٠١	٩.٢٦	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٣.٤٣	٦.٠٣	١٢.٠٢	٣.٢٧	٦.٠٣	٧.٣٣
	غ	١٠.٤٢	١٢.٠٢	٦.٠١	٩.٢٦	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٤.٢٨	٥.٥٠	١١.٤٩	٣.١٤	٥.٤٩	٧.١٩
	غ	١٠.٤٠	١٢.٠٢	٦.٠١	٩.٢٦	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٤.٥٣	٦.١٤	١٢.١٣	٣.٣٨	٦.١٢	٧.٤٤
	غ	١٠.٤١	١٢.٠٢	٦.٠١	٩.٢٦	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.٢١	٦.٤٤	١٢.٤٣	٤.٠٨	٦.٤٣	٨.١٣
	غ	١٠.٤٠	١٢.٠٣	٦.٠٢	٩.٢٧	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٥.٠٢	٦.٢٧	١٢.٢٥	٣.٥٠	٦.٢٥	٧.٥٥
	غ	١٠.٣٩	١٢.٠٤	٦.٠٢	٩.٢٧	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٥.٠٢	٦.١٩	١٢.١٩	٣.٤٢	٦.٢١	٧.٥١
	غ	١٠.٤٣	١٢.٠٠	٦.٠٠	٩.٢٣	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٥.٠٢	٦.١٨	١٢.١٩	٣.٤١	٦.٢١	٧.٥١
	غ	١٠.٤٢	١١.٥٨	٥.٥٩	٩.٢١	١٢.٠٠	١.٣٠

مكاتبنا في الداخل

■ جدة	٦٧١٦٦٢٢	■ الخرج	٥٤٤٤٥٠٠
■ مكة	٥٤٤٩٢٠١	■ الدمام	٨٢٦٤٤٠٠
■ حائل	٥٣٢١٠٧٧	■ ابها	٢٢٤٠٧٨٨
■ المدينة	٨٢٤٣٧٤٢	■ الاحساء	٥٨٢٧٧٥١
■ بريدة	٣٢٣٦٩٩٢	■ جيزان	٣٢٢٠٢٨٨
■ الزلفي	٤٢٢١٨٣٠	■ عنيزة	٣٦٤١٣٥٧
■ الطائف	٧٣٦٣٩٠٠	■ نجران	٥٢٢٠٩٢٤
■ الدوادمي	٦٤٢٢٢١١	■ تبوك	٤٢٢٢٨٤٤
■ القويعية	٦٥٢١٨١٧	■ مكتب وادي الدواسر	٧٨٤٠٨٦٤

الصيدليات

المناوبة لهذه الليلة

● الرياض:
صيدلية البلاد - ش. الخزان خلف مسجد الجوهرة
صيدلية الحجاز - طريق الحجاز
صيدلية الحكمة - ش. العود
صيدلية الفدى - ش. الثلاثين بالنسيم
صيدلية المطار - ش. الثلاثين بالسليمانية
صيدلية القصيم - ش. الخزام بالناصرية

● مكة المكرمة:
صيدلية الكابلي - بداية ش. الحج من جهة الزاهر
صيدلية التيسير - التيسير - عمارة بكرى قزاز
صيدلية فهمى - اجياد عمارة الاشراف
صيدلية بسيس - الحفاير الشارع العام

● الطائف:
صيدلية ياسر - باب الريع
صيدلية سمران - الشهداء الشمالية المسيال
صيدلية ابن سيناء - الشهداء الجنوبية. ش. التليفزيون
صيدلية النهضة - الحوية بجوار المستوصف

● الدمام:
صيدلية الميرة - ش القطيف
صيدلية الحياة - ش. العدامة
صيدلية السلامة - ش. المزارع

..وتسمع

القرآن الكريم، حديث الصباح، تلاوة، في رحاب القرآن، في امان الله، جولة في الصحافة المحلية، نسيم الصباح، وجهة نظر، قصة الحضارة، البيت السعيد، قصة اليوم، حوار الاعلام، في ظلال النخيل، كتاب وقارىء، من اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم، قواعد عن كتب، طبيب الاذاعة، ما يطلبه المستمعون، نستمع هذا المساء، قضايانا وآراء، وطني الحبيب، فكرة من مستمع، سلامات، من اجمل الوان، تحت المصابيح، حصاد المساء، نشرة الاخبار.

اسلوب الثواب والعقاب.. والمدى البعيد له؟!

اسلوب الثواب.. والعقاب من الاساليب التربوية ذات التاثيرات الايجابية او العكسية على شخصية الطالبة الصغيرة.. وهي تبحث جاهدة عن تلك الكلمات الشاكرة لجهودها ومثابرتها في يومها الدراسي.

فنجد ان هناك بعض المدرسات ادركن اخيراً واستوعبن اهمية هذا الاسلوب بدون تطرف لاسلوب دون الآخر.. فاهمية التشجيع بالغة الاثر على نفسية الطالبة في المرحلة الابتدائية.. وخاصة ذلك الاسلوب الذي يسعى الى الرقي.. وتوعية اذهان وفكر الطالبات.. ويهدف الى تنمية عقولهن البريئة.. وبالطبع عندما تمنح تلك الطالبة جائزة تتجاوز علبة الحلوى.. او مجموعة الاقلام.. او الكراسات.. الى تلك القصص الجيدة والتي تحمل المعاني القيمة للاستفادة منها كدروس.. وتجارب تفيدها في مشوارها التعليمي.. وكذلك الحياتي.. فانها بالفعل تعتبر بادرة جيدة من مدرسات المرحلة الابتدائية لكي يربطن الطالبة بالجو الدارسي والاحساس بقيمتها الاجتماعية بالنسبة لمرحلتها العمرية، انها اساليب تربوية هادفة نتمنى من جميع المسؤولات ان يستوعبن مداها.. وآثارها بدون انتظار او حافز لها.

●●●●

لوحة التوقف للصلاة.. والوقت المناسب

نلاحظ ان هناك الكثير من البرامج التلفزيونية تعرض بدون سابق تنسيق او تخطيط لدى مناسبتها مع الوقت.. وموعد اذان الصلاة.. فنجد ان برامج الاطفال تحظى باعجاب شديد من اطفالنا مهما كان مستوى الفكرة والعرض كفرصة مناسبة لشغل فراغهم.. وعندما تاتي لوحة الآذان لايملكون صبرا لكي يستكمل البرنامج مرة اخرى.. وهكذا بالنسبة للمسلسلات المسائية.. والتي سيتغربون تلك الفترات كاستراحة وقتية لاعلان موعد الصلاة.. وبعض الاحاديث الشريفة..

ولكن بالطبع هذه جميعها لها تاثير على نفسية وسلوك.. وعقلية المشاهد حتى لو كان طفلا.. ونتمنى من المسؤولين مراعاة تلك النقطة لما لها من اهمية بالغة.. وان تكون خطط البرامج متناسبة من حيث الكم والكيف مع الوقت المسائي لعرض البرامج.. فهل من اهتمام ملحوظ بذلك.؟!

●●●●

جهود البلديات بحاجة الى تنسيق

تقوم امانات وبلديات المدن ممثلة في اقسامها الزراعية بجهود كبيرة لزيادة الرقعة الخضراء في شوارع مدنها وبالذات في الجزر الفاصلة بين ركني الشارع وجميع تلك الجهود المبذولة تجد منا جميعا كل تقدير واكبار ولكن الملاحظة التي تفرض نفسها هي مشكلة التنسيق اي بمعنى اوضح عدم الدقة في اختيار نوعيات محددة من الاشجار تتلاءم والمكان المغروسة فيه وهذا بحد ذاته يكون في المستقبل مشكلة قد تستدعي خلع تلك الشجيرات سواء عن طريق المواطن او عن طريق الجهة المسؤولة عندما تجد ان نمو تلك الشجيرات اصبح يكون مشكلة من تلك المشاكل مايسببه غرس بعض الشجيرات في الجهة المقابلة او الموازية لاشارة المرور وهذا يترتب عليه بعد نمو الشجرة وارتفاع اغصانها وازدياد وريقاتها ان تكون حاجزاً بين سائق السيارة واشارة المرور وهنا يكمن الخطر وتبرز ضرورة نزع تلك الشجرة او بترها جزئيا - (وهو لايمثل حلا نهائيا للمشكلة)! وهذا الشيء نلمسه في بعض ميادين وشوارع مدينة الرياض بالذات وغير تلك المشكلة مشاكل كثيرة قد تبدو تافهة ولكنها تحتاج الى جهة تنسيقية بالدرجة الاولى حتى لاتضيع جهداً في غير محله.



تقرير اليوم

الوعي المروري الناقص

الجزاء المروري بين المد والجزر.. جندي المرور كيف يتعامل مع المخالف؟؟ ومانتيجة ذلك؟

بعضنا يخالف استنادا على اسباب والاجانب.. كيف يعاملوننا مروريا؟

لأجل الحفاظ على ارواح وممتلكات الجميع.. سنت القوانين والانظمة المرورية.. ووضعت الجزاءات للمخالفات المرورية.. والتي انعكست آثارها على اكثر من مجال..

احدنا قد يلاحظ جملة من الحالات.. وبالتالي يبنى عليها مجموعة من التصورات.. عن النظام المروري في اي مكان يقوم بزيارته.. فنجد منا من يقول: البلد الفلاني انظمته المرورية غاية في الدقة.. وعلى العكس من ذلك.. البلاد الفلاني.. كما يمكن ملاحظة الفرق بين مدينة واخرى داخل الدولة الواحدة..

طبعا تلك التصورات مستقاة من اوضاع مرورية مختلفة.. فالوقوف امام الاشارة المرورية وضع مروري يمكن من خلاله الحكم على مستوى الوعي بشكل عام.. وكذلك الحركة في الاسواق.. والتقيد من عدمه بانظمة المرور.. كلها صور نجدها.. ونجد معها السبب.. او الاستنتاج..

عندما يتجول شخص ما في مدينة من مدن المملكة.. فسيقول في نفسه.. ان الوعي المروري غير مكتمل.. وهذا هو الواقع.. اذ بامكان اي انسان مشاهدة جملة من المخالفات المرورية في مدة زمنية قصيرة.. ولو كانت تلك النظرة في داخل مركز تجاري.. او امام اشارة مرورية.. فان ثوانٍ معدودة كافية للخروج بنتيجة قريبة من الواقع..

لماذا ترتكب المخالفات المرورية ؟؟.. فيتبعها كمٌ من النتائج.. سؤال نطرحه جميعا.. ونبحث عن اجابته في انفسنا.. وفي الآخرين.. وقد نصل.. وقد لانتوصل لأى نتيجة !؟ ! او ربما كان التباين كبيرا بين ماتوصلنا اليه من نتائج..

- قد يقول قائل ان ذلك من الامور الطبيعية.. فنحن لانزال في البداية.. اذ لم تدخل السيارة في حياتنا الا منذ مدة زمنية قصيرة قياسا بالزمن الذي يحتاجه الوعى للنمو والتكامل ولا ادل على ذلك.. الا مانراه من حوادث مروعة تتم عن عدم امتلاك الخبرة والوعى..

ولاننسى ان النسبة العظمى من سائقي السيارات هم من جيل الشباب.. والشباب كما يقول عنهم الكبار.. طائشون !! ومع هذا يقع الكبار في اخطاء مرورية وتجاوزات تتم عن امتلاكهم !! لعنصر الطيش وعدم الوعى..

- آخر يعلل ذلك بالعمالة.. وبالفعل.. فالعمالة الاجنبية وفيما يتعلق بالمرور وقضاياه.. يمكن تقسيمها الى ثلاث فئات.. فئة لم تركب السيارة.. ولم تمسك بمقودها الا في المملكة.. وهؤلاء معذورون !!.. ففاقد الشيء لايعطيه.. كما لاننسى اننا نحن اعطيناهم مايلعبون به في اعصابنا.. والفئة الثانية هم من المتعودين على النظام.. المتقيدين به.. وهؤلاء عند قدومهم للعمل في المملكة.. اما ان يتمسكوا بما تعودوا عليه.. او يضطروا لمواكبة مايجرى في الشوارع من مخالفات من قبيل الحصول على القرص في العبور والوقوف والتجاوز وخلافها..

والفئة الثالثة هم من المتعمدين اقتراف المخالفات المرورية !! فالوقت بالنسبة لهم ثمين جدا.. وتحصيل المبالغ المحلوم بها يوازي جملة التجاوزات.. ولو فتشنا عن هذه النوعية.. سنجدهم في الغالب ممن يعملون ويجمعون.. و... بأسماء مواطنين!!.. كما انهم من جنسيات معروفة لديكم ؟

- عدم تنظيم الشوارع.. قلة المواقف.. عدم وجود المراقبة.. كلها علل لانراها اسبابا كافية.. ولا دائمة.. فالمخالفات والتجاوزات المرورية اكثر من أن تحتمل.. ومن ان تنسب لجمادات يمكن التعامل معها والاخذ منها دون الاضرار بمصالح الآخرين.. فيما اذا اردنا ذلك.. والدليل ان مُنّا من يتمسكون بالآداب المرورية.. ولايحيدون عنها تحت اي ظرف..

الجزاءات المرورية.. هل تعد احد مسببات الفوضى المرورية ؟؟ سؤال اطرحه.. لاجتهد في الاجابة عليه.. ولتجتهد انت يامن تهمك مصلحة بلدك.. ومن يهمهم النظام. والحفاظ على ثروات هذا الوطن الغالي علينا.. البشرية منها والمادية.. فالسيارة تتهشم في حادث مروري سببه غلطة او تجاوز.. والارواح تزهق بأمر الله طبعا.. ثم بسبب رعونة مراهق.. او تجاوز مالك ابل لنظام ما.. الارصفة تكسر.. الجسور والحواجز.. والاشارات المرورية.. كلها تتلف والسبب واحد..

اعود للاجتهاد الذي ادعيه.. قائلا:

بناءً على الطابع العام للمخالفات والجزاءات المرورية.. والطرق التي تنفذ فيها هذه الجزاءات.. فان مايحدث يتمثل في عدة صور..

- منها: انه من السهولة ارتكاب اي مخالفة مرورية في ظل غياب الضمير والروح الوطنية لدى مرتكبها. وذلك بالقاء نظرة سريعة لموقع المخالفة.. وعندما يكون خاليا من اي شرطى مرور تتم المخالفة.. وعندما تنجح يتبعه الآخرون !!.. ثم يكرر الشخص نفسه تلك المخالفة.. ويتبعه الآخرون !! وهكذا..

- في حالة ارتكاب مخالفة مرورية.. وبالصدفة النادرة!.. يقوم رجل المرور بضبطها.. فالمخالف سيكون في حالة من حالات الحظ والنصيب..

اما ان يتوسل لرجل المرور.. بأساليب معروفة ؟؟ ويسامحة !! وهنا تصبح المخالفة من قبيل الحق الخاص بالجندى ! فيتركه وكأن لم يرتكب مخالفة في حق الوطن والمواطن.. وهنا تصبح المخالفة جامعة للاثنين !؟

واما ان يصرُّ على موقفه - واقصد الجندى - ويطلب من المخالف الانقياد له بطريقة استفزازية ؟.. وكأنه يطلب منه حقا خاصا به !.. ويذهب به.. او يأخذ منه رخصة القيادة.. فيجد المخالف نفسه وقد تكاثرت مخالفاته.. وتوالدت !! لتصل لمبلغ خيالى.. نصف المرتب الشهرى ! مثلا.. وهنا ايضا قد يدفع.. وقد يجد من ينجيه من الدفع ؟؟

وفي كل الحالات تضيع منا اشياء.. وتضيع من هذا الوطن فرص الوصول سريعا لدرجة التكامل في الوعى..

- وهنا اود السؤال التالي !.. لماذا هذا الميل بشدة ؟؟ وهنالك مراحل الوسط ؟؟.. يمكن اللجوء اليها.. واقصد انه يجب ايجاد طريقة مناسبة للحد من التفاوت وبالتالى اللاثبات في حالاتنا المرورية ؟؟ لماذا لانتقيد جميعنا بالنظم المرورية.. او فلنخالف !!.. ولكن ليكن الجزاء بعيدا عن اقترانه بالصدف.. والحالات النفسية لرجل المرور.. فمن يرتكب مخالفة يجب ان يطبق في حقه النظام المخصص لهذه المخالفة.. لا ان يترك.. او يضاعف جزاؤه ! ولم نحتار ؟.. فمن سبقونا.. واخترعوا لنا المركبة وضعوا لها قيودا.. ومازالوا يطورون.. ولكن نحن اخذنا السيارة وتركنا الباقى !.

صحيح ان اجهزة المرور ادخلت.. او قالت انها ستدخل نظما جديدة.. ولكن السؤال هو.. اين هذه الاجهزة ؟.. واين تلك النظم ؟؟

هل الامكانات البشرية.. الكوادر.. غير موجودة ؟؟ ام ان الوقت لم يحن لتطبيقها..

وحتى نكون صريحين.. كل التعليلات والاستنتاجات تتساقط بنظرة سريعة للتنظيم المرورى في مواسم الحج.. والتي دائما ما تحقق للمملكة السبق تلو السبق.. حتى ان الحاج يكاد يذرف دموع الغبطة والفرح لهول مايراه من حسن التنسيق في كل ماحوله... فأين ذلك من مدننا ؟؟ دعونا نبحث عن الاسباب فنعالجها.. وحتى لا اطيل.. دعونا نعود لموضوع المخالفة والجزاء المرورى.. لنسأل ايضا هذا السؤال ؟؟

ايهما افضل.. ان يخالف عشرات الاشخاص في دقيقة واحدة.. ومكان واحد.. وبالصدفة يضبط واحد منهم.. ويدفع مبلغ ٩٠٠ ريال !!

ام يضبط جميع المخالفين ويدفع كل منهم خمسين ريالا فقط على سبيل المثال ؟..

في رأيي ان الثانية اسلم وافضل وأفيد.. ولكن كيف لنا ان نصل لذلك ؟؟

واجابة السؤال عند كل من له علاقة بالمرور.. وكل من يقود مركبة.. وللحديث بقية..

صالح الطريقي



تكريم الطالبات الفائزات بمسابقة الوسائل التعليمية بكلية الاداب بالرياض..

كتبت/ ليلى الهلالي:

اقامت كلية الآداب للبنات بمدينة الرياض حفلا تكريميا للطالبات الفائزات بمسابقة الوسائل التعليمية بالكلية للعام الدراسي الحالي ١٤٠٥ - ١٤٠٦هـ.. تحت اشراف عميدة الكلية الدكتورة، نادية شريف العمري .. وقد حضر هذا الحفل وكيلة الكلية الدكتورة/ منيرة ياسين الحمد والمشرفة الثقافية بالكلية .. وبعض عضوات الهيئة التعليمية. وبعض الطالبات بالكلية والطالبات الفائزات بمسابقة الوسائل التعليمية بكلية الآداب وهن كالتالي:

- جواهر الفارسي
- شفاء علي بالبيد
- سنية تاج عثمان
- هند عبدالله الصقر..
- فوزية عبدالرحمن الفايز
- فوزية عبدالرحمن الشنيفي
- منى محمد الزعاني
- منيرة العمران
- هياء الدغيثر
- مضاوي الراشد

وقد وزعت بعد نهاية هذا الحفل التكريمي جوائز تشجيعية وتقديرية للطالبات الفائزات بهذه المسابقة..

دورة عن (الاسس الاولية للتجميل)

كتبت/ مندوبة الرياض:

ضمن نشاطات مركز الخدمة الاجتماعية ، انتهت الاسبوع الماضي دورة الطرق الصحيحة لوضع الماكياج وقص الشعر للسيدات والتي استمرت لمدة شهرين..

وكان من اهم اهداف الدورة الاجتماعية الحد من تردد السيدات على محلات التجميل وقص الشعر وذلك عن طريق تعريفهن بالطرق الصحيحة لعملية الماكياج وقص الشعر واستخدام السشوار، بالاضافة الى الاستفادة من وقت الفراغ وشغله بمايعود عليهن بالنفع، اما اهم الاهداف الصحية فهي تعريف السيدة على انواع البشرة، والماكياج المناسب لها منعا لارتكاب اي خطأ قد يؤدي الى تشويه البشرة، وتعريف السيدات بالادوات التي تستخدم للشعر والطريقة الصحيحة لاستخدامها، بالاضافة الى الفوائد الاقتصادية والتي تهدف الى ترشيد الاستهلاك وتعريف السيدة بالمكياج المناسب لها، والاستغناء عن بعض الادوات التي لايستفاد منها وتوفير المبالغ التي يتم دفعها للمتخصصات والاستفادة منها في نواح اخرى..

هذا وقد بلغ عدد الملتحقات بالدورة ٣٥ سيدة وفتاة تقدمت منهن ثلاث وعشرون سيدة وفتاة للاختبار النهائي وتمكن من اجتيازه.

اوراق محرر

الشجرة الوارفة

الورقة الاولى:

قليل من الحب ينبت في القلب كما تنبت اوراق العشب.. وقليل من العشب ينبت في الصخور وقليل من الصخور تنبع منها المياه هكذا بدأت رحلتي في (الرياض) الجريدة الكلمة والصورة.. فقبل تسع سنوات هرب قلبي من بين اضلاعي لطائر يبحث في البرية عن قطرة ماء او شجرة وارفة الظلال..

قلت له معاتبا وهو يورق.. ايها القلب العاشق للحرف.. كيف تستطيع ان تحط على اغصان هذه الشجرة الورافة المعطاء والاشجار المعطاء لاتستقبل العصافير ؟ قال لي وهو يجرى امامي كطفل يبحث عن قطعة حلوى شاهدها من بعد.. لا عليك فشجرتنا (الرياض) تألف العصافير.. انها تعشقها كعشقك للحرف ويحبها انه عين ماء.. عذبة تجري وتجري وتعرف كيف تتدفق ومتى يتحول الى جدول وشلال وتعرف متى تتسامى.. انها شجرة حب.. اسماء كثيرة مكتوبة على لحائها.. الم اقل لك انها شجرة معطاء.. حالمة كالجدول تفيض حبا من منبعها الى مصبها.. هكذا حدثني عنها قلبي قبل تسع سنوات ومرت المواسم الخضراء وصورة الشجرة المعطاء لاتتغير لكنها تترسخ تكبر تتجذر انها شاعرة لم تكتب بيتا من الشعر وصوفية لاتحمل سبحة ولاتجلس في التكايا مع اصحاب الكرامات.. وكل صباح تطالعنا هذه الشجرة بكل جديد.. لن اتحدث عنها اكثر فانا اعلم انها تؤمن بخصوبية ضوء العين الذي نسكبه في الليالي من اجل صفحات الجريدة وعيون الاحبة.. وما اجمل ان يلتقى الجميع كل يوم مع هذه الجريدة الشجرة.. الجريدة العشق.. الرياض ما اعذب اسمك كل يوم اردده.. ويبقى لهذا العشق خفقة دائمة في القلب ودفتر غزل لم يقرأ بعد.. حلما جميلا في خيال كل عصفور يغرد على اغصان هذه الشجرة.

الورقة الثانية:

اللوحة الرياض
في غرفته الشتوية
بضع لوحات عارية
ومجلات مقلوبة
وجرائد قديمة وثياب مثقوبة
في مدخل مرسمه لوحة بيضاء
تقرأ.. لكن بحب.. وجه فتاة حسناء اسمها الرياض..

الورقة الاخيرة:

اشياء عديدة تشدني اليك.. سواد الكحل في عينيك.. وسواد الحبر في يديك..
فأنت وردي ورمادي.. وانا عاشق غير عادي

احمد المغلوث

من المحرر الى القارئ

صفحة الفن بانتظار مشاركتكم

● القارىء خالد صالح الصالح ـ الرياض .. بعث برسالة يتساءل فيها عن المقترحات والتساؤلات التي يبعثها القراء للصفحة الفنية، وخاصة التي تخص البرامج التلفزيونية؟ .. ويشيد بما يقوم به المحررون في الصفحة الفنية من حيث اللقاءات والمقالات الهادفة وبعض التحليلات الفنية ويتساءل هل يمكن المشاركة فيها وارسالها للجريدة ؟

وقد اجاب على رسالة اليوم الزميل عبدالرحمن العريفي المحرر بثقافة اليوم حيث قال:

اقول للاخ خالد صالح الصالح .. نشكرك على اعجابك بالصفحة ومتابعتك لها، ومايقوم به الزملاء من جهد في طرح القضايا الفنية ونشر المواضيع التي نعتقد من خلالها ايجاد بعض الايجابيات التي تساعد في ابراز الحركة الفنية بجميع جوانبها، واما بخصوص الاقتراحات والتساؤلات التي ترد للصفحة الفنية من قرائها ومتابعيها خاصة الموجهة لجهازي التلفزيون والاذاعة فان دور الصفحة في هذه الحالة نشر التساؤل وتوجيهه الى المسئولين في التلفزيون او الاذاعة على حسب نوعية التساؤل خاصة اذا كان التساؤل يحمل اهدافا نقدية؟ كما هي الافكار الجديدة بالاهتمام. والتي تحمل بين طياتها مواضيع اعلامية هامة. اما اذا كانت التساؤلات عادية ويمكن للمحررين بالصفحة الاجابة عنها فلا نتأخر بالاجابة عنها ونحن نرحب دوما بكل التساؤلات التي ترد الينا. كذلك الانتقادات الهادفة والتي يرجى من توضيحها الاصلاح والفائدة، خاصة غير الشخصية..

ونرحب بما تبعث به من مشاركات وآراء سواء للاذاعة او التلفزيون او المشاركة بوجهة نظر اخرى فنحن وكما عودنا قراءنا الاعزاء نفتح دائما باب المشاركة.. فالجريدة عامة هي منهم ولهم ونعتمد عليهم كثيرا.. فهم المدد القوي لنا وبانتظار ما تبعث به مع تحياتنا مرة اخرى ..

الدكتور الحامد يعلق على حديث الدكتور البدر «لـ الرياض»

نعم.. الجامعة يجب ان تعلّم للعمل.. وهي- المجتمع ومنه وله...

ماهو دور الجامعة في توجيه الطالب للتخصص ولماذا لايكون هناك اولويات

رسالة اليوم

كان سعادة الدكتور حمود البدر وكيل جامعة الملك سعود يتحدث بعفوية وصدق ووضوح دون تكلف في حواره الذي اجرته معه جريدة «الرياض» ونشر في عدد الاثنين ١٥ من جمادى الاخرة ورقمه ٤٨٩٧.

وتطرق في اجابته على اسئلة الطلبة التي حملتها اليه الجريدة الى علاقة الجامعة بالمجتمع، والبحث العلمي.

واثار في المقابلة قضية يدور حولها النقاش، وهي هل تعلم الجامعة للوظيفة؟ ولقد اثارني رأيه، وحفزني الى الدخول في مناقشة الموضوع.

فاحببت ان يكون رأيه مدخلا لمناقشة الموضوع من جوانب متعددة، راجيا ان يتسع صدر سعادته وكافة المسؤولين في الجامعات للمناقشة والحوار، لان الموضوع لايخص جامعة ما وحدها، فهو ذو صلة بالمجتمع واهداف وسياسة التعليم التي تنتهجها الدولة.

وكان سؤال محرر جريدة الرياض:

ما مدى تعاونكم مع ديوان الخدمة المدنية وخصوصا وانه قد اعلن اكثر من مرة عن اكتفائه من خريجي بعض التخصصات النظرية، وهل لدى الجامعة نية الحد من القبول في تلك التخصصات المكتفى منها؟

قال الدكتور البدر:

«اولا: يجب ان نضع في الاعتبار ان الجامعة لاتعلم للوظيفة.

واعتقادي ان الطالب حينما يلتحق بالجامعة قد بلغ سن العقل، فهو مسئول عن قراره، وبالتالي حينما يدرس تخصصا لا سوق له فهذه مسئوليته هو ولكنه حينما يأتي الطالب لادارة الجامعة ويسأل في البداية هل هذا التخصص له سوق؟ عندئذ اقول لا.

ومن جانب آخر ان اعمل عقدا بين الطالب والجامعة وان اضمن له الوظيفة المناسبة فهذا امر غير وارد.

ديوان الخدمة المدنية يتكلم من واقع مسئولياته لانه مسئول عن توزيع الخريجين، ولو كنا في مكانهم لاعلنا ذلك، وان هذه الوظائف لا سوق لها، في الصحف وفي وسائل الاعلام وفي الثانويات العامة.

ولاشك ان للجامعة دورا ارشاديا، ولكن هناك من يأتي ويقول انا ارغب هذا التخصص، ومن جانب آخر دور الجامعة انها تعلم بصرف النظر عما يفعله الطالب في ذلك التعليم.

وعلى رغم ان الدكتور البدر ذكر صلة الجامعة بالمجتمع ورأي (في جواب سؤال آخر) ان تعطى الحوافز للتخصصات الملحة من اجل جعل المؤسسات المهنية الاخرى تستقطب عددا من الطلاب، وهو يشكل رأيا جيدا يود ان يؤخذ به في سياسة التعليم العالي، ولكن جامعة الملك سعود كما ذكر لاتملك الاخذ به فان هذا الرأي الذي ذكره وخاصة انه ليس رأيا شخصيا نظريا. وانما هو من واقع اجابته اسلوب مطبق. يحتاج الى مناقشة، وقبل النقاش احب ان احدد عناصر حديثة التي ارغب ان اجعلها مدخلا لبحث الموضوع وهي:

١ ـ الجامعة لاتعلم للوظيفة.

٢ ـ الجامعة ليست مسؤولة عن وجود وظيفة للمتخرج او عدم وجودها.

٣ ـ الجامعة ترشد الطالب للتخصص المناسب، اذا طلب الارشاد ولكنها لاتلزمه، ولاتضع ضوابط تحد من اقبال الطلاب على بعض الاقسام وحوافز تدفع بآخرين الى الاقبال على اقسام اخرى.

٤ ـ الطالب مسؤول عن اختياره لانه بلغ السن الذي تسمح له بحسن الاختيار وعندما يدرس في تخصص لاسوق له فهذه مسؤوليته.

٥ ـ الديوان هو المسئول عن توجيه الطلاب للتخصصات المناسبة.

وقد شفع الدكتور البدر رأيه بمقولة حصر فيها اهداف الجامعة بانها في:

(١ ـ التدريس ٢ ـ البحث ٣ ـ المجتمع) وهذا التقسيم فيما يبدو غير شامل.

فالجامعة تقوم بالتدريس من اجل من؟ اليس من اجل المجتمع؟ والجامعة تقوم بالبحث من اجل المجتمع، وليس هناك تدريس ولابحث خال من اهداف المجتمع.

فالجامعة هي المجتمع اولا وهي المجتمع ثانيا...

لتحقق اهدافه سواء بحثا ام تدريبا ام تدريسا، ام اعداد كوادر. فاذا لم تحقق الجامعة اهدافه. فلمن انشئت اذن؟ مقولة «ان العلم حق انساني لاينبغي ان يوضع لاستثمار اجتماعي او لحاجة خطط التنمية ومتغيراتها» مقولة غير عملية في مجتمع نام.

ولذلك ارى انه ينبغي ان ترفع الجامعات شعار «التخصص الممكن دراسيا هو المطلوب وظيفيا» لان الوظيفة ليست مسألة توفير قوت لفرد من الافراد فحسب، وهذا مطلب من اهداف الدولة، لانه ليس من اهداف الدولة تخريج كفايات لاتجد لها عملا.

ولكن الوظيفة هي ايضا حاجة الدولة الى موظف يقوم بالعمل. ويغنى عن موظف متعاقد. نحن بحاجة الى اطباء والى طبيبات. كالطبيبات المتخصصات في طب النساء والولادة، ونحن بحاجة الى الموظفة الادارية التي تقوم بمهمات تتصل بالنساء في الموانىء الجوية والبحرية والبرية.

اليس توفير ذلك مسئولية التعليم في الجامعة وغيرها، واذا لم يكن مسؤوليته فمسؤولية من؟

نحن بحاجة الى مدرسين كثيرين.. في العلوم الدينية واللغة العربية والى قضاة اذن نحن بحاجة الى خريجي اقسام الشريعة واللغة العربية والى خريجي الاحصاء والمكتبات ايضا اليس واجب الجامعات اذن ان تواصل توسيع خطة القبول لهذه التخصصات. ان شعار «الجامعة لاتعلم للوظيفة» شعار قد يمكن ـ احيانا ـ في بلدان متقدمة استوفت كوادرها في مجالات الوظائف التعليمية والادارية والفنية والخدمات والانتاج بشكل نسبي، كامريكا وفرنسا. لكنه لايصلح للبلدان التي لاتزال تحتاج الى الموظف مدرسا او طبيبا. يقول احد خبراء التربية العرب «ينبغي ان تكون استراتيجية التعليم في البلدان العربية والاقتصار في التعليم الجامعي على ما تتطلبه حاجة السوق الفعلية».

ومن هنا يأتي دور العرض والطلب والترشيد.

ولاشك ان استمرار بعض الجامعات بتخريج جامعيين لا وظائف لهم، سيجعل ديوان الخدمة المدنية عاجزا عن تحقيق شعار «الرجل المناسب في المكان المناسب»، مما يوجد انواعا مختلفة من البطالة المقنعة، ورداءة الانتاج، حتى لو تم توظيف المتخرج. كما انه سيضاعف الصورة القائمة من نقص في بعض القطاعات والخدمات. وملامح فائض في المتعلمين في قطاعات اخرى.

والقاء اللوم في اختيار التخصص غير المناسب على الطالب امر غير عملي. فكلنا يعلم ان الطالب يلتحق بتخصص ما في الجامعة لاعتبارات عدة.

كالهواية والرغبة وكون هذا التخصص اسهل من ذلك، وربما اختار الطالب التخصص لان الكلية قريبة من المنزل او البلد. او لان احد زملائه اختار نفس التخصص، وربما اختار الكلية لان احد الاساتذة الذين اعجب وتأثر بهم منها، وان كان كثير من الطلبة يتجهون الى التخصصات المناسبة لهم بادراك تام، فهذا لايبرر القاء اللوم على الطالب الذي لم يحسن الاختيار فهذا هو الطالب، وهذا هو ادراكه، واذا كان الطالب يرغب في التخصص فمن حقه وهو ثروة هذا البلد او مستقبله ان نقول له هذا التخصص ليس له اولوية لا ان نلبي رغبته غير الواعية، غاضين النظر عن استفادته واستفادة المجتمع منه.

واذا كنا لن نبصر الطالب ان التخصص مناسب او غير مناسب الا عندما يأتي الينا ويسألنا رأينا، فلا شك اننا اخفقنا في تبصيره، لان الطالب لن يأتي الينا انما ينبغي ان نذهب اليه في قاعة الدرس، ونقول بكلام واضح ان تخصصك لا اولوية له، هذا اذا كنا مصرين على ان نراعي رغبته، دون النظر في اي اعتبار آخر.

وجهة النظر التي ترى عدم ربط الدراسة في الجامعة بالحاجة الى الوظيفة لامبرر لها الا اذا كانت مجرد استيعاب للاعداد الكبيرة التي تتخرج من الثانويات!!؟ افلا يمكن وضع معادلة تستوعب الراغبين في الدراسة الجامعية، مع مراعاة احتياجات الدولة من الوظائف في المجال الفني والمهني والتعليمي والاداري؟

ولكن هل اقدم الطالب على الدراسة الجامعية وهو يعرف انه يدرس في تخصص لا اولوية له؟ ام اننا افترضنا علمه بذلك؟

لم لا يكون مثلا ضمن منهاج مواد الدراسة الثانوية مادة او فقرة في مقرر تعرف الطالب بالجامعات وتخصصاتها والخدمة المدنية، والتخصصات المطلوبة وغير المطلوبة، لان الطالب آخر من يعلم، ومتى يعلم؟ بعد التخرج، نعم! سيقول كثيرون هناك ارشاد هناك توجيه، ولكن توجيه غير كاف، ولو كان كافيا لما وجدت المشكلة.

ولماذا حين يأتينا الطالب بعد تخرجه نقول له: اذهب الى الديوان، وهل الديوان مسؤول عن خطط افتتاح الاقسام في الجامعات فيكون مسؤولا عن توظيف خريجيها.

ام ان الجامعة هي جهة تخطيط وتنفيذ هي التي تفتح القسم، وهي التي تقبل الطلاب.

كيف يتم فتح القسم؟. اليس يقال دائما في الدراسات التي تسبق فتح الاقسام وانشاء الكليات إن البلد بحاجة المتخصصين في هذا الفرع، وهذا دليل على الربط المسبق بين الوظيفة ولنسميها الحاجة، والتخصص. ودليل على ان هناك مسحا وتصورا للاحتياج قبل فتح الاقسام.

ما المانع من ايقاف التسجيل في قسم من اقسام الدراسة. او تحديد، اذا كان البلد ليس بحاجة الى خريجيه، والتوسع في عدد المقبولين في القسم الذي يحتاج اليه المجتمع، لان الجامعة اكثر المؤسسات تفتحا وتقبلا للتغيير والتطوير في برامجها وخططها، ووسائل تنفيذ اهدافها، وقد كفل لها نظامها ذلك. وينبغي اذن ان تكيف خطط دراستها على تقبل التغيير والاستجابة للمستجدات واستغناء المجتمع عن تخصص واحتياجه لتخصص آخر شيء من هذه المستجدات المرتبطة خططها باهداف الدولة من التعليم، والبيئة واحتياجاتها والبيئة ومشاكلها.

الا يمكن توظيف الميزات التي يحصل عليها الطالب الجامعي كالسكن والمكافأة، في صرف الطلاب عن تخصص لانحتاج اليه، وحفزهم الى تخصص آخر تحتاج اليه كما يرغب الدكتور البدر.

كل طالب من الطلاب في كل التخصصات يأخذ مكافأة قدرها ٨٥٠ ريالا سواء كان في تخصص الاجتماع والتاريخ والجغرافيا، ام في تخصص الطب والاحصاء والشريعة واللغة العربية والمكتبات، على الرغم من ان الفئة الاولى لا اولوية لها في التأهيل، وعلى الرغم بما للفئة الثانية من اولوية واهمية لم تعط قدرها.

الا يمكن تخفيض مكافأة التخصصات التي لانحتاج اليها او حذف المكافأة وفق خطة مدروسة.

نعم اتجاه الطلاب الى التخصصات التي لا اولوية لها دلالة على عدم حسن اختيار الطالب وهذا خطأ ينبغي ان يتدارك ولكنه دلالة ايضا على ضعف التوجيه والارشاد فاذا قصر في التوجيه.. فهل نلوم ابناءنا على تقصيرهم في الاختيار؟

واذا كان الطالب يهوى دراسة تخصص ما هل نلبي رغبته وهوايته، لكي يتكون لدينا مئات المتخرجين الذين لاعمل لهم. واذا عملوا، فهم في اماكن غير مناسبة لهم، مادور المؤسسات التعليمية في توجيه الطالب والمواءمة بين رغبته وحاجة المجتمع.

ان خدمة المجتمع فيما يبدو هي هذا الامر، وليست مجرد مراكز تلحق بالجامعات، ويطلق عليها مخدمة المجتمع، اتكون لمعالجة قصور في مهارات او معلومات المتخرج وفي عدم مواءمة التخصص الذي درس فيه الطلاب فقط وهو ما يمكن ادراكه في ترشيد الطلاب عند الالتحاق في الجامعات وفي المناهج الدراسية.

التعليم ليس معرفة نظرية او حتى عملية في تخصص لانحتاج اليه فحسب، ولكنه ايضا مهارات وقيم وسلوك واتجاهات، نستطيع بها ان نشعر الطالب باهمية العمل والانتاج، ونغرس فيه القدرة على تحويل الاهداف النظرية الى عمل، وقدرة على الابتكار والتجديد، وتقبل للتغيير، وشعور باهمية الوقت والانتظام.

وهذه القيم نحن محتاجون اليها في البلدان العربية والاسلامية كافة، لان ترسيخها يقضي على حمى الشهادات، وعلى بريق الاكاديمية، والنزعة المظهرية لكلمة جامعي التي جعلت اعدادا غير قليلة تبحث بعد الجامعة عن الكرسي الدوار والمنضدة الكبيرة والمكتب المريح، ولكن وضع ضوابط لعدم تدفق الطلاب على التخصصات غير المطلوبة وظيفيا ينبغي ان يقرن بفتح مجالات اوسع للتعليم الفني والمهني والكليات التقنية لاتاحة المجال للشباب (ثروة الامة) للانخراط في تخصصات النجارة والحدادة والكهرباء وميكانيكا السيارات. والزراعة، لان الاعداد المحدودة التي يستقبلها التعليم الفني لاتتناسب مع حاجة الدولة، الى هذه المجالات. ولا مع الاعداد الكثيرة التي تقذف بها الثانويات كل عام.

لان احجام الكثيرين من الطلاب عن العمل المهني والفني واليدوي ناتج على تسابقهم على ابواب الدراسة بالجامعة، وطالما ان العمل في المكتب انعم من العمل في الميدان، وان الجامعي ـ بريقا ومظهرا ـ افضل من المهني وطالما ان الدراسة في الجامعة افضل، وربما كانت اسهل واهون من الدراسة المهنية في بعض التخصصات، فلماذا لايتسابق اليها خريجو الثانوية، ولو كانت في وظائف لايعلمون انه لا سوق لها.

وامر آخر ينبغي مناقشته لماذا يظل المعدل المتدني هو الاسلوب الاكثر توجيها للطالب الى دراسة التخصصات المهنية والفنية، الا يمكن عمل شيء ما يجذب المتفوقين الى هذه المجالات المهمة، لكيلا يؤدي ذلك على المدى الطويل الى ضعف الكفايات الفنية والمهنية.

من المسؤول؟ لاينبغي ان يرمي كل الكرة على الآخر، ويقتنع بالاساليب التعذيرية، فالطالب هو ثروة البلد ونحن مسئولون عنه جميعا في الجامعة وخارج الجامعة.

ويبدو ان اتجاه بعض الجامعات الى مواصلة القبول في تخصصات لا وظائف لها مؤشر يدعو الى ان يدرس الامر بصورة شاملة على مستوى الدولة، لانه يضع ايدينا على قضية اخرى هي ضعف التنسيق بين الجامعات (ولا اقول غياب التنسيق) الذي يجعل كل جامعة تجتهد في وضع خطط قبول طلابها، ولكنها نتيجة ضعف التنسيق بين الجامعات، قد لاتخطط بالشمولية المطلوبة.

واذا كنت اختلف مع الدكتور البدر في مسؤولية الجامعة حول التخصص الذي لاسوق له. فانني اتفق معه ومع غيره في ان هذه الامور ينبغي ان تخضع لتنسيق عام على مستوى الدولة، يستند الى احصاءات عن اعداد الخريجين الحالية والمستقبلة والى تصور للوظائف الشاغرة الحالية والمستقبلة، ومن ثم الى توزيع تقريبي للطلاب او التخصصات ايضا بين الجامعات وبين التعليم الفني، كما هو موجود في بعض البلاد العربية.

ومن ثم توزيع تقريبي للطلاب بين التخصصات، ومن ثم وضع حوافز تدفع الطلاب الى الالتحاق بالتخصصات المطلوبة وظيفيا واجتماعيا. ووضع ضوابط تصرف او تقلل من اقبال الطلاب على التخصصات التي لا اولوية لها.

وذلك فيما يبدو ويحتاج الى بلورة رؤية محددة موحدة يتفق على تنفيذها على المستوى القريب والمتوسط، تشترك فيها الجهات المسئولة عن التعليم العالي (وزارة التعليم العالي والجامعات) والجهات المسؤولة عن التخطيط (وزارة التخطيط) و الجهات المسؤولة عن الخدمة المدنية (ديوان الخدمة المدنية) والجهات المسؤولة عن التعليم الفني والعام ايضا) لتواصل بحث الموضوع واتخاذ مواقف متفق عليها حول هذه القضايا، وخاصة:

١ ـ امكان تطبيق قاعدة التخصص الممكن دراسيا هو المطلوب وظيفيا

٢ ـ اجراء مزيد من التنسيق في شروط القبول ولا اقول توحيد شروط القبول لانه ينبغي ان يكون لكل جامعة خصوصية في اطار الاهداف العامة.

٣ ـ والسعي الى وضع ضوابط توجه الطلاب الى مجالات العمل اليدوي والحرفي والمهني، مادام الاقبال شديدا على الجامعات، واستيعاب كل المتقدمين قد يؤدي الى دراستهم في تخصصات لا اولوية لها.

فالجامعة ليست مرحلة دراسية ينبغي لكل طالب ان يتوجه اليها والسعي الى حل ما يمكن ان ينشأ مستقبلا من عدم امكان استيعاب خريجين في مجال الخدمة المدنية عن طريق حل مشكلة عدم الاكتفاء من الخريجين في بعض التخصصات الاخرى، والحل ضرب عصفورين بحجر. هو ربط اولوية التخصص باولوية التوظيف وفي ذلك علاج لعزوف كثير من الطلبة من مجالات العمل الفنية والحرفية التي يحتاج اليها المجتمع الى بريق الدراسة الاكاديمية، ديكورية الشهادات الجامعية.

٤ ـ وظاهرة التخفيف من ضوابط القبول من باب تحصيل الحاصل ان تقول انها تتيح للطالب الضعيف ان يدخل الى الجامعة، والطالب الضعيف قد يكون هو الموظف الضعيف.

ولذلك ينبغي ايضا بذل مزيد من الاهتمام، ومزيد من العناية الى الكيف كي لاتكون الكفايات المؤهلة للقيادة والاشراف الوظائف العليا ضعيفة التكوين.

٥ ـ دراسة نظام الانتساب وشبه الانتساب واثره في وجود متخرجين لا اولوية لهم وظيفيا. وخاصة انه ايضا موجود في مجالات كالتاريخ والجغرافيا ولماذا لايتجه الى ايقافه في هذه التخصصات كما عملت جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية.

٦ ـ وينبغي ان تبحث ظاهرة يسميها بعض المتشائمين (ولا استطيع ان اعطي رأيها فيها لعدم توافر المعلومات لدي) تسابق الجامعات في قبول الطلاب رغبة في رفع العدد، لما يترتب على ذلك من التزامات مالية ترتبط بعدد الطلاب المسجلين فيها، ومن هنا تأتي العناية بالكم، التي قد تؤدي الى مضاعفة العدد في بعض التخصصات التي لا اولوية لها.

٧ ـ كما ان فتح الجامعات للشعب والاقسام ينبغي ان يخضع للسياسة التي يخضع لها فتح الكليات، وان يتم تنسيق دقيق في ذلك، منعا للتكرار. واهدار الطاقات البشرية والمادية في مجالات يمكن تركها.

٨ ـ واذا لم يمكن توزيع الطلاب على الجامعات، فلم لاتوزع التخصصات على الجامعات ضمن خطة شاملة توضح العلاقة بين الوظيفة ورسالة الجامعة كي لايعاني التعليم عندنا ما يعانيه التعليم العالي في بعض الاقطار العربية كمصر من فائض في تخصصات. ونقص ظاهر في تخصصات اخرى، وذلك بتحديد استراتيجية دقيقة على مستوى الدولة، ولاسيما وقد اصبح عدد الجامعات سبعا، فيها عشرات الكليات ومئات الاقسام وآلاف الاساتذة.

واشكر للدكتور البدر اثارته للموضوع وكما قلت فانني لا اختلف معه في النظرة الشمولية التي يمكن استخلاصها من جميع اجاباته على الاسئلة، ولكنني وجدت في عنوان مقابلته فرصة للدخول في هذا الموضوع، الذي اناقشه محاولا الرؤية الشاملة دون ان اقصد جامعة محددة. لان الامر يتصل بالجامعات عامة ويهم المجتمع، ومناقشته والحوار فيه من الجميع امر مهم، ولم يفتني ان ثمة جهود نشطة لدراسة الموضوع في وزارة التعليم العالي وغيرها وارجو ان يتوصل من خلال ذلك الى بلورة استراتيجية لمزيد من التنسيق بين الجامعات والجهات الاخرى على مستوى الدولة، كما فعلت بعض الدول العربية حديثا لمعالجة ذلك.

وبالله التوفيق»

د. عبدالله الحامد العلي الحامد

○ نادي الهواه ○

ياعودي طاعوني.. اوتارك تسليني.. وتسكلك يعجبني..
من غيرك يسامرني.. ياعودي يا الغالي..
ومن الامثال المعروفة- أعزائي المستمعين-
لو كل من جاء ونجد..
ماظل في الوادي شجر!!

الرسم والفكرة جيدان. وحاول اختيار مكان ثابت للتوقيع في كل الرسومات

«رأي وتعليق»

مشاركة «السعودية» بمعرض الرياض من المفروض ان تكون واجبة!!

لفت نظري في صفحة التغطية عن معرض الرياض بين الامس واليوم (لقطات من المعرض) والتي نشرت في جريدتكم العدد ٦٤٥٤ في ١٤/٦/١٤٠٦هـ لقطة.. هذه اللقطة ان «الخطوط السعودية التي لم يكن لها مشاركة عدا بعض الصور لمطار الملك خالد الدولي في المعرض اكتفت بالاعتذار على لسان عيد الكلابي اذ قال لقد شاركنا بنقل محتويات المعرض من المانيا».

هل المساهمة في هذا المعرض الكبير ايا كانت هذه المساهمة قيمتها او اهميتها من البدء في تجميع وتصميم محتويات المعرض الى يوم افتتاح المعرض في اي بلد كان هل هذه المساهمة واجب تقتضيه الوطنية والانتماء وحب هذا الوطن ام كفاية؟ اذا ساهم البعض سقطت، عن البعض الآخر. لا اعتقد ذلك انها واجب ومسؤولية كل من يستطيع ان يساهم في هذا المعرض مهما كبرت او صغرت هذه المساهمة.

اذن جواب غير مقنع يصدر من مسؤول في مؤسسة وأي مؤسسة، احدى اكبر المؤسسات في المملكة. لنترك الناحية الاقتصادية جانبا، ولكن عندما شاركت «السعودية» بنقل محتويات المعرض من المانيا هل شاركت ليقال ان «السعودية» قد ساهمت في هذا المعرض ام مشاركتها اكبر من ذلك لانها المسؤول الأول عن نقل الجزء الاكبر من محتويات هذا المعرض الى اي بلد سيقام فيه المعرض. انه لشرف كبير للسعودية اولا ولمصلحة السعودية ثانيا نقل معرض العاصمة الى بلدان العالم ليطلعوا الى ماوصلنا اليه في مدة قياسية من الزمن، ليعلم العالم باننا لسنا بجماعات بدأت تهيم على وجهها في الصحراء.

اما عن الجانبين الاقتصادي والمعنوي اتساءل حقا: هل يعقل ان تغيب مؤسسة عن المساهمة في معرض يحقق احد اهم ماتصبوا اليه اي مؤسسة ناجحة الا وهو الانتشار والشهرة. انها الدعاية وكيفية ادارتها وتوجيهها في مثل هذه المناسبات لاظهار الخدمات والتسهيلات والميزات التي توفرها «السعودية» مقارنة بشركات الطيران الاخرى، ماذا لو اتيحت هذه الفرصة لاي شركة طيران اجنبية في المشاركة في اي معرض حتما انها سوف تدفع الكثير من المال لتشارك في هذا المعرض. والا هل لمسؤولي السعودية رأي غير هذا. هذا الذي لا اتمنى ان يحدث.

اختتم هذا بأن اقترح انه اذا كان بامكان المسؤولين في «السعودية» استدراك الأمر الآن واثبات حضور هذه المؤسسة في هذا المعرض المهم فلايجوز اهدار هذه الفرصة الثمينة.

سليمان عبدالقادر السليمان
الرياض

دعم المواطن السعودي واجب وطني..

خلال السنوات العشر الماضية شهدت المملكة نهضة جبارة في جميع المجالات وعلى كل المستويات الامر الذي فتح المجال امام الشركات الاجنبية ذات الخبرات والقدرات العالية وكان ذلك لعدم مقدرة المقاول السعودي آنذاك لعدة اسباب كان من اهمها عدم الخبرة والمقدرة وانصراف اصحاب الاموال الى الاعمال البسيطة ذات الارباح والعائد السريع مثل العقار بجميع انواعه والتجارة والتي لاتحتاج جهدأ كبيرا، وبعد مرور خمس سنوات على الطفرة الهائلة برزت مجموعة كبيرة من المقاولين السعوديين وثبت للجميع اخلاصهم ومقدرتهم.

وما اريد ذكره هو ان المقاول السعودي لديه المقدرة على تنفيذ ماتحتاجه مملكتنا الحبيبة من مشروعات ـ حاضرا ومستقبلا ـ بعد ان اكتسب الخبرة واثبت وجوده، ولكن هذا المقاول، بحاجة الى حماية من الشركات الاجنبية التي تشن حرب منافسة للقضاء على المقاول السعودي عبر تقديم اسعار خيالية لبعض العروض التي تتقدم بها. نعم انها حرب وكيف لا واسعارها في البداية وفي غياب المقاول السعودي هي الاخرى خيالية من حيث الارتفاع، واود ان اذكر ماحدث من بعض الشركات المذكورة من حيث الغش والاحتيال الا اننا لانحب ذكر المساوىء ونعرض على نشر السلبيات ونشيد بالايجابيات، وقد سمعنا وقرأنا مانشرته بعض أجهزة الصحافة الاجنبية المغرضة على السنة بعض اصحاب الشركات التي عملت بالمملكة بعدما اصيبت بالتخمة وانكرت نعمة ربها، وان كان حدث شيء من ذلك فانه من اخطائهم هم وليس من حكومة المملكة ولذلك مبرراته.

والذي دفعني لكتابة هذا الموضوع هو ماسمعته ورأيته وغيري يعرف ذلك.

وليس معنى كلامي انني اريد ان نعطي الاعمال للمقاول السعودي بغير حساب وتحديد فما اقصده ان تقوم الهيئات واللجان المختصة بمراقبة الوضع وان تضع الثقة في المقاول الوطني فهو اولى من غيره بالتشجيع فهو لايحتاج سوى الدعم والتشجيع كما ان مايعطى للمقاول الوطني هو عائد للوطن.

ومن هنا ادعو الى رفع نسبة الدفعة المقدمة من قيمة العقود الى اكثر من ١٠٪ حيث ان المقاول السعودي يختلف عن غيره وحيث ان ديننا الاسلامي يحرم التعاطي بالربا وهذا ماهو عليه حال المقاولين الاجانب حيث تصل نسبة بعض ما تستلمه الشركات من البنوك المرابية الى اكثر من ٥٠٪ عند توقيع العقود والبدء في العمل.

كما اشير الى اللفتة الكريمة من حكومة صاحب الجلالة والتي تنص على الا تحسم الدفعة المقدمة من المستخلصات الجارية ولايتم حسمها الا عند المستخلص الختامي، وليست هذه بالاولى بل سبقها مكرمات اخرى كان من اهمها الزام الشركات الاجنبية باعطاء نسبة ٣٠٪ من اعمالها الى الشركات الوطنية وقصر اعمال الصيانة والتشغيل والاعاشة على الشركات الوطنية وهذا دليل على حرص حكومتنا الرشيدة على دعم هذا القطاع الهام.

وقبل ان اختم مقالي هذا اشكر الله سبحانه وتعالى على ماخصنا به من نعمة الامن والايمان. والله الموفق.

المواطن ضيف الله محمد العتيبي
عفيف ص.ب ٢٤

اسعافات أولية وصيدلية.. هما اقتراحنا للمرور

عندما ترى حادث سيارة والمصابين فيه يعانون من اصاباتهم والجميع الذين يقفون ويتواجدون عند هذا الحادث ليس لهم اي عمل أو يقدمون معونة للمصاب بل انهم يتفرجون كمن يشاهد فيلما دراميا ومأساويا وقد يفقد كثير من المصابين الحياة والسبب هو عدم قدرة احد من هؤلاء على الاسعافات الأولية.

وهناك اقتراح أمل ان يلقى الاهتمام وهو عندما يتقدم السائق في طلب رخصة يكون من بين مايتعلمه في مدارس القيادة شيء مهم هو الاسعافات الأولية، وبالذات اصحاب الشاحنات والتكاسي والرخص العمومية، ان هذه المرحلة لن تتطلب اكثر من يومين أو ثلاثة ولكنها سوف تنقذ ارواحا بريئة ارادت قدرة الله تعالى ان يحدث لها ماحدث، وشيء غير ذلك الا انه مثلما طبق نظام طفايات الحريق والمثلثات الموجودة في السيارة ان يطبق نظام جديد يأمر بوجود صيدلية تحتوي على بعض ادوات الاسعافات الأولية هذا مجرد اقتراح آمل ان يكون له نصيب في اهتمام المسئولين.

حمود القحطاني

مشـاريـع اضـافيـة للمصلحة في بقية مدن المنطقة

نقل مشاريع المياه والمجاري تحت التنفيذ في القصيم، من البلديات الى مصلحة المياه والمجاري

بريدة
مكتب «الرياض»
حمود الرميح



الدور الفعال الذي تلعبه مصالح المياه والمجاري بالمملكة لخدمة المواطنين، دور يشكر عليه العاملون في تلك المصالح الحيوية ويسرنا ان نسلط الضوء على نشاطات مصلحة مياه ومجاري منطقة القصيم وذلك من خلال الحديث مع المدير العام للمصلحة المهندس صالح بن ناصر البلاغ.. يقول عن ذلك بانها عبارة عن مؤسسة عامة ذات شخصية اعتبارية لها مجلس ادارة والميزانية مستقلة ينطبق عليها نظام مصالح المياه والمجاري الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم ٢٢ وتاريخ ١٣٩٦/٦/٢٢هـ وكما تنطبق عليها اللوائح التنفيذية المتعلقة بها والتعديلات التي طرات عليها.

ويضيف المهندس/ ناصر البلاغ .. انه صدر الأمر السامي بانشاء المصلحة وتعيين صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم رئيسا لمجلس الادارة في ١٤٠٤/١١/٢١هـ

وعن تأسيسها قال .. تأسست المصلحة بصدور اول ميزانية لها في ١٤٠٤/٧/١هـ

ويعتبر مجلس الادارة هو السلطة العليا بالمصلحة الذي يتولى وضع السياسة العامة التي تسير عليها وتصريف امورها وله كافة الصلاحيات اللازمة لتحقيق اهدافها ويرأس مجلس ادارة المصلحة صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم.

نشاطات المصلحة:

وعن نشاطات المصلحة منذ تأسيسها قال المهندس ناصر البلاغ..

بدأت المصلحة في اعمالها التأسيسية فور اعتماد اول ميزانية لها وذلك بتعيين كوادر وطنية وتجهيزات ادارية وغيرها للنهوض باعمال المصلحة كما قامت المصلحة باستئجار مبان تشمل الادارة العامة والتي تقع في نهاية الشارع التجاري غرب دار التربية ببريدة، واخرى لبرنامج التشغيل والصيانة ومياه المجاري والكراج والمستودعات. كما تم تجهيز كراج ومستودعات المصلحة بكل ماتحتاجه من معدات ثقيلة وادوات وآلات وكذلك تجهيز مبنى ادارة المشاريع وحسابات المشتركين والتشغيل والصيانة لكل ماتحتاجه هذه الادارات من اثاث ولوازم ادارية.

كما قامت المصلحة بانشاء مختبر مركزي في الادارة العامة لتحليل وفحص المياه ودقة المقاييس والمعايير المعتمدة لذلك باحد الاجهزة المتطورة، كما قامت المصلحة بعد موافقة صاحب السمو الملكي امير منطقة القصيم رئيس مجلس ادارة المصلحة باستلام مشروع تشغيل وصيانة مياه ومجاري مدينة بريدة، وذلك في١٤٠٥/٨/٢٨هـ اي بعد سنة وشهرين منذ صدور اول ميزانية.

كما قامت بالتوصيلات المنزلية على شبكات المياه وشبكات المجاري وكذلك بادارة وتشغيل وصيانة آبار مياه الشرب المنفذة التي تمد مدينة بريدة بمياهها وتبلغ حاليا حوالي عشرين بئرا بمدينة بريدة التي تشتغل على مدار السنة كما تقوم المصلحة بالاشراف والمتابعة على عقد تشغيل وصيانة مجاري بريدة وغيرها من الاعمال التي تقوم بها حاليا لخدمة المواطنين في المياه والمجاري.

الدراسات والمشاريع:

من ضمن خطط وبرامج المصلحة المستقبلية قال مدير عام المصلحة .. انه سيتم باذن الله نقل مسئوليات الدراسات والمشاريع المعتمدة لدى وزارة الشئون البلدية والقروية التي تحت التنفيذ او التي ستنفذ مستقبلا الى المصلحة مع بداية السنة المالية ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧هـ وتشمل معظم مدن منطقة القصيم وستولي المصلحة عندئذ . هذا النشاط من تصاميم ودراسات واشراف على المشاريع التي ستنفذ ان شاء الله.

مشاريع التشغيل والصيانة في المدن الاخرى:

وعن مشاريع التشغيل والصيانة بالمدن الاخرى قال مدير عام المصلحة .. لقد قامت المصلحة باعداد الخطط والدراسات الميدانية لمدن منطقة القصيم وذلك ضمن استعداداتها لاستلام مشاريع وتشغيل وصيانة المياه والمجاري. وحيث سبق ان تم استلام صيانة وتشغيل مياه ومجاري مدينة بريدة كمرحلة اولى، الا ان الجهود مازالت قائمة لانشاء بعض فروع المصلحة في المدن الاخرى لاستلام مشاريع صيانة وتشغيل مياه ومجاري كلا من المدن التالية كمرحلة ثانية وهي: عنيزة والرس والبدائع. وذلك بعد ان تمت الدراسات النهائية لذلك اعتبارا من الميزانية القادمة ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧هـ ويجري الآن اختيار مباني المصلحة للصيانة والتشغيل في كل من بريدة وعنيزة والرس والبدائع.

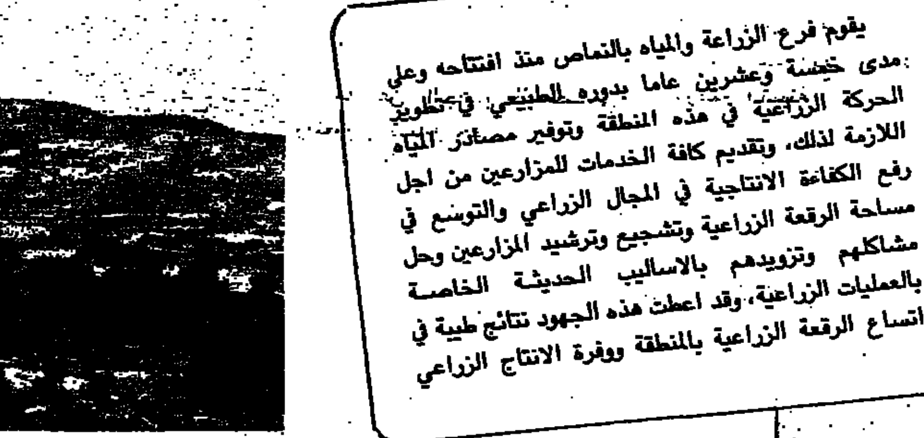
واضاف انه ستنشأ باذن الله تعالى في مرحلة اخرى قادمة فروع ووحدات للمصلحة والادارة وصيانة ومشاريع وتشغيل المياه والمجاري في كل من البكيرية والمذنب ورياض الخبر والخبراء والسحابين والاسياح.



خـدمات زراعيـة وقروض لمزارعي النماص

مدير الفرع الزراعي «للرياض»: جهود الدولة سبب في تطور الانتاج، وحرص المزارعين على زيادة الانتاج

ابها
مكتب «الرياض»
سعيد الاسمري



يقوم فرع الزراعة والمياه بالنماص منذ افتتاحه وعلى مدى خمسة وعشرين عاما بدوره الطبيعي في تطوير الحركة الزراعية في هذه المنطقة وتوفير مصادر المياه اللازمة لذلك، وتقديم كافة الخدمات للمزارعين من اجل رفع الكفاءة الانتاجية في المجال الزراعي والتوسع في مساحة الرقعة الزراعية وتشجيع وترشيد المزارعين وحل مشاكلهم وتزويدهم بالاساليب الحديثة الخاصة بالعمليات الزراعية، وقد اعطت هذه الجهود نتائج طيبة في اتساع الرقعة الزراعية بالمنطقة ووفرة الانتاج الزراعي وتنوعه ونجاح زراعات جديدة.

وقد التقت «الرياض» بالاستاذ/ عثمان فرحة الغامدي مدير فرع وزارة الزراعة والمياه بالنماص لالقاء الضوء على التطور الزراعي في النماص فقال:

يقوم الفرع بتأدية رسالته في كافة المجالات التي تخدم الزراعة والمزارعين في هذه المنطقة مثل الجهود التي تبذل لارشاد المزارعين وعلاج ووقاية المزروعات من الامراض واقامة المشاتل والمناحل والطب البيطري وتوفير مصادر المياه والاعانات المقدمة للمزارعين والحفاظ على الغابات، وكل هذه الجهود تنفذ من خلال الاقسام المختلفة داخل الفرع وهي كالآتي:

١ـ قسم الارشاد الزراعي:

ويقوم بارشاد المزارعين الى كل جديد في الزراعة وايصال المعلومات الى المزارعين عن طريق الزيارات الميدانية للمزارع والنشرات التي توزع على المزارعين واقامة الحقول الارشادية للتوعية وايضاح جدوى زراعة بعض المحاصيل وجدوى بعض العمليات الزراعية مثل طرق الري الحديث والتسميد والمواعيد المناسبة للزراعة.

وقد كان من محصلة تلك الجهود اتساع الرقعة الزراعية المنزرعة من الاراضي، والتطور الزراعي الكبير الذي شهدته منطقة النماص واستخدام الميكنة الزراعية ودخول اصناف جديدة وجيدة من الزراعة على المنطقة سواء من الخضار او اشجار الفاكهة التي اصبحت تنتج كميات كبيرة منها، بل اصبحت تشتهر منطقة النماص بالتفاح والكمثرى التي اعطت انتاجا يفوق الاصناف المستوردة من حيث الحجم والمذاق والوفرة، وكذلك محصول البطاطس الذي ينتج منه كميات كبيرة سنويا ويصدر لبعض مدن المملكة.

٢ـ قسم وقاية المزروعات:

ويتولى هذا القسم مسئولية المحافظة على المحاصيل الزراعية بالمنطقة من الامراض والاصابة بالحشرات، وذلك بتنفيذ الاساليب الحديثة من اجل ذلك وتوفيرها ورش المزارع بالمبيدات، واتخاذ كافة اسباب الوقاية للمحافظة على الانتاج الزراعي واستخدام آلات الرش الحديثة والمبيدات المناسبة.

٣ـ قسم الطب البيطري:

ويقوم هذا القسم بالمحافظة على الثروة الحيوانية بالمنطقة من الامراض، وذلك بلخذ مهمة العلاج السريع للحيوانات المصابة وعزلها عن الحيوانات الصحيحة والقيام بتحصين الحيوانات ضد الامراض والكشف عليها بطريقة دورية لتدارك عملية العلاج اولا بأول، ويتوفر بهذا القسم الطبيب البيطري والمساعد له والدواء اللازم والاجهزة الخاصة بذلك.

٤ـ المشاتل الزراعية والمنحل:

فقد تم انشاء مشتل زراعي كبير على ارض حكومية شرق مدينة النماص جرى تقسيمه الى خمسة اقسام نشاط:

- قسم لانتاج شتلات الفاكهة
- قسم لانتاج شتلات الغابات.
- قسم لأمهات أشجار الفاكهة.
- قسم لانتاج وتجارب الخضار
- قسم النحل.

وقد تم تجهيز وتزويد المشتل بشبكات ري حديثة بالرش والتنقيط وانتاج اعداد كبيرة من شتلات الغابات وبعض شتلات الفاكهة التي نجحت نجاحا كبيرا في المنطقة، وقد تم توزيع ٣٢ شتلة غابات في اسبوع الشجرة لعام ١٤٠٥هـ على عدد كبير من مناطق المملكة، اضافة الى شتلات العنب والرمان، كما تم انشاء منحل لانتاج العسل زود بـ ٨٠ خلية عامرة بالنحل الاسترالي وستكون هذه الخلايا نواة لاكثار النحل بالمنطقة وبالتالي انتاج المزيد من عسل النحل.

٥ـ قسم المياه:

ومنطقة النماص من المناطق التي تعتمد على مياه الامطار التي تتساقط على المنطقة وتترشح مياهها في الآبار لتكون بذلك المصدر الوحيد للماء وتتوفر المياه في الآبار حسب كمية هطول الامطار، فعندما تتساقط الامطار بكثرة تتكون بالمنطقة الينابيع والشلالات، واذا قلت كمية الامطار لسنوات متتابعة شحت المياه ونضبت الآبار.

ولهدف تأمين مياه الشرب للاهالي، وتوفير مياه الري للزراعة فان وزارة الزراعة والمياه قامت بالآتي:

- حفر ٣٧ بئرا يدوية اقيم على ١٨ منها شبكات مياه وخزانات.
- تزويد مدينة النماص وبعض القرى حولها بـ ٣٥ وايت ماء شهريا.
- استئجار ٣ مشاريع اهلية مصغرة.
- اقامة سد سرابة في بني بكر بالنماص، كما يوجد سدان آخران طرحا في مناقصة عامة احدهما في بدوه والثاني في سروم، ورغم الجهود المبذولة من اجل توفير مصادر المياه الا ان المنطقة تعاني من مشاكل المياه لضعف المصادر واعتمادها على الامطار.

٦ـ الاعانات الزراعية:

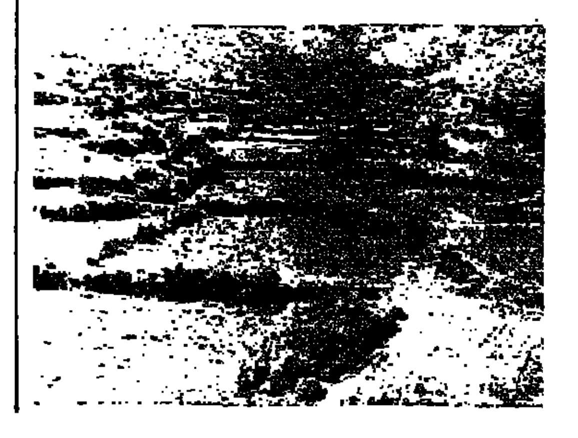
يحظى مزارعو المنطقة كباقي مزارعي المملكة باهتمام بالغ من حكومتنا وخاصة في مجال الاعانات الزراعية سواء كانت اعانات للحبوب والاعلاف والاسمدة، او اعانات آلات زراعية، او القروض التي تمنح لاقامة المشاريع الزراعية، واذا كان هناك من قصور يذكر فهو من المواطنين انفسهم الذين يملكون مساحات زراعية واسعة ومع ذلك لم يستغلوها في اقامة مشاريع زراعية انتاجية مستفيدين بذلك من الدعم والقروض التي تقدمها الدولة تشجيعا لهم لاقامة هذه المشاريع.

٧ـ الغابات في المنطقة:

منطقة النماص ترتفع عن سطح البحر ثلاثة آلاف متر وتطل على منطقة تهامة من الجهة الغربية بينما يقل الارتفاع تدريجيا كلما اتجهنا شرقا ولذلك تتفاوت درجات الحرارة في المناطق الشرقية عنها في المناطق الغربية مما يسمح لانواع مختلفة من الاشجار والشجيرات بالنمو فتشكلت الغابات الطبيعية والتي اكسبت المنطقة جمالا واحالها الى ان تكون من اجمل المصائف بمنطقة عسير، وتقوم وزارة الزراعة والمياه بمراقبة وحراسة هذه الغابات من العبث، وقد كان للنقلة الحضارية التي شهدتها مملكتنا الحبيبة دور كبير في المحافظة على الغابات حيث حلت الكهرباء والغاز محل حطب الوقود، ومواد البناء الحديثة محل الاخشاب المستخدمة في تسقيف المنازل.

ولزيادة المساحات المشجرة والاكثار من اشجار الغابات ينتج المشتل الزراعي بالنماص كميات كبيرة من شتلات الغابات توزع في اسابيع الشجرة على الجهات الحكومية والمواطنين لزراعتها في المدن والقرى وعلى الطرقات وحول المنشآت الحديثة. وقد ادت هذه العوامل الى ارتفاع معدلات النمو والكثافة في الغابات.

واختتم مدير الزراعة والمياه بالنماص حديثه قائلا .. بانه جرى التنسيق بين الزراعة والبلدية لفتح خطوط للغابات الطبيعية وسفلتتها ووضع مقاعد، وتوانك ماء في هذه المواقع لتوفير الراحة لمرتادي المواقع السياحية، وقد اعطى هذا التعاون نتائج مثمرة للغاية.



المواطن والمسئول

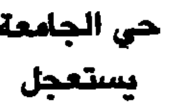
الارشاد والتوجيه الزراعي مطلوب في مكتب الدلم

ان الارشاد الزراعي في مكتب الدلم الزراعي في توجيه المزارعين الى الطرق السلمية والاستخدام الامثل للمبيدات وطرق التعامل معها يكاد ينزع الثقة بين المزارعين. فمثلا يعطيهم المبيدات دون التوجيهات والارشادات المطلوبة لاستخدامها. وكذلك اعطاء المزارع الادوية البيطرية لاتكفي بهذه الصورة بل يستلزم الامر وجود الطبيب البيطري او مشرف على استخدام هذه الادوية لضمان عدم حدوث آثار عكسية ناتجة عن سوء استخدامها وهذا ماحدث فعلا؟

نقطة اخرى وهي ان المبيدات وخاصة المبيدات الحشرية تحتوي على مواد عالية السمية تؤثر تأثيرا مباشرا على الانسان اذا اسيء استخدامها. لذلك يجب الاهتمام بارشاد المزارعين الارشاد المباشر بالطرق السليمة والتعامل مع هذه المبيدات والادوية البيطرية واتخاذ اجراءات الوقاية الضرورية اذا تعذر وجود المختصين عند اجراء عملية التطبيق لكي يؤدي هذا المكتب دوره الايجابي الذي اوجد من اجله

● د.عبدالرحمن ال الشيخ

المواطن/ عبدالعزيز العسكر
الدلم



قرى وادي يعوض ببلاد قحطان بحاجة لتلبية هذه المطالب

وادي يعوض ببلاد قحطان بحاجة الى مدرسة ابتدائية للبنين وللبنات حيث لايوجد بها سوى المستوى الثالث ابتدائي، وهذا يجبر الاهالي الى الذهاب الى المدن للدراسة، لذا نود من وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات دراسة احتياجات الوادي الذي يحتوي على ٢٠ قرية من المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية..

كذلك تطالب قرى الوادي ببناء المساجد ووضع الائمة والمرشدين الاكفاء لارشاد الناس.

نرجو من المسئولين دراسة ذلك ايضا.

واضافة الى هذين المطلبين فان قرى الوادي تفتقر الى الطريق المعبد الذي يساعد السكان لقضاء حوائجهم

سعيد وبيس آل زيدان

حي الجامعة يستعجل الكهرباء

نحن سكان حي الجامعة الجديد غرب خزان المياه المجاور لنادي الشباب بالشمال، نطالب بتوصيل التيار الكهربائي الى هذا الحي. وعلمنا بخبر هو ان الكهرباء داخل السياج الجامعي فقط لذا نأمل اطلاع المسئولين على الموضوع وسرعة تنفيذه لمطالبتنا به منذ سنوات.

المواطن/ سعيد عبدالله هزاع الاحمري

مطالب مختصرة

بلدية الخرج
الاغنام السائبة في حي الخالدية لم تترك اخضر الا وقضت عليه في الشوارع .. نرجو الاهتمام.
سعود الدخيني

الحج والاوقاف
المساجد في حوطة بني تميم العناية مفقودة بها خاصة مسجد السيدين والدابلي رغم انهما اعطيا شهادات تقدير ،، نرجو الاهتمام
عوض سعيد الصالح

القناة الثانية
منذ اسابيع لاتعرض صلاة الحرمين المكي والنبوي ولايتم الاعلان عن اوقات الصلاة.. نرجو ملاحظة ذلك
امل محمد النوح

وزارة المعارف
حوطة بني تميم تطالب بمدرسة متوسطة لتحفيظ القرآن لوجود مدرستين ابتدائيتين تخرجان طلابا.
زيد عبدالرحمن السعد

البريد والهاتف
حي السويدي الجزء الواقع قرب شارع الابراج يطالب اهله بالهاتف منذ سنتين
سلطان سليمان الصقر

بلدية بريدة
حي النسيم ببريدة ينقصه رصف الشوارع وانارتها خاصة الطرق المؤدية لها كما يطالب الحي بالهاتف
سليمان محمد الصالح الفوزان

البرق والبريد
مدينة ليلى تطالب بزيادة الخطوط الهاتفية
شايع بن محمد ال لحيان

المسؤول يتجاوب

الطريق الزراعي لتبراك تم طرحه في مناقصة

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم
بعد التحية..

نشير الى مانشر بالعدد ٦٣٩٠ من جريدتكم الصادر بتاريخ ١٤٠٦/٤/٩هـ تحت عنوان «تبراك وهذا الطريق الزراعي» والتي يطلب فيها المواطن/ سعد محمد الماضي، سفلتة وصلة تبراك.

نفيدكم بان وصلة تبراك هي ضمن الوصلات الزراعية المتفرعة من طريق الرياض ـ الحجاز السريع، وقد تم طرحها في المناقصة للتصميم، وتقبلوا تحياتنا.

مدير العلاقات العامة والاستعلامات بوزارة المواصلات
مصطفى درويش سلمان

كهرباء الافلاج من اجل سلامتكم تأخر الاستلام

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض ... المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

اشارة الى مانشر بجريدتكم بالعدد رقم ٦٤٣٣ بتاريخ ١٤٠٦/٥/٢٣هـ بالصفحة الحادية عشرة بزاوية رسائل من الداخل بقلم احمد محمد الخرعان الذي يتساءل عن تأخر ايصال التيار الكهربائي الى منطقة الدخل المحدود بليلى الافلاج.

نود ان نحيطكم علما ان سبب التاخر في استلام كهرباء المنطقة هو عدم تطابق قراءة المقاومة الارضية لخطوط الجهد العالي مع متطلبات المواصفات نظرا لطبيعة المنطقة هناك.

وحرصا من المؤسسة على سلامة المواطنين تم تأجيل استلام الاعمال حتى يتم تحسين المقاومة الارضية والتاكد من ذلك باجراء اختبارات متعددة في مناطق مختلفة، لكي يتم التنفيذ على ارقى مواصفات السلامة الخاصة بالاعمال الكهربائية.

على كل قامت الجهات المختصة بالمؤسسة ولاتزال تقوم بزيارات متكررة الى المنطقة بهدف تحسين الوضع وتعديل الملاحظات الفنية.

وسيتم الاستلام للمنطقة بعد تعديل جميع ملاحظات لجنة الاستلام ان شاء الله.

نأمل منكم بعد الاطلاع نشر هذا في جريدتكم.

نائب محافظ المؤسسة العامة للكهرباء
فهيد فهد الشريف

وزارة المعارف توجه وترشد الطلاب..

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد:

اشارة الى ماكتب بجريدتكم بالعدد رقم ٦٤٣٧ في زاوية حديث الناس حول توجيه الطالب نحو التخصص الذي يفيده (بقلم عبدالله الضويحي).

نفيدكم انه بعرض الموضوع على الادارة العامة لتوجيه الطلاب وارشادهم. افادت بان وزارة المعارف لاتألو جهدا في تقديم خدماتها في مجال الارشاد والتوجيه التعليمي والمهني بوجه عام لابنائها الطلاب في المراحل الثلاث من خلال عدة برامج تربوية تقدم باساليب متنوعة نذكر منها مايلي:ـ

اولا اعدت الوزارة السجل الشامل للطالب ووزعته على المدارس كي تسجل فيه جميع المعلومات عن الطالب من كافة النواحي الاجتماعية والصحية والتحصيلية والصفات الشخصية والسمات السلوكية والنشاطات اللاصفية وما الى ذلك من المعلومات التي تحدد قدراته وميوله وذلك بهدف استثمارها في متابعة وتوجيه الطالب وارشاده من الصف الأول الابتدائي وحتى نهاية المرحلة الثانوية مما يساعد ذوي العلاقة بالطالب على حسن توجيهه نحو الدراسة او المهنة المناسبة لقدراته وميوله ومستوى تحصيله الدراسي وحاجة المجتمع.

ثانيا ـ تنفذ الوزارة في مدارسها الثانوية خلال الاسبوع الأول من العام الدراسي برنامجا خاصا بالتوجيه للاقسام العلمية والادبية للطلاب الناجحين من الصف الأول الثانوي بهدف مساعدتهم في اختيار التخصص الملائم لقدراتهم وتحصيلهم الدراسي.

ثالثا ـ اصدرت الوزارة الطبعة الأولى من دليل الطالب التعليمي والمهني لتبصير الطلاب واولياء امورهم وارشادهم بما يتناسب وقدراتهم وميولهم وتحصيلهم الدراسي واحتياجات المجتمع، ويجري حاليا الاعداد لاصدار الطبعة الثانية من دليل الطالب التعليمي والمهني.

رابعا ـ تنظيم الوزارة بالتعاون مع المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني برنامج زيارات ميدانية طلابية للوحدات التعليمية والتدريبية التابعة للمؤسسة في المناطق وكذا زيارات لمندوبي تلك الوحدات للمدارس لتعريف الطالب بمجال التعليم الفني والتدريب المهني..

وللاحاطة ولكم تحياتي.....

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبدالرحمن الحسن

تعقده لجنة التدريب بالديوان:

لقاء لبحث وسائل رفع كفاءة المهندس السعودي

كتب/ مندوب الرياض:

تقرر عقد لقاء بمقر لجنة التدريب في الديوان العام للخدمة المدنية في ١٩ من شهر رجب الحالي لمناقشة المسائل المتعلقة بتدريب المهندسين والفنيين السعوديين وذلك ترجمة للاحساس باهمية التدريب لرفع كفاءة اداء المهندس السعودي في شتى المواقع ومختلف المجالات.

وصرح مصدر مسؤول بديوان الخدمة بانه تم توجيه الدعوة الى بعض المسؤولين والمتخصصين في الشئون الهندسية من الجامعات وبعض المسؤولين لحضور اللقاء في الجهات التي تقوم بتوظيف اعداد كبيرة من المهندسين.

واضاف بان اللقاء الذي يجري الاعداد له حاليا يأتي ثمرة لما ابداه المشاركون في الاجتماع التمهيدي الذي عقدته لجنة التدريب في الآونة الاخيرة، وحضره عمداء كليات الهندسة بالمملكة ومسئولون عن جهات التدريب تم الاتفاق خلاله على تسمية ممثل عن كل من الجهات التعليمية والجهات التدريبية ووزارة الدفاع والطيران «الاشغال العسكرية» لعرض الخبرات والتجارب والامكانات في اللقاء المرتقب.

وطلبت سكرتارية لجنة التدريب من الجهات المعنية باللقاء تزويدها بصور من الكلمات التي سيقدمها مندوبوها امام المشاركين ليتم توزيعها على المجتمعين مسبقاً وحتى يمكن تقدير الوقت الذى يستغرقه اللقاء ومتطلبات الاعداد وسير العمل فيه.

تركي السديري

ويأتي سعي لجنة التدريب لعقد اللقاء واللقاءات التدريبية الاخرى ترجمة للاحساس باهمية التدريب بالمملكة حيث كان قد صدرت تبعاً لذلك لائحة التدريب داخل المملكة وخارجها ويشرف على تطبيقها ورسم سياسات وخطط التدريب لجنة يرأسها معالي الاستاذ تركي بن خالد السديري وعضوية عدد من كبار المسؤولين بالاجهزة الحكومية ذات العلاقة بمجال تطوير وتنمية القوى العاملة.

اسعار الخضار والفواكه في الاردن تسجل انخفاضاً حاداً

عمان/ خاص بالرياض:

سجلت اسعار الخضار والفواكه انخفاضا حادا في الاسواق الاردنية خلال اليومين الماضيين على اثر قرار الحكومة بالعودة الى العمل بالتسعيرة الرسمية لهذه المواد بعد ان ثبت فشل تجربة تعويم الاسعار التي عمل بها لمدة ثلاثة شهور.

وقد سجلت اسعار بعض المحاصيل انخفاضا فوريا بنسبة ٨٠٪ ومنها سعر الكوسا الذي هبط من ٣٠٠ فلس للكيلوغرام الواحد الى ١٦٠ فلسا وسعر الفاصوليا الذي انخفض من ٦٠٠ الى ٣٥٠ فلسا ويشكل هذا الفارق في الاسعار هامش الربح الباهظ الذى كان يحققه تجار التجزئة بعد ان اطلقت لهم حرية وضع الاسعار بدون تقييد.

وكانت الحكومة الاردنية قد اتخذت قرار تعويم اسعار الفواكه والخضار وهو قرار تعرض لانتقاد شديد في حينه منذ ثلاثة شهور كاسلوب لمعالجة شكوى المزارعين من استمرار تدني اسعار محاصيلهم الزراعية ورزوحهم تحت اعباء ديون باهظة، الا ان نتيجة التجربة كانت مخالفة للمتوخي، ففي حين ارتفعت اسعار بيع الخضار والفواكه بالجملة بما معدله ٨ ـ ٩٪ فحسب سجلت اسعار البيع بالتجزئة ارتفاعات باهظة وصلت الى حدها الاعلى الى ٢٣٠٪ كما اظهرت احصائيات وزارة التموين. وكان المستفيدون الوحيدون من سياسة التعويم هم فئة تجار التجزئة اما الزارع فقد خسر الكثير من مردوده حيث ان ارتفاع سعر البيع للمستهلك ادى بصورة تلقائية الى خفض الطلب على المنتوجات الزراعية.

وقد رحبت الصحف والاوساط الاردنية بقرار العودة الى العمل بالتسعيرة باعتبارها وسيلة ناجحة لحماية المستهلك وقدرته الشرائية وطالبت بعض التعليقات الصحفية بمساءلة الجهات التي اوصت في الاصل بتعويم الاسعار بدون الاعتماد على دراسة ميدانية للواقع الزراعي والاستهلاكي.

تراجع التبادل التجاري بين المانيا والدول العربية

بون/ق.ن.ا:

تراجع التبادل التجاري بين المانيا الاتحادية والدول العربية.

وقد اعلنت وزارة الاقتصاد في بون ان صادرات المانيا الاتحادية الى العالم العربي تراجعت باستمرار منذ عام ١٩٨٢م، اذ وصلت قيمتها في العام الماضي الى حوالي ثلاثة وعشرين مليار مارك فقط.

وانخفضت الواردات الالمانية من البلدان العربية الى حوالي ثمانية عشر مليار مارك نتيجة لتدني اسعار النفط وانخفاض الاستهلاك النفطي.

اسعار العملات بالريال السعودي

دولار كندي	٢,٦٣
الدولار الامريكي	٣,٦٥٤٦
الجنيه الاسترليني	٥,٢٨
١٠٠ فرنك سويسري	١٨٩,٣٦
١٠٠ مارك الماني	١٥٩,٧٠
١٠٠ فرنك فرنسي	٥١,٩٤
١٠٠ فرنك بلجيكي	٧,٨٢
١٠٠٠ ليرة ايطالي	٢,٣٦
١٠٠ كرون دنماركي	٤٣,٢٢
١٠٠ كرون سويدي	٥٠,٢١
١٠٠ كرون نرويجي	٥٠,٧٧
١٠٠ دراخما يوناني	٢,٦١
١٠٠٠ بزتا اسباني	٢٥,٥٠
دينار كويتي	١٢,٨١
دينار بحريني	٩,٧١
١٠٠ ريال قطري	١٠٠,٤٤
١٠٠ درهم اماراتي	٩٩,٥٣
ريال عماني	٩,٥٢
١٠٠ ريال يمني	٤٣,١٦
دينار عراقي	١١,٧٩
دينار اردني	١٠,٣٨
١٠٠ ليرة لبناني	١٩,٠٠
جنيه سوداني	,٨٨
١٠٠ درهم مغربي	٣٩,٩٨
دينار تونسي	٥,٢٣
جنيه مصري	٢,٧٥
١٠٠٠ ين ياباني	٢٠,٣٠
١٠٠ روبيه هندي	٢٩,٨٠
١٠٠ روبيه باكستاني	٢٢,٩٢
١٠٠ دولار سنغافوري	١٦٩,١٩
دولار استرالي	٢,٥٩
اونصة ذهب	١٢٧٩,٦٩
اونصة فضة	٢١,١٣

هذه الاسعار قابلة للتغير حسب الاسواق العالمية مقدمة من البنك الاهلي التجاري.

هيئة المواصفات والمقاييس توزع ثلاثة مشاريع مواصفات عربية

كتب/ عدنان الطريف:

تم توزيع ثلاثة مشاريع مواصفات عربية قامت باعدادها الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس ممثلة بادارة المنتجات الغذائية والزراعية.

ويأتي ذلك في اطار خطة عام ١٩٨٦ اللجنة الفرعية للحوم ومنتجاتها التابعة للجنة الفنية للمنتجات الغذائية المصنعة في المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس حيث تتولى الهيئة الامانة الفنية لهذه اللجنة، وهذه المشاريع هي اللحوم المجهزة المعلبة والمعباة والمعروفة بلحوم اللانشون، واللحم ومنتجاته ـ تعيين محتوى الدهن الكلي. واللحم ومنتجاته ـ تعيين محتوى الكلوريد «طريقة مرجعية».

●●●

الشركة السعودية للحديد والصلب تحقق انجازات على مستوى الانتاج والتسويق

الرياض/ق.ن.ا:

حققت الشركة السعودية للحديد والصلب انجازات على مستوى الانتاج والتسويق والمبيعات وتمكنت مصانع الشركة الثلاثة من تحقيق ارقام قياسية عالية قبل اكتمال ثلاثة اعوام على بدء الانتاج وتجاوزت الخطة الانتاجية المقررة لكل مصنع فيها.

فقد بلغ انتاج مصنع الاختزال المباشر خلال العام الماضي ٩٩٠ الفا و ٦٤٦ طنا من الحديد الاسفنجي اي بزيادة قدرها ٢٥ في المائة عن الطاقة التصميمية له، وبلغ انتاج مصنع الصلب خلال نفس العام مليونا ومائة الف و ٩٩٦ طنا من كتل الصلب اي بزيادة قدرها ٣٠ بالمائة عن الطاقة التصميمية له كما بلغ انتاج مصنع الدرفلة مليونا و ١٧ الفا و ٨٩٧ من قضبان التسليح ولفات الاسياخ وذلك بزيادة ٢٧ في المائة عن الطاقة التصميمية.

وعلى مستوى التسويق والمبيعات حققت الشركة انجازا ملحوظا رغم منافسة الحديد المستورد حيث قامت بتسويق منتجاتها داخل المملكة وخارجها وفق سياسة تسويقية سليمة.

وقد بلغت مبيعات الشركة من الاسياخ الحديدية وقضبان التسليح خلال العام الماضي ٩٨٩ الف طن مقابل ٧٢٥ الف طن عام ١٩٨٤ كما قامت الشركة بتوريد ١٥٢ الف طن من كتل الصلب الى مصنع درفلة الصلب في جدة بالاضافة الى تصدير ١٥ الف طن من المنتجات النهائية للاسواق الخارجية سواء كانت خليجية او عالمية.

●●●

قطر تشارك في المعرض التجاري الثاني للدول الاسلامية

تشارك دولة قطر في المعرض التجاري للدول الاسلامية الثاني الذي سيقام في الفترة من ٥ الى ١٤ ابريل القادم بمدينة الدار البيضاء والذي تنظمه الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي وتشترك فيه الدول الاعضاء بالمنظمة.

وصرح السيد عبدالله ابراهيم مدير المعارض بوزارة الاقتصاد والتجارة بان جناح دولة قطر الذي تبلغ مساحته ١٨٠ مترا مربعا استوحى تصميمه من الطابع الاسلامي الخليجي مشيرا الى ان وفد الوزارة توجه الى الدار البيضاء للاشراف على تنفيذ تصميم الجناح وادارته خلال فترة المعرض.

واضاف ان ١٧ شركة من القطاعين العام والخاص بجانب عدد من المؤسسات الحكومية تشارك بعرض منتجاتها في الجناح القطري.. موضحا ان هذه المعروضات تشمل المنتجات البترولية والحديد والصلب والاسمدة الكيماوية والبتروكيماوية والمواد البلاستيكية ومواد البناء.

تاجر يستورد كمية من المشروبات تحمل علامة تجارية مسجلة لتاجر آخر

وزارة التجارة تحقق في المخالفة تمهيداً لرفعها لديوان المظالم

استورد احد التجار كمية كبيرة من المشروبات تحمل علامة تجارية مسجلة بوزارة التجارة لاحد التجار السعوديين، ولان هذا العمل الذي اقدم عليه هذا المستورد مخالفه صريحة لما يقضي به نظام العلامات التجارية. فقد قام مفتشو الادارة العامة للجودة النوعية والرقابة بحجز هذه المشروبات لما تحمله من علامة مضلله خادعة.

وتشتمل البضائع المحجوزة في المستودعات على ٨٦٥٠ كرتونه من شراب الشعير مقاس صغير، ٩٥٥٠ كرتون مقاس كبير، ١٤٠٠ كرتون صغير من نكهة الفواكة، ٢٦١٢ كرتون مقاس كبير، ٢٥٨٠ صندوقا صغيرا من المياه الغازية المعدنية، ١٦٧٠ صندوقا كبيرا.

وتجري وزارة التجارة التحقيق في هذا الامر تمهيدا لرفع كافة المستندات المثبتة للمخالفة لديوان المظالم لتوقيع العقوبة النظامية على المخالف ويقضي النظام بمعاقبة المخالف بالحبس مدة لاتزيد على سنة وبغرامة لاتزيد على خمسين الف ريال او تطبيق احدى هاتين العقوبتين على كل من زور علامة مسجلة او قلدها بطريقة تتسبب في تضليل الجمهور وكل من استعمل بسوء القصد على منتجاته او استعمل فيما يتعلق بخدماته علامة مملوكة لغيره وكل من عرض او طرح للبيع او باع او اجاز بقصد البيع منتجات عليها علامة مزورة او مقلدة او موضوعة او مستعملة بغير وجه حق مع علمه بذلك وكذلك كل من عرض خدمات في ظل مثل هذه العلامة مع علمه بذلك.



د. سليمان السليم

ريجان يعيد عضوا سابقا في الكونجرس رئيسا للبنك الدولي

عين الرئيس ريجان عضو الكونجرس السابق بارنر كونيبل رئيسا للبنك الدولي منهيا شهورا من التكهنات بشأن من سيخلف الرئيس الحالي توم كلوسن الذي تنتهي فترة ولايته في حزيران ـ يونيو ـ القادم.

وكان السيد كونيبل /٦٣ عاما/ قد تخلى العام الماضي عن عضوية مجلس النواب بعد ٢٠ عاما. ومن المرجح ان يكون تعيينه مفاجأة لانه غير معروف دوليا على الرغم من سمعته الطيبة كجمهوري.

وقد جرت العادة على ان تقوم الولايات المتحدة بتعيين رئيس البنك الدولي.

ويعرف عن السيد كونيبل انه مقرب لنائب الرئيس الامريكي جورج بوش. وكان لعدة سنوات عضوا كبيرا في لجنة الطرائق والموارد التابعة لمجلس النواب، وقال البيت الابيض انه اظهر دراية كبيرة بالشؤون الاقتصادية والمالية المحلية والدولية خلال عضويته للجنة.

غرفة الدمام تدعو شركات الاجهزة الطبية بالمملكة للمشاركة في معرض الكويت

الغرفة تطالب المستوردين ـ مجددا ـ بتطبيق تعليمات دلالة المنشأ

الدمام/ احمد الشمر:

دعت الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية اصحاب ومديري شركات ومؤسسات المعدات والاجهزة الطبية بالمنطقة الشرقية للمشاركة في معرض الكويت الطبي الثاني الذي سيقام في دولة الكويت الشقيق بارض المعارض بمشرف خلال الفترة من الاول وحتى الرابع من شهر نوفمبر عام ١٩٨٦م القادم.

وتجدر الاشارة الى ان ادارة معرض الكويت الطبي الثاني تواصل حاليا التحضيرات والاستعدادات اللازمة لتحقيق افضل النتائج لانجاح المعرض حيث باشرت الادارة الاتصال بكافة الجهات الطبية والعلمية والادارية المعنية في دول الخليج لاشتراكها وزيارتها للمعرض، حيث بدأت الادارة مؤخرا تتلقى العديد من الاجابات المشجعة.

وقد بلغت طلبات الحجز من الدول والشركات حتى الآن ٣٥٪ من اجمالي المساهمة المخصصة للمعرض .. كما ان عددا من الدول ستشارك في هذا المعرض من بينها الاتحاد السوفياتي وتشيكوسلوفاكيا والنمسا وعدد من الدول العربية والاجنبية الاخرى.

من جهة ثانية دعت الغرفة المستوردين والتجار في المنطقة الشرقية ضرورة الالتزام بالتعليمات الصادرة في الفقرة الخامسة من الامر السامي المتضمن ضرورة ان تحمل كافة البضائع الاجنبية المستوردة ـ بشكل عام ـ دلالة منشأ تطابق اسم البلد المنتج للبضاعة.

واشار بيان الغرفة الذي صدر مؤخرا بانه نظرا لمضي فترة طويلة على صدور تلك التعليمات والاعلان عنها .. الا انه لاتزال ترد للمملكة بضائع كثيرة لاتحمل دلالة المنشأ .. واكد التعميم بانه بناء على ذلك فقد تبلغ مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية من مصلحة الجمارك وبناء على تعليمات معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني بعدم السماح بفسح البضائع التي لاتحمل دلالة المنشأ وتكليف اصحابها باعادة تصديرها .. وأوضح البيان بانه قد تم تحديد مهلة اخيرة للتجار والمستوردين مدتها ستة اشهر اعتبارا من ١٤٠٦/٤/١٦هـ علما بأن دلالة المنشأ يجب ان تكون اما ملصقة على شكل حياكة بالنسبة للملابس او ختما او طباعة او حفرا واضحا على غيرها وعلى المنتج نفسه وليس على الاغلفة النايلون او العبوات او الصناديق واهابت الغرفة بذوي الشأن ضرورة التنفيذ بما ورد في التعميم .حفاظا على مصالح المستوردين.

كما وان الغرفة طالبت من ناحية اخرى ايضا اصحاب ومديري المصانع الوطنية بالمنطقة الشرقية المساهمة في مسابقات رمضان التي تنفذها اذاعة نداء الاسلام خلال شهر رمضان القادم وقالت الغرفة بان الاذاعة تقيم مسابقة للقرآن الكريم انطلاقا من رسالتها في نشر الدعوة الاسلامية وتشجيعا للاخوة المستمعين داخل المملكة وخارجها في حفظ كتاب الله والتفكر والتدبر في امور الدين الاسلامي الحنيف واشارت الى ان العادة جرت سنويا ان يساهم في تقديم الجوائز الى جانب وزارة الاعلام العديد من المؤسسات التجارية والمصانع الوطنية التي تحرص على اعمال البر والخير في هذا الشهر الكريم

واكدت الغرفة بان على الراغبين في المساهمة في تلك الجوائز موافاة الاذاعة باسمائهم وقيمة المبالغ وتحويلها لحساب المسابقة لدى البنك الاهلي التجاري.

مختبر الجبيل لجودة النوعية جاهز للعمل بعد شهر رمضان

كتب/ عثمان صالح العامر:

ضمن خطة تطوير مختبرات الجودة النوعية التابعة لوزارة التجارة فقد بدأ مختبر الجبيل في استكمال تجهيزاته الفنية والبشرية وسيكون جاهزا للعمل بشكل كامل بعد شهر رمضان لاستقبال عينات البضائع وفحصها وتحليلها.. كما ان مختبر الدمام شارف على الانتقال للمبنى الجديد الخاص به والمزود بكافة التجهيزات الحديثة والمتطورة.

صرح بذلك وكيل وزارة التجارة المساعد للتموين الاستاذ سليمان الفريهيدي واضاف بانه سوف ينضم للادارة العامة للجودة النوعية بوزارة التجارة بعد ستة اشهر مجموعة من الكفاءات العلمية الوطنية الحاملين لشهادة الدكتوراه فى مجال الاغذية وذلك لتدعيم وتعزيز الدور الذى تلعبه الادارة وهم كل من الدكتور/ حمد العوفي والدكتور جميل ناظر والدكتور عبدالعال ابراهيم عبدالعال والدكتور عبدالرحمن الخليفة.

واعرب الوكيل المساعد للتموين بوزارة التجارة عن اغتباطه لانضمام هذه الكفاءات السعودية لادارة الرقابة والجودة النوعية بالوزارة

واكد ان هذه الكفاءات الوطنية سوف تسهم بشكل ايجابى فى دعم وتطوير عمل هذه الادارة التى تلعب دورا هاما فى حياة المواطن.

تعقدها الغرفة التجارية الصناعية بالدمام:

دورة فى الاسس الحديثة لادارة المنشآت

الدورة تهدف الى اعداد جيل جديد من رجال الادارة

كتب/ فهد السليماني:

تعقد الغرفة التجارية الصناعية بالدمام صباح هذا اليوم السبت الموافق ١٤٠٦/٧/٥هـ دورة فى الاسس الحديثة لادارة المنشآت.

وتهدف هذه الدورة التى سوف تستمر خمسة ايام الى اعداد جيل جديد من رجال الادارة وهو واحد من اهم الاعباء التى تتحملها الادارة العليا لاى منشأة لضمان الاستمرارية والتجدد فى هيئة الادارة بالمنشأة كما يهدف الى تقديم معلومات مكثفة عن اساسيات الادارة واساليبها تمكن عضو البرنامج من الاقدام على عمله الادارى الجديد بثقة وكفاءة.

وسوف تتركز اهداف البرنامج على مايلي:

ـ تقديم اطار شامل للوظيفة الادارية يساعد على استيعاب ابعادها بشكل ميسر.

ـ معاونة عضو البرنامج على التبصر باهم المشكلات المتوقعة من خلال تحليل دور المدير وبيان واجباته ومسؤولياته الاساسية.

ـ تزويد عضو البرنامج بالمهارات الاساسية اللازمة له فى ممارسة عمله الجديد ضمن هيئة الادارة بمنشأة معينة.

والبرنامج موجه لخريجى الجامعات والشباب الذين يعدون انفسهم او تعدهم منشآتهم لشغل مناصب اساسية فى الهيكل الادارى.

وسيتم خلال هذه الدورة مناقشة عدد من المواضيع من اهمها التعريف باساسيات الادارة فى المنشآت ووظائفها واساليبها الرئيسية.

وتحليل دور المدير وشرح الابعاد الاساسية فى هذه الدورة واساسيات التخطيط الادارى ومسؤوليات المدير اضافة الى موضوع المحاسبة والتحليل المالى والاحصاء ونظم المعلومات والحاسب الآلي ومناقشة بعض القضايا الهامة التى تؤثر عادة فى كفاءة المدير وفعاليته الى جانب كيفية تعامل المدير مع الآخرين (مشكلة الاتصالات) وكيف يفوض المدير مرؤوسه.

وسيقوم البرنامج على فكرة وضع عضو البرنامج فى مواقف تحثه على التفكير والكشف عن ابعاد الموقف واسلوب التعامل والتعرف المناسب.

كذلك سوف يتم استخدام اسلوب مناقشة الحالات العملية والتدريبات التطبيقية لمساعدة اعضاء البرنامج على استيعاب واستخدام المعلومات الجديدة.

الجدير بالذكر ان هذه الدورة تعقد على فترتين، صباحية ومسائية ورسم الاشتراك ٢٤٠٠ ريال فقط.

توزيع اكثر من ٥٠٠٠ نسخة من دليل التجارة لعام ١٩٨٦

نيويورك/ق.ن.ا:

فوضت غرفة التجارة العربية الامريكية احدى الشركات التجارية بجمع ونشر الدليل التجاري لعام ١٩٨٦.

ويضم الدليل مائة وثماني صفحات تحتوي على المعلومات الخاصة باقتصاد كل من الدول العربية وجداول بيانية لحجم التجارة العربية الامريكية وبعض المعلومات الاقتصادية الاخرى.

وسيتم توزيع اكثر من خمسة آلاف نسخة من دليل التجارة لعام ١٩٨٦ على المنظمات والاتحاد وغرف التجارة في الولايات المتحدة والعالم العربي.

في بورصة المانيا الغربية: الدولار الامريكي ينخفض بشكل حاد

فرانكفورت/د.ب.أ/

بلغ سعر الدولار الامريكي عند بدء التعامل في بورصة فرانكفورت اليوم ٢,٢٥٩٥ مارك بانخفاض قدره ثلاثة فيننج عن سعر اقفاله امس الخميس.

وفي طوكيو انخفض كذلك سعر الدولار حيث بلغ سعر اقفاله ١٧٧,٧٠ ينا، منخفضا عن سعره امس الخميس الذي بلغ ١٨٠,٣٠

ويبلغ سعر الجنيه الاسترليني عند بدء التعامل ٣,٣٠٩٠ ماركات.

وفي سوق السبائك بلندن تراوح سعر الاوقية الواحدة من الذهب الخالص مابين ٣٤٧,٢٥ و ٣٤٧,٧٥ دولارا.

عقد لقاء حول اثر انخفاض النفط على الاقتصاد العربي

فيينا/ ق.ن.أ:

يعقد هنا فى السابع والعشرين من شهر مارس الحالى لقاء مصرفي ينظمه اتحاد المصارف العربية لمناقشة دراسات حول تأثير انخفاض النفط على الاقتصاد العربى بهدف بلورة الافكار للعمل المصرفي خلال المرحلة المقبلة.

ويلقي الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية دراسة فى اللقاء تتناول الموارد المالية النفطية فى الحاضر والمستقبل واثرها الاقتصادى على النطاق العربى كما يتحدث الدكتور عبداللطيف الحمد رئيس الصندوق العربى للانماء الاقتصادى والاجتماعى حول تأثير الانحسار فى الموارد المالية على التنمية الاقتصادية العربية والدكتور محمد محمود الامام نائب رئيس صندوق النقد العربى حول العلاقة بين تغير الموارد النفطية وتمويل التجارة الخارجية والقروض والمساعدات والمؤسسات العربية.

كما يتحدث فى اللقاء ايضا الدكتور عبدالعزيز حجازى المستشار الاقتصادى العربى حول التأثير المزدوج لتعثر سداد الديون للبنوك الدولية من قبل بعض الدول النامية واثر انخفاض الموارد على استمرارية عمل المصارف كما يتحدث ايضا السيد عبدالوهاب التمنار محافظ المصرف المركزى الكويتى عن تأثير التغير فى الموارد النفطية على هيكل ووظائف المصارف والسيد عبداللطيف البنانى مدير عام اتحاد المصارف العربية الفرنسية عن العلاقة بين المصارف العربية والاجنبية على ضوء التغير الناتج عن انخفاض الموارد البترولية.

د. مانع سعيد العتيبة



ملحق الشباب





السبت ٥ رجب ١٤٠٦هـ ـ ١٥ مارس ١٩٨٦م | ● ملحق يومي عن نشاطات الشباب في الجامعات والمدارس والاندية الرياضية ● | العدد ٦٤٧٤ ـ السنة الثانية والعشرين



فعاليات مهرجان جامعات الخليج الثقافي الفني تدخل يومها السادس

ندوات علمية وثقافية تشارك فيها «١٩» جامعة خليجية

١٢ استاذا يشاركون في ندوة جامعات الخليج بين الواقع والطموح

بحوث علمية واجتماعية يساهم بها طلبة جامعات المملكة

ابوظبي/ ناصر الحميدي، واخ:

مضت ايام المهرجان الثقافي الفني الثاني لجامعات الخليج بصورة ايجابية حيث قطعت فعالياته خلال الايام الستة الماضية

مشوار ايجابيا عبر عنه عدد من مديري الجامعات والمسئولين بشيء من السعادة والرضا.

حيث لمس الكثير من حضوره مدى التوافق بين اهدافه وبرامجه التي جاءت تحت شعار (نحو تواصل ثقافي خليجي).

وقال مدير مكتب التربية العربي لدول الخليج الدكتور احمد الرشيد بان المهرجان يسير بفعل جهود الاخوة المشاركين بالشكل الذي رسم له حيث حقق الشيء الكثير من اهدافه وشكر الدكتور احمد الرشيد جميع مديري جامعات الخليج التسع عشرة المشاركة في هذا المهرجان والتي من بينها ٧ جامعات سعودية وخمس جامعات عراقية الى جانب جامعة الكويت وجامعة قطر وجامعة الامارات العربية المتحدة.

برز الاهتمام لدى المشاركين في المهرجان بالندوات والابحاث واللقاءات التي تعقد على هامش فعاليات المهرجان.

ويرجع هذا الاهتمام الى كون الندوات واللقاءات التي تجرى تهم المجتمع الخليجى وتسلط الضوء على المشاكل التي يعاني منها ووضع الحلول المناسبة لها خاصة وان الاهتمام بهذا النوع من الفعاليات يأتي من جانب قطاع مهم في المجتمع الخليجى هو قطاع الشباب بهدف التخطيط التنموى.

١٢ استاذا يشاركون في ندوة جامعات الخليج بين الواقع والطموح

وكان من ابرز الندوات التي عقدت خلال المهرجان ندوة عن المخدرات وندوة عن العمالة الاجنبية وآثارهما على المجتمعات الخليجية والندوة الثالثة عن الجامعات الخليجية والدعوة الى تحقيق التكامل في التخصصات بين هذه الجامعات.

وخلال ندوة الجامعات الخليجية التي عقدت بعنوان الجامعات الخليجية بين الواقع والطموح طرحت قضايا تطور التعليم العالى في دول الخليج وتناولت الجوانب التاريخية لبداية التعليم العالى في كل دولة من دول الخليج العربية والتطور الذي حدث خلال السنوات الماضية.

كما طرح المشاركون في الندوة وهم ١٢ استاذا يمثلون جامعات الامارات والكويت والبحرين والسعودية وقطر والعراق قضية الجامعات وارتباطها بخطط التنمية في دول الخليج وقضية الخريجين واهمية توظيف كل خريج في مجاله التخصصى وتحقيق مبدأ الرجل المناسب في المكان المناسب.

وهناك اثر آخر ركزت عليه الندوة وهو ان انتشار العمالة الوافدة قلل من قابلية المواطنين للاعمال اليدوية وعزوفهم عن العمل الحرفى مما يجعلهم دائما بحاجة الى العمالة الاجنبية.

وعن الاثر الثقافي لتواجد العمالة الاجنبية اكدت الندوة ان اللغة العربية تعرضت الى ضربات قوية نتيجة لتنوع مناشيء المهاجرين واضطرار المواطنين التعامل معهم في السوق والشارع والبيت وظهرت اللغة العربية الركيكة من خلال الحديث والاعلانات واللافتات في المجال التجارية حيث تكتب العربية بلغةليس لها صلة بها اضافة الى تأثير المربية الاجنبية على النشء الجديد والعقيدة الاسلامية للطفل.

ثلاثة طلاب سعوديين يشاركون في ندوة المخدرات

اما ندوة المخدرات وآثارها السلبية على المجتمع الخليجى فقد اعد ابحاثها طلاب الجامعات الخليجية وبلغ عددها ١١ بحثا لكن الابحاث التي قدمت للندوة بلغ عددها خمسة ابحاث فقط من طالب بجامعة الامارات وطالب بجامعة الكويت وثلاثة طلاب من الجامعات السعودية.

وحددت الابحاث الخمسة اسباب ظاهرة انتشار المخدرات في المجتمع الخليجى وآثارها السلبية على المجتمع وطرق الوقاية منها وعلاجها واتفقت الابحاث المقدمة على ان اسباب انتشار المخدرات هو ضعف الوازع الدينى واهمال الرعاية الاسرية للافراد وكذلك اهتمام الاستعمار بنشر هذا الوباء بين الشعوب العربية والاسلامية وبعد رحيل الاستعمار تولى العدو الصهيونى هذه المهمة وزرع كميات كبيرة من المخدرات في فلسطين وسربها الى منطقة الخليج العربى كما تخصص في صناعة الحبوب المخدرة حيث بلغ عائده السنوى منها مايقارب ٢٣٠ مليون دولار.

وكان من ابرز التوصيات التي توصلت اليها الندوة ضرورة ايجاد تنسيق فعال ومدروس بين الجامعات الخليجية ليتحقق التكامل المنشود وايجاد سبل اتصالية بين كل جامعة والمؤسسات الحكومية في كل دولة ووضع ضوابط لنسب القبول بما يتناسب وحاجات المجتمع من الكوادر المتخصصة.

وطالبت الندوة بازالة المعوقات التي تعترض تبادل الدراسات العليا بين الجامعات الخليجية وتكريس قضية التكامل بين التخصصات وعدم ازدواجيتها والخروج من التبعية الى الريادة وايجاد تعاون اكبر لتبادل البحوث في الدراسات العليا بين الجامعات والتركيز على الجوانب الاجتماعية المحلية الخليجية والعربية واعداد بحوث علمية واسعة موحدة على المستوى الخليجى.



احمد الرشيد مدير مكتب التربية

طالب من جامعة الملك سعود يقدم بحثا عن العمالة

وفي ندوة العمالة الاجنبية وآثارها على المجتمعات الخليجية قدم طالب من جامعة الملك سعود بالمملكة العربية السعودية بحثا الى الندوة ركز فيه على عدة نقاط اهمها اسباب استقدام العمالة الاجنبية وما اذا كانت قد ساهمت فعلا في العملية التنموية والآثار الاجتماعية لقدومها واختلال التركيبة السكانية لبعض الدول الخليجية وزيادة اعداد العمالة الاجنبية ورخص اجورها.

وحدد هذا البحث الآثار السلبية لتواجد العمالة الاجنبية في الدول الخليجية باعداد كبيرة وضرورة قيام الشباب الخليجى المثقف بالتصدى لهذا الخطر الذي يهدد التركيبة السكانية للمجتمع الخليجى.

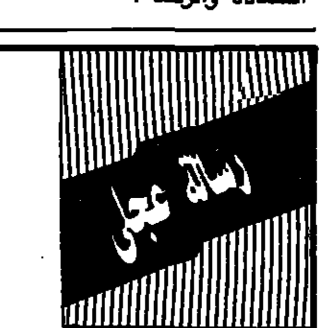
وخلصت الندوة الى ان من اهم الآثار السلبية لتواجد العمالة الاجنبية باعداد كبيرة في الدول الخليجية.. الآثار الاجتماعية والثقافية والاقتصادية واختلال التوازن السكانى وارتفاع معدل الذكور عن الاناث لان معظم العمالة الاجنبية تترك اسرها في موطنها مما ترتب عليه زيادة عدد الجرائم التي ترتكبها العمالة الاجنبية وولد شعورا بعدم الامان لدى المواطنين لانهم قلة بين وفود العمالة الاجنبية.

اما عن اضرار المخدرات فقد حددتها الابحاث بالاضرار العقلية حيث يفسد تعاطيها العقل وتسلب فكر الانسان والاضرار الاجتماعية المتمثلة في تشتت الاسر وتفككها وقتل المحبة بين افرادها والاضرار الاقتصادية المتمثلة في ضياع الاموال ونقص الانتاج لتدهور صحة متعاطى المخدرات.

واجمعت الابحاث المقدمة الى الندوة على اتباع حلول خاصة لعلاج هذه الظاهرة اهمها اتباع النهج الاسلامى وتمسك الاسرة الخليجية بدينها واخلاقياتها العربية والاسلامية.

اما الحلول العامة التي خلصت اليها الابحاث فهي نشر الاندية الاجتماعية والعلمية للقضاء على وقت الفراغ لدى الشباب وتشجيعهم على زيارة الحدائق والاماكن العامة واقامة المهرجانات وانشاء اندية الفنون والتوعية الاعلامية لتقوية اواصر الاسرة وتعيين اخصائيين في المراكز التجمعية لحصر ومعالجة حالات الادمان قبل استفحالها وانزال عقوبة الاعدام بمتاجرى المخدرات والعفو عن الذي يتقدم بنفسه لمعالجته واعداد المصحات ودور علاج الادمان.

كما اوصت الامم المتحدة بعقد اتفاقيات مع الدول المنتجة للمخدرات لتبديل هذا الانتاج بمزروعات مفيدة للانسانية وتعويضها عن خسارتها المادية في فقدان عائد زراعة المخدرات.



تكافؤ الفرص!

عزيزي سباق الجزيرة!

الظاهرة التي يمكن ان نضع منها سؤالا هي تلك الاندفاعات المتزايدة على المشاركة من قبل عامة الناس.

هذه الكثافة المتنوعة والاقبال المتزايد للمشاركة بالسباق قد يحدوها هدف واحد.. فشخص يتجاوز عمره الواحد والسبعين عاما. وآخر ينقصه بستين عاما جميعهم.. ينطلقون في مضمار واحد ومسافة موحدة.. وسط تلك التظاهرة الرياضية تحت شعار الرياضة للجميع لاشك بانهم يتطلعون لنتيجة الفوز لاسيما وان فرص الفوز اشبه ماتكون متاحة امام الجميع اذا ماعرفنا بان هناك مائة جائزة للمتسابقين ـ المائة الاوائل ـ الأمر الذي جعل الكثير ينخرطون في مثل هذا السباب.. بغية الفوز.. المفتوح للجميع..

ولعله من المناسب الاشارة الى اهمية تحديد النسبة المقبولة من الاخوة الاجانب بالراغبين، في المشاركة بمثل هذا السباق من اجل اتاحة الفرصة امام الجميع بشكل يكفل تكافؤ الفرص.. واتاحتها والله خير معين.

محمد النوفل

جامعة البترول تنظم دورة عن الاشعاعات

الظهران/ احمد الشمر:

ينظم قسم الفيزياء بكلية العلوم بجامعة البترول والمعادن بالظهران خلال الفترة من ١٢ ـ ١٦ من شهر رجب الحالي دورة قصيرة تحت عنوان (الوقاية من الاشعاعات المؤينة) يشارك في هذه الندوة عدد من العاملين في مجال الطب والصناعة والزراعة الذين يستخدمون المواد المشعة والعاملون في حقل الاشعاع بصفة عامة والتي تهدف الى التدريب على كيفية الوقاية من الاشعاعات.

وسيتم خلال الدورة مناقشة طرق الوقاية من الاشعاعات المؤينة وكيفية التعامل مع المصادر المشعة بطريقة سليمة بالاضافة الى طرق قياس الجرعات الاشعاعية وكيفية معايرة اجهزة الكشف عن الاشعاعات المختلفة وطرق حساب سمك الحواجز الواقية.. هذا وستكون في الدورة تطبيقات عملية لما يتم مناقشته خلال المحاضرات.

١٠ دورات بجامعة البترول

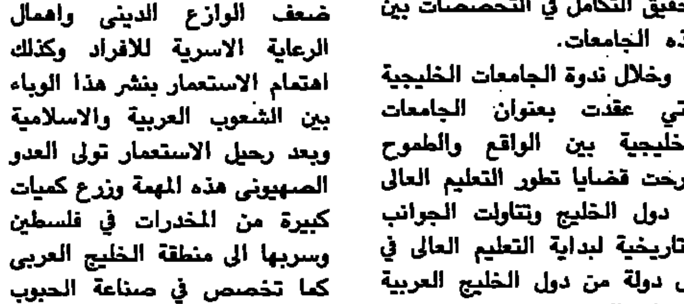
كتب/ بشير السميحان:

تم خلال العام الدراسي الحالي تنظيم ١٠ دورات في برنامج التطوير الاداري بجامعة البترول والمعادن وبلغ عدد المشاركين بها ١٦٥ دارسا وينظم البرنامج خلال الفترة من يوم ٥ وحتى ١٦ رجب الحالي دورة حول الادارة الوسطى كما ينظم ايضا دورة عن ادارة المشاريع وذلك خلال الفترة من ٢٦ الى ٣٠ رجب.

ويهدف البرنامج الى تطوير الكفاءات والمهارات الادارية في القطاعين العام والخاص مع عرض المعلومات الادارية بشكل متطور يتناسب مع اختصاصات وتوجهات المشاركين بالدورات.

كما ان البرنامج ينظم الدورات وفقا لمتطلبات المؤسسات العامة والخاصة وادارة المشاريع والتسويق للبنوك والجوانب المالية لغير المحاسبين.

بكر عبدالله البكر



● امير الخرج حمود بن شبيب

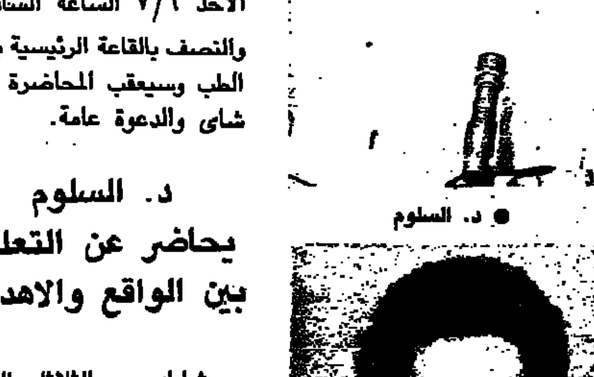
امير الخرج يفتتح معرض التربية الفنية

يرعى مساء اليوم امير منطقة الخرج الاحتفال السنوي لانتاج معرض التربية الفنية والاجتماعية والحفل المسرحي على مسرح المدرسة التطبيقية.

يحضر الحفل عدد من المشرفين على التعليم بالوزارة ومديرو الدوائر الحكومية، كما سيتم خلاله توزيع الجوائز على الطلبة والمدارس الفائزين بالانشطة المدرسية.



● د. السلوم





● البروفيسور ابو عائشة

محاضرة.. لأبوعائشة بكلية الطب

يقوم البروفيسور حسن ابوعائشة الاستاذ بقسم الامراض الباطنية بالقاء محاضرة عن امراض الكلى يوم الاحد ٦/٧ الساعة السادسة والنصف بالقاعة الرئيسية بكلية الطب وسيعقب المحاضرة حفل شاى والدعوة عامة.



د. السلوم يحاضر عن التعليم بين الواقع والاهداف

يشارك يوم الثلاثاء القادم الدكتور حمد السلوم في ندوة برامج شئون الطلاب والميادين المدرسية ومراحل التعليم بين الواقع والاهداف التي تنظمها الكلية المتوسطة بالرياض.

كما يشارك الى جانبه الدكتور عمر عبدالكريم وكيل الوزارة المساعد للمشاريع والدكتور محمد نور الصائغ عميد الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات.

الحاسب في خدمتك

والبحث العلمي طوع يديك:

اعداد: سامية علي النجدي

كمبيوتر الجيب: برمجة الكمبيوتر: حلقة رقم ١٤٧

زكاة الحبوب والثمار:

وجوب الزكاة وشروط الوجوب بكتاب الفقه للصف الثاني المتوسط لذا اذا اردت ان تعرفها فارجع لهذا الكتاب وسوف نكتب برنامجا ليحسب لنا قيمة الزكاة الواجبة علينا من الحبوب والثمار واذا كان محصولك لم يبلغ النصاب فسيذكر لك البرنامج ذلك واذا كان قد بلغ النصاب فسيسالك هل رويت بلامؤونة (اي بماء المطر) ورمزه في البرنامج N او رويت بمؤونة ورمزه في البرنامج A او سقيت احيانا بمؤونة واحيانا بدون ورمزه M وذلك لان كل نوع الزكاة الواجبة عليه تختلف عن النوع الآخر وسوف يطلب منك تزويده بوزن الصاع الواحد من المحصول بالكيلوجرامات ثم يسالك عن وزن محصولك بالكيلوجرامات ليحسب لك الزكاة الواجبة عليك واذا كان محصولك مكون من انواع مختلفة فيحسب زكاة كل نوع على حدة الا ان يكون مثلا تمر من عدة اصناف على كل الشروط ارجع الى كتاب الفقه وقبل كتابة البرنامج تذكر طريقة كتابة الآتي كل ما هو مكتوب باللون الاحمر فوق او تحت الازرة فطريقة كتابته هي اضغط على زر SHIFT وبنفس الوقت على زر الكلمة المطلوبة اما ما هو مكتوب باللون الازرق فطريقة كتابته هي اضغط على زر F الزرقاء وعلى زر الكلمة المطلوبة وهذا البرنامج يمكن كتابته على اي نوع من انواع الكمبيوتر. والآن الى كتابة البرنامج اضغط على زر SHIFT وعلى زر الرقم ٤ في نفس الوقت ثم اضغط على زر BRK ثم اكتب NEW ثم اضغط على زر ادخال المعلومات ثم اكتب ١٠ ثم CLS ثم سجل السطر بالضغط على زر ادخال المعلومات ثم اكتب ٢٠ ثم PRINT ثم " ثم ZAKAT ثم اترك فراغ بالضغط على زر SPC ثم اكتب OF ثم : ثم للكتابة بحروف صغيرة اضغط على زر CPS وعلى زر الاحرف المطلوبة اكتي SEEDS ثم فراغ ثم AND ثم فراغ ثم PLANTS ثم : ثم ONE ثم SAA وتعني صاع ثم = ثم ٣٫٥ ثم LITRES ثم " ثم سجل السطر ثم اكتب ١٠٠ ثم INPUTثم " ثم WEIGHT ثم فراغ ثم OF ثم ONE ثم SAA ثم WITH ثم فراغ ثم KILOGRAMS ثم = ثم ؟ ثم " ثم و ثم B ثم سجل السطر ثم اكتب ١١٠ ثم INPUT ثم " ثم WEIGHT ثم فراغ ثم OF ثم فراغ ثم ALL ثم فراغ ثم KILOGRAMS ثم = ثم ؟ ثم " ثم و ثم C ثم سجل السطر ثم اكتب ١٢٠ ثم IF ثم C ثم علامة اصغر من > ثم ٣٠٠ ثم * ثم Bثم THEN ثم ٣٥٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ١٤٠ ثم INPUT ثم " ثم IRREGATED اي تروى ثم NATURALLY وتعني بالا مؤونة ثم : ثم N ثم و ثم ARTIFICIALLY وتعني بمؤونة ثم : ثم A ثم وثم BOTH ثم:ثم M ثم وثم YOUR ثم فراغ ثم CHOICE ثم ؟ ثم ". ثم و ثم R ثم $ ثم سجل السطر ثم اكتب ١٤٠ ثم IF ثم فراغ ثم R ثم $ ثم = ثم " ثم N ثم " ثم THEN ثم ٢٠٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ١٥٠ ثم IF ثم فراغ ثم R ثم $ ثم = ثم " ثم A ثم " ثم THEN ثم ٢٥٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ١٦٠ ثم IF ثم فراغ ثم R ثم $ ثم = ثم " ثم M ثم " ثم THEN ثم ٣٠٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ١٧٠ ثم GOTO ثم ١٣٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٢٠٠ ثم S ثم = ثم C ثم / ثم ١٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٢١٠ ثم GOTO ثم ٤٠٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٢٥٠ ثم S ثم = ثم C ثم / ثم ٢٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٢٦٠ ثمGOTO ثم ٤٠٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٣٠٠ ثم S ثم = ثم ٣ ثم * ثم C ثم / ثم ٤٠ ثم : ثم GOTO ثم ٤٠٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٣٥٠ ثم PRINT ثم " ثم ZAKAT ثم = ثم NOTHING ثم " ثم : ثم GOTO ثم ٤١٠ ثم سجل السطر ثم اكتب ٤٠٠ ثم PRINT ثم " ثم ZAKAT ثم = ثم " ثم و ثم S ثم و ثم " ثم KILOGRAM ثم " ثم سجل السطر ثم اكتب ٤١٠ ثم FOR ثم H ثم = ثم ١ ثم TO ثم ٤٠٠ ثم : ثم NEXT ثم H ثم سجل السطر ثم اكتب ٤٢٠ ثم GOTO ثم ١٠ ثم سجل السطر. لقد انتهينا والحمدلله من كتابة البرنامج.

```
10 CLS
20 PRINT "ZAKAT OF: SEEDS AND PLANTS:
   ONE SAA = 3.5 LITRES"
100 INPUT " WEIGHT OF ONE SAA WITH
   KILOGRAMS = ? ",B
110 INPUT "WEIGHT OF ALL WITH
   KILOGRAMS =?",C
120 IF C< 300 * B THEN 350
130 INPUT "IRRIGATED NATURALLY: N,
   ARTIFICIALLY : A , BOTH : M ,
   YOUR CHOICE ?", R$
140 IF R$="N" THEN 200
150 IF R$="A" THEN 250
160 IF R$="M" THEN 300
170 GOTO 130
200 S=C/10
210 GOTO 400
250 S=C/20
260 GOTO 400
300 S=3*C/40: GOTO 400
350 PRINT " ZAKAT = NOTHING" : GOTO 410
400 PRINT " ZAKAT =": S ; "KILOGRAM "
410 FOR H= 1 TO 400 : NEXT H
420 GOTO 10
```

تشغيل البرنامج:

لنفرض ان المحصول الذي نريد حساب زكاته وزن الصاع منه = ٢٫٧٥ كجم ولنفرض ان المحصول كله وزنه كالآتي (١) ٧٢٥ كجم الجواب الزكاة الواجبة لاشيء حيث انه لم يبلغ النصاب (٢) ٩٥٠ كجم وروى بلا مؤونة الجواب الزكاة الواجبة ٩٥ كجم (٣) ٩٥٠ كجم وروى بمؤونة الجواب ٤٧٫٥ كجم (٤) ٩٥٠ كجم وروى احيانا بمؤونة واحيانا بلا مؤونة الجواب الزكاة ٧١٫٢٥ كجم.

والآن اذا كنت لم تطفيء الجهاز بعد كتابة البرنامج فقط اكتب RUN ثم اضغط على زر ادخال المعلومات اما اذا كنت قد اطفات الجهاز اضغط على زر SHIFT وعلى زر الرقم ٤ في نفس الوقت فيظهر عنوان البرنامج زكاة الحبوب والثمار ثم تظهر عبارة تقول الصاع = ٣٫٥ ليترات ثم تظهر عبارة تقول ما وزن الصاع الواحد بالكيلو جرام اكتب ٢٫٧٥ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيسال عن وزن المحصول كله اكتب ٧٢٥ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فتظهر عبارة تقول الزكاة الواجبة لاشيء ثم اضغط على زر الدخال المعلومات فيسال من جديد عن وزن الصاع من المحصول اكتب ٢٫٧٥ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيسال عن وزن المحصول كله اكتب ٩٥٠ ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيسال هل روى بلا مؤونة : اكتب N هل روى بمؤونة : اكتب A هل روى بالطريقتين اكتب M وسوف نحل المثل (٢) لذا اكتب N ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر الزكاة = ٩٥ كجم ثم اضغط على زر ادخال المعلومات فيظهر البرنامج من جديد قم بحل باقي الامثلة كالسابق.

تعليم برمجة كمبيوتر:

رموز الخطأودلالتها عندما يكون هناك خطأ في البرنامج فانه يظهر كلمة ERR اثناء تشغيل البرنامج والخطأ انواع فاذا ظهر FO ERR فهذا الخطأ يعني ان بالبرنامج كتب بسطر FORH اي من اجل... ولم تتبع بسطر مكتوب فيه NEXT لذا اضغط على زر SHIFT وفي نفس الوقت على زر EDIT فيظهر اول سطر بالبرنامج وكلما ضغطت على زر ادخال المعلومات ظهر سطر آخر الى ان تصل الى الخطأ غالبا ما تجد انك لم تكتب سطرا ما وعندما تنتهي من مراجعة البرنامج اكتب الاسطر التي اكتشفت انها ناقصة في نهاية البرنامج حيث ان الترتيب لايهم فقط اكتب السطر الناقص بالرقم الذي كان يجب ان يكتب به في البرنامج.. مع تحياتي.

فارس الدهناء

قذيفة قاتلة.. تصعق الاتفاق

وتصعد بالهلال الى نهائي كأس الاتحاد

كتب/ فهد الدوس:

قذيفة قاتلة سددها النجم العائد مشاري العويران في مرمى الاتفاق في الدقيقة (١١٩,٥) صعدت بالهلال العملاق الى الدور النهائي لكاس اتحاد الكرة بعد فوزه بجدارة واستحقاق على شقيقه فارس الدهناء في مباراة دراماتيكية امتدت الى ١٢٠ دقيقة حفلت بالاثارة والندية والكفاح المشرف والبذل الوافر لكلا الطرفين وعلى اثر فوز (الازرق) سيلاقى الاتحاد في المباراة النهائية عصر الخميس القادم في جدة لتحديد الفريق البطل.

●●●

لعب الهلال بتشكيل مكون من:
خالد الدايل في حراسة المرمى..
احمد نيفاوي - حسين الحبشي - فهد العشيوي - سلطان مهنا لخط الظهر..
عبد الرحمن اليوسف - عبادي الهذلول - سعد مبارك في خط الوسط..
خالد النفيسة - عبد المحسن العبيد - عادل عبد الرحيم في خط المقدمة..

بينما لعب الاتفاق بطاقم مكون من:
مبارك الدوسري في الحراسة - حمد الدغيم - محمد المغلوث - سلمان نمشان - عبدالله صالح.. في خط الدفاع.. عمر باخشوين - زكي الصالح - عيسى خليفة - سامي جاسم في الوسط..
سعدون حمود - طلال العجمي في المقدمة..

(اللقاء)

جاءت المباراة مملة في شوطها الاول.. ولعب الفريقان بطريقة ارتجالية فشل فيها الهلال والاتفاق في خطف اي هدف.. حيث قدم الفريقان عرضا فاترا ومملا خاليا من اللمحات الفنية وانحصر من خلاله الاداء في وسط الملعب ولعب الفريقان دون طريقة واضحة المعالم حيث اعتمد كل منهما على الهجمات الفردية التي لم تشكل اي خطورة على المرمى باستثناء كرتين للهلال واخرى للاتفاق.. الى جانب تلك القذيفة التي سددها عيسى خليفة في الدقيقة السابعة من على بعد ٢٠ ياردة اصطدمت بالعارضة الهلالية وارتدت لزميله سامي جاسم الذي لم يستفد منها كما ينبغي..

واعتمد الهلال في غزوه على الجناح الايمن خالد النفيسة.. في حين ركز الاتفاق في هجومه على الجهة اليسرى نحو طلال العجمي الذي لم يستطع الافلات من ظهير الهلال المتألق فهد العشيوي.. في حين تأثر وسط الهلال من جراء التراجع المستمر لسعد مبارك وقلل من فاعليته في مؤازرة هجومه (الحديث التجربة) والذي افتقر الى القدرة في انهاء الهجمات..

ومع بداية الشوط الثاني استبدل الاتفاق مدافعه (المصاب) سلمان نمشان بزميله فيصل البدين الذي لعب في منطقة الوسط بدلا من زكي الصالح الذي حل محل النمشان في خط الظهر..

كما اجرى الهلال تغييرا مماثلا اذ استبدل ناغويرا عادل عبد الرحيم بزميله مشاري العويران وذلك في محاولة لتحريك خط المقدمة..

ولقد شهدت الحصة الثانية ارتقاءا في المستوى وحماسا في الاداء.. خاصة في النصف الاخير منه بعد هدف الاتفاق الذي رفع حرارة الاداء من كلا الجانبين حيث نجح الهلال في احراز اصابة التعادل بعد سبع دقائق من هدف الاتفاق.. ومن ثم استطاع تسلم زمام الامور.. وفرض سيطرته على مجريات اللعب في الربع ساعة الاخير من المباراة.. وهدد مرمى الاتفاق باكثر من كرة.. نتيجة لجوءه الى الاسلوب الهجومي معتمدا على فتح اللعب بواسطة الجناحين مع تبادل المراكز للتحرر من الرقابة.. غير ان رعونة التهديف وافتقار مهاجميه للقدرة على انهاء الهجمات بالشكل السليم.. اضاعت عليه بعض الفرص..

بينما احكم خط الظهر تغطية منطقته بالانقضاض المباشر ونجح البيشي في احكام الرقابة على سعدون حمود.. وقلم العشيوي اظافر العجمي.. في الوقت الذي تحرك فيه رباعي وسط الاتفاق (المكون من سامي جاسم - عيسى خليفة - فيصل البدين - عمر باخشوين) بعد لجوئهم الى اللعب الارضي بدلا من الكرات الطويلة العالية.. والتمرير العرضي الى جانب فتح الملعب والتحرك في المساحات الشاغرة للمساندة الهجومية وذلك في محاولة لخطف هدف ترجيحي غير ان الامور انهت المباراة في وقتها الاصلي بالتعادل ١/١..

الشوطان الاضافيان

مع بداية الحصة الاولى للوقت الاضافي احتسب الشريف ضربة جزاء على الهلال اثر اصطدام الكرة بيد احمد نيفاوي (الثابتة) وفق حارس الازرق المتألق خالد الدايل في الامساك بها عندما سددها سامي جاسم في الزاوية اليمنى غير ان الاداء في هذا الشوط مضى رتيباً وعبارة عن كرات طويلة متبادلة من الدفاع للهجوم لكلا الفريقين بعيداً عن تهدئة الكرة ورسم الهجمات في ظل غياب وسطي الفريقين.. حيث مال ثلاثي الهلال الى التقهقر الى الوراء بينما ظل وسط الاتفاق متحفظاً في منطقة المناورة.. الى ان انتهى هذا الشوط بالتعادل ايضا بنفس نتيجة الوقت الاصلي.

وفي الشوط الرابع والاخير استمر الهلال في اسلوبه الدفاعي باتباع التشتيت وارسال الكرات الامامية نظراً لتغير طريقة اللعب مع الاعتماد على الكرات المرتدة ورغم قلة هجمات الهلال المرتدة.. الا انها شكلت خطورة مستمرة لتقدم ظهيري الجنب وبالذات الدغيم لمؤازرة الهجوم في اغلب فترات الشوط..

وجارى الاتفاق الهلال في هذا الاسلوب اعتقاداً منه بان المباراة ستنتهي بالتعادل.. حيث مال الى التحفظ على النتيجة.. الى ان جاءت الثواني الاخيرة والتي وضعت لها حداً حاسما وفاصلا للتعادل انتهت به الاشواط الثلاثة حيث نجح الهلال في خطف هدف الترجيح الذي انهى به المباراة المثيرة لصالحه بهدفين مقابل هدف واحد للاتفاق.

● على هامش المباراة ●

● قاد المباراة الحكم محمد الشريف وعاونه محمد فوده ومحمد السماحي.

● اضطر ناغويرا لاستبدال خالد النفيسة الذي تعرض لاصابة في الشوط الثاني بزميله منصور الرحمة.. كما استبدل مدرب الاتفاق العجمي.. بعادل سلمان.

● يعتبر هدف عبدالرحمن اليوسف في لقاء الامس اجمل وأروع اهداف كأس الاتحاد حتى الآن.

● انذر الحكم لاعب الاتفاق محمد المغلوث

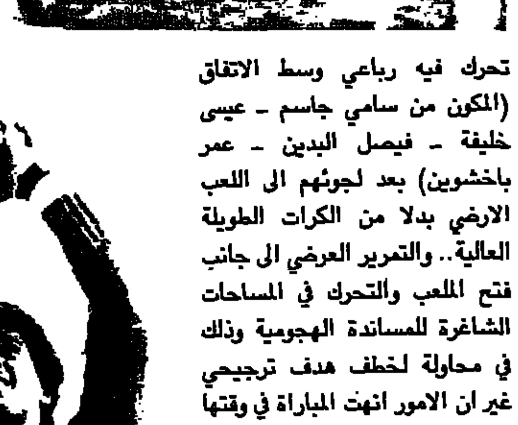
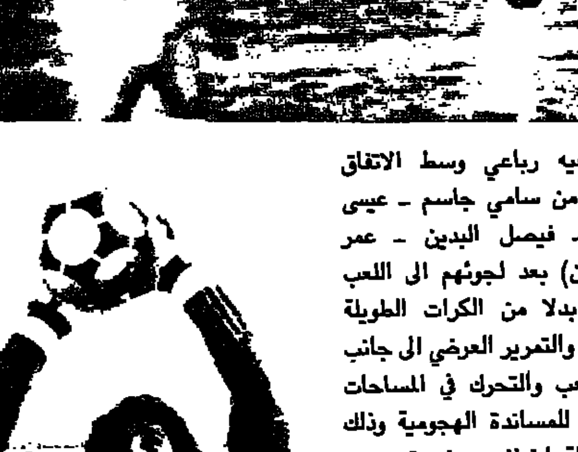
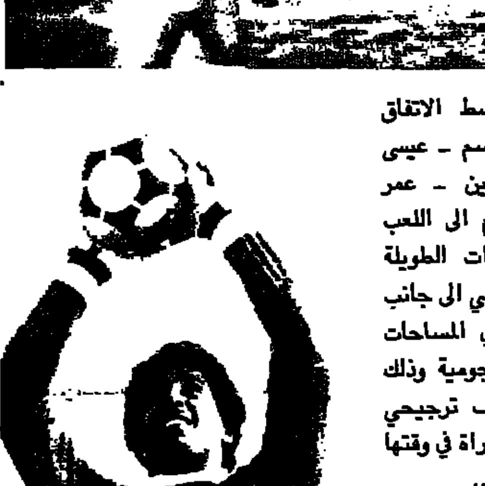
● برز من الهلال خالد الدايل وحسين البيشي وفهد العشيوي، وبرز من الاتفاق عمر باخشوين وحمد الدغيم.

● الاهداف ●

●● بعد مرور ٢٤ دقيقة من الشوط الثاني نجح عمر باخشوين في احراز اول اهداف الاتفاق من كرة ماكرة مررها له زميله سامي جاسم ستار بها عمر وسددها ارضية على يمين الدايل (هدف مشكوك في صحته)!! حيث دارت شكوك حول وقوع باخشوين في موقف تسلل لحظة استلامه الكرة!!

●● سجل عبدالرحمن اليوسف في الدقيقة ٣١ من الحصة الثانية اصابة التعادل للهلال من كرة ثابتة سددها لولبية في المقص الايمن لمرمى الاتفاق.

●● هدف الهلال (القاتل) الثاني احرزه اللاعب المتألق مشاري العويران في اللحظات الاخيرة من عمر المباراة من كرة عرضية اخطأ في ابعادها المغلوث فوصلت العويران الذي جهزها لنفسه وسددها صاروخا (ارض - جو) في شباك فارس الدهناء.

خالد الدايل

حسين البيشي

مشاري العويران

عمر بلخشوين

نصر هلال معلقا على فوز فريقه امام الاهلي:

الخليج استعاد ثقة جمهوره واثبت انه افضل فرق المملكة!

كتب/ ابراهيم الجريسان:

تحدث للصفحة السيد نصر هلال مدير كرة اليد بنادي الخليج حول مباراة فريقه الاخيرة امام الاهلي فقال:

فريقنا استعاد ثقة جماهيره واثبت للجميع انه احسن فرق المملكة وهزيمتنا من النجمة لم تكن طبيعية ابدا وسامح الله من تسبب في ذلك واتمنى من الفريق ان يواصل عروضه الطيبة خلال مسابقة الكأس واتمنى التوفيق حتى لو ضاع منا الدوري ان نوفق في الحصول على الكأس ونقدمه هدية لجمهورنا الوفي.

نصر هلال

فوز الفيحاء على عفيف

المجمعة/ عثمان السويجري:

فاز شباب الفيحاء لكرة القدم على فريق عفيف ٢/١ في المباراة التي جرت بينهما عصر امس الأول على ملعب الفيحاء ضمن تصفيات اوائل المجموعات للوسطى.

وبذلك اصبح رصيد الفيحاء ٦ نقاط متصدرا بذلك مجموعته وتأهل للدور قبل النهائي بينما تحدد المباراة القادمة بين عفيف والباطن الفريق الذي سيرافقه للدور الرباعي لمقابلة الهلال والشباب.

انور شريف مصاب!

انور شريف

يجرى لنجم السلة الهلالية انور شريف اليوم، كشف بالاشعة على موضع اصابته في القدم وذلك لتحديد مدى اجراء عملية جراحية من عدمها.

وكان انور قد اصيب في بداية الدوري، وشفي .. منها .. قبل عودته لمشاركة فريقه مرة اخرى لتعود اليه الآلام مرة ثانية .. مما اضطره للاعتذار عن الاشتراك في منتخب الوسطى.

اللعب في بطولة الامم الافريقية خشن!!

يقول مدرب المغرب خوسيه فاريا البرازيلي «ان مباريات المجموعة /ب/ مثل ساحة قتال. لقد شاهدت قبل مجيئي الى القاهرة مباراة رجبي بين ايرلندا الشمالية وفرنسا في التلفزيون. واقول ان اللعب هنا اكثر خشونة».

في الجزائر: ممارسة المرأة للالعاب الرياضية شيء نادر!

الجزائر/ا.ف.ب:

تقول مجلة /المنتخب/ ان ممارسة المرأة للالعاب الرياضية في الجزائر شيء نادر .. فممارسة الرياضة لاتلاقي اقبالا الا من ٣٪ من نساء الجزائر وتكون في معظم الاحوال بالمصادفة. وحتى في الاوساط الجامعية فان عدد من يمارسن الرياضة مازال ضئيلا فهو لايكاد يتجاوز ٨٥٧ من بين ٥٠ الف طالبة في الكليات الجامعية وترى المجلة أن هناك ثلاثة اسباب لهذا النفور .. اولا ان الرياضة ليست من التقاليد الجزائرية وثانيا انها مازالت تعتبر، نشاطا ثانويا ولاجدوى منه. وثالثا واخيرا فان المرأة تفضل العمل او الاعمال المنزلية على ممارسة الرياضة.

اليوم سباق لاختراق الضاحية بالبجادية

البجادية/ مبارك النخيش:

تحت رعاية امير البجادية محمد بن زايد النخيش وبحضور رئيس المجمع القروي بالبجادية عيد الدلبحي ورؤساء الدوائر الحكومية .. يقام عصر اليوم سباق لاختراق الضاحية لمسافة ١٠كم .. ويشترك فيه حوالي ٧٠ متسابقا من جنسيات مختلفة..

وقد حدد ظهر اليوم كآخر موعد لقبول اسماء المشتركين .. حيث يبدأ في تمام الساعة الخامسة من مساء اليوم.

في ختام الموسم الرياضي لاتحاد اللعبة:

٣٠ فريقا في بطولة المملكة الـ ١١ للكاراتيه اواخر الاسبوع الجاري

● الهلال/ كاراتيه

● حسين الحمود

كتب/ مندوب الرياض:

يقيم الاتحاد السعودي للكاراتيه والتايكندو والجودو بطولة المملكة الحادية عشرة للكاراتيه وذلك في نهاية الاسبوع الجاري!

وتعتبر هذه البطولة ختام الموسم الرياضي للاتحاد..

ومن المحتمل ان تكون هذه البطولة من اقوى البطولات نظرا لمشاركة عدد من لاعبي الحزام الاسود .. ويصل عدد الفرق المشاركة الى اكثر من ٣٠ فريقا من بين ناد وهيئة ويتنافس في هذه البطولة عدد من الاندية التي سبق ان حققت بطولات خلال المواسم الماضية .. على سبيل المثال الهلال والوحدة، الى جانب الفتح - حراء - الاتحاد - النصر - المجد - الخويلدية - النور - معهد العاصمة - شرطة جدة - بيوت الشباب بالرياض - الوديعة - عكاظ - هجر - الشباب - الترجي - كلية الملك فهد - الامن العام.

وسيتم خلال هذه البطولة تقديم عدد من العروض من منتخب المملكة للكاراتيه .. وسيقدم الخبير الياباني كاتا اوى عروضا في فنون الدفاع عن النفس.

اختبارات ترفيع لحملة الحزام البني

ستقوم اللجنة الفنية برئاسة السيد حسين الحمود باجراء اختبارات ترفيع لحملة الحزام البني من جميع المناطق والذين امضوا الفترة القانونية وذلك صباح الاربعاء القادم .. وستوزع الشهادات للفائزين على الاحزمة السوداء في الحفل النهائي.

في ختام بطولة المملكة لكرة الطاولة:

بطولة الشباب للهلال وبطولة الاشبال للفتح



● سعود العبدالعزيز



● د. محمد سليمان الرويشد

كتب/ مندوب الرياض:

اختتمت صباح امس الجمعة على صالة جامعة الملك سعود بالدرعية بطولة المملكة لتنس الطاولة للاشبال والشباب للاندية ابطال المناطق وقد اسفرت نتائج البطولة عن حصول نادي الهلال على المركز الأول لدرجة الشباب فيما جاء نادي احد من المدينة في المركز الثاني ونادي القارة من الاحساء في المركز الثالث اما نتائج الاشبال فقد جاء نادي الفتح في المركز الأول ثم نادي السلام في المركز الثاني ونادي الطرف في المركز الثالث.

وفي نهاية البطولة قام سكرتير عام الاتحاد/ سعود العلي العبدالعزيز بتوزيع الكؤوس والميداليات على الفائزين بالمراكز الأولى.

من البطولة:

● شارك في البطولة حوالي ١٥٠ لاعبا يمثلون ٣٦ ناديا لعبوا (١٠٠) مباراة خلال ثلاثة ايام.

● اقيمت مباريات البطولة على ستة عشر طاولة وهذه هي المرة الأولى التي يستخدم فيها هذا العدد الكبير من الطاولات وذلك حرصا من الاتحاد على توفير الوقت للاعبين الطلبة.

● نتائج فريق الشباب والاشبال بنادي الاتحاد تشكل جرس انذار للمسئولين في النادي حيث ان المراكز التي احتلتها وكانت السادس في الاشبال والسابع في الشباب لاتتناسب وسمعة نادي الاتحاد صاحب المركز الأول في الدوري الممتاز.

● تغيب عن البطولة اشبال وشباب نادي الرياض وذلك بسبب تنظيم دوري المنطقة الذي يضع نادي الهلال والرياض في مجموعة واحدة.

● شارك في تحكيم البطولة ١٧ حكما جميعهم وطنيون

● تعتبر مباراة الهلال وأحد في درجة الشباب من اقوى المباريات التي لعبت في البطولة والتي انتهت بفوز الهلال ٥/١

● د.محمد سليمان الرويشد رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد بذل جهوداً كبيرة وساهم في انجاح البطولة بتواجده المستمرة ومتابعة جميع المباريات كعادته في كل المناسبات التي يضمها الاتحاد السعودي للتنس وتنس الطاولة.

رغم استبعاد اربعة من لاعبيه..

الخليج يهزم الاهلي بفارق اربعة اهداف!!

كتب/ ابراهيم الجريسان:

في اقوى مباريات الدوري ووسط اكثر من ٦ آلاف متفرج اثبت فريق الخليج بان ماحصل في مباراة النجمة كان كبوة جواد حينما استطاع الفوز على الاهلي ١٦/٢٠ ويتفوق في معظم فترات المباراة.

كانت البداية بهدفين للخليج واستمر فارق الهدفين حتى الدقيقة ٩ حينما كانت النتيجة ٤/٢ ليتسلم الخليج زمام هذا الشوط حتى الدقيقة ١٨ عندما وصلت النتيجة ٣/٨ للخليج.

ويدأ الاهلي يصحو ليسجل ثلاثة اهداف وتصبح ٦/٨ ويضيف محمد احمد عباس هدفا تاسعا للخليج ويحرز الاهلي هدفا في الدقيقة ٢٠ وآخر الثواني يخطف الطريقي هدفا جميلا لينتهي الشوط ٩/٨ للخليج.

وفي الحصة الثانية بدأ الاهلي بالتسجيل عن طريق ضربة جزاء ويعادله الخليج ليضيف الطريقي هدفين متتالين ويتقدم الاهلي للمرة الأولى في المباراة بفارق هدف (١١/١٠) ويسجل الخليج التعادل في الدقيقة ١٥

بعدها سجل الخليج وفي ٩ دقائق خمسة اهداف متتالية لتصبح النتيجة (١٦/١١) في حين اضاع الطريقي ثلاث ضربات جزاء متتالية صدها ببراعة محمد علي عباس حارس الخليج - نجم المباراة - واملم استمرار تقدم الخليج يستمر فارق الاهداف لصالحه وينهي المباراة لصالحه ٢٠/١٦

لقطات

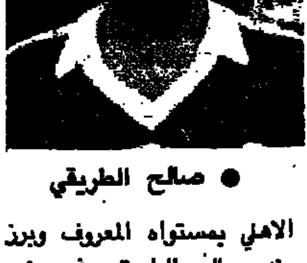
● برز من الخليج محمد علي عباس ومحمد احمد عباس واحمد حبيب في حين لم يظهر الاهلي بمستواه المعروف وبرز منه صالح الطريقي في بعض فترات المباراة

● قاد المباراة ابراهيم الوثين وحمد لحيد واستطاعا الخروج بالمباراة الى بر الامان

● حضر اللقاء المقدم عبدالرحمن القدا نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد

● شهدت المباراة استبعاد اربعة من لاعبي الخليج لحصولهم على ايقاف دقيقتين ثلاث مرات ولم يستغل ذلك لاعبو الاهلي.

● جمهور الخليج (٦ آلاف متفرج) آزر فريقه بقوة وكان نجم المباراة بحق وشهد خمس حالات اغماء!



● صالح الطريقي



● الخليج/ يد

- بعد فوزها على الهلال ٣/صفر

الطائرة الاهلاوية تقترب من البطولة

لم يجد فريق الكرة الطائرة الاهلاوي اي صعوبة مساء امس في كسب الطائرة الهلالية على صالة رعاية الشباب بطريق الدرعية حيث كسب المباراة بثلاثة اشواط مقابل لاشيء.. وكانت نتائج الاشواط: ١٥/٤، ١٥/١٠، ١٥/٥.

(المباراة)

صدم الجمهور الكبير الذي جاء منذ وقت باكر للصالة بالمستوى المتواضع الذي ظهرت به مباراة الامس خاصة وان الكثير كان يتوقع ان تظهر المباراة بمستوى عال نظرا لسمعة الفريقين ولكونهما بطلين للدوري والكأس في الموسم الماضي.. ووضح فارق المستوى الفني بين الطائرة الاهلاوية والهلالية وكانت المباراة من طرف واحد مما افقدها الاثارة والندية طيلة الاشواط الثلاثة!!.

● الشوط الاول:

بدأ بتقدم اهلاوي ويهجوم ساحق قاده نجم الفريق ناصر فرج لتصبح النتيجة ٤/صفر، وبعد ذلك نظم الهلال صفوفه ونجح معتوق والشامان في ارسال كرات ساحقة حتى وصلت النتيجة الى ٤/٤ وتوقع الجميع ان تستمر الندية بين الفريقين ولكن الاهلاويين بقيادة ناصر فرج استطاعوا ان ينهوا الشوط الاول لصالحهم بـ١٥/٤.

● الشوط الثاني:

تفوق الهلال في بدايته بنقطتين ومن ثم تعادل الاهلي ووضح سوء حائط الصد الهلالي مما سهل مهمة الاهلي الذي نجح في استغلال تلك النقطة وتقدم ٥/٢ ووصلت النتيجة الى ٦/٦ وكانت اغلب نقاط الاهلي في هذا الشوط نتيجة اخطاء فادحة ارتكبها الصعيدي والحقباني حتى وصلت النتيجة الى ٩/١٣ ومن ثم ٩/١٤ ويعود الفريق الهلالي في تحقيق نقطة عاشرة ولكن ناصر فرج حسم الموقف بضربة ساحقة انهت الشوط بـ١٥/١٠..

● الشوط الثالث:

كما هو متوقع لعب افراد الهلال في بداية الشوط بحماس واضح وتقدم بـ٤/صفر ولكن سوء الاعداد في الفريق افقد الفريق الكثير من النقاط التي كانت كفيلة بتحسن هذا الشوط بالذات يعود الاهلاويون من جديد ويبدع محمد احمد في تجهيز كرات رائعة للكتو وناصر فرج حتى وصلت النتيجة الى ٤/٥ للهلال ويتعادل الاهلي من ثم يستمر في سيطرته على مجريات هذا الشوط لينهيه لصالحه بـ١٥/٥.

(لقطات)

●● الاهلي لعب بقليل من مستواه المعروف ومع ذلك لم يجد أي صعوبة في حسم النتيجة.. وبالتالي قرب كثيرا الى البطولة حيث تبقى له مباراة امام الاتحاد ومستواه يؤهله للفوز بها وبالبطولة!! وحتى ولو هزم فستكون هناك مباراة فاصلة.

● لعب للهلال:

معتوق السليم - الحقباني - سعود العريفي - فهد الطويل - الصعيدي - حسن الشامان.

● ولعب للاهلي:

محمد احمد، ناصر فرج، محمد كنو، ايمن كنو، عبده يامي، احمد فلاتة.

●● لا اعلم سر اقتناع مدرب الفريق الهلالي ببعض اللاعبين المتواضعين في الفريق امثال الصعيدي حيث كان عبئا ونشازا في الفريق وكذلك الحقباني الذي اثار زملاءه بسوء اعداده للكرات وحقيقة ان الفريق الهلالي يملك خامات جيدة امثال السليم والطويل ولكن عدم وجود (المعد) صاحب المستوى الثابت كان سببا في خسارة الفريق في هذه المباراة وغيرها من المباريات!!

●● محمد احمد نجم الفريق الاهلاوي ساهم وبشكل واضح في خروج فريقه كاسبا لقاء الأمس اضافة الى ناصر فرج صاحب الضربات الساحقة التي فشل الحائط الهلالي في صد معظمها!!.

الاهلي / طائرة





الهلال/ طائرة



الأمير خالد العبدالله يرعى هذا الاسبوع..

اختتام النشاط الرياضي للحرس الوطني

● جدة - خالد قاضي:

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية تختتم الشئون الرياضية بالحرس الوطني مساء الاربعاء القادم نشاطها الرياضي لهذا الموسم.. ويتضمن برنامج حفل الختام مقابلة ودية تضم فريق ضباط ومنسوبي الحرس الوطني بالمنطقة الغربية وفريق الاهلي الاماراتي الشقيق والذي سيصل الى جدة يوم الاثنين القادم بدعوة من الحرس الوطني بالمنطقة الغربية.

وستقام المباراة مساء الاربعاء القادم في التاسعة مساء على ملعب سمو الأمير عبدالله الفيصل بجدة ملعب الاهلي..

فيما سيقام حفل ترحيب ساهر لبعثة فريق الاهلي الاماراتي مساء الثلاثاء بنادي الضباط بام السلم بطريق مكة المكرمة.

الجدير بالذكر ان مهرجان ختام النشاط الرياضي سيشتمل على العديد من الفقرات منها طابور العرض وكلمة الشئون الرياضية وعروض ألعاب القوى والجمباز.. وتكريم المثاليين..

الأمير خالد العبدالله

● يشارك كل من وحيد جوهر وعامر مانع لاعبا الاهلي ضمن فريق الحرس الوطني بالمنطقة الغربية.

● تضم بعثة الاهلي الاماراتي ١٨ لاعبا وهم: عباس ابراهيم ويوسف سالمين وابراهيم كرم ووليد عبدالملك وموسى مراد ومحمد عبدالكريم وجمال عبدالرحمن واحمد عبدالوهاب وعيسى كنزم وعبدالحميد حسين وعنتر عبدالله وصلاح راشد وداود محمد وعبداللطيف حسن وجاسم محمد حسن ومحمد احمد وصلاح السالومي وثابت سهيل.

بعد ظهر اليوم:

الأمير سعود بن عبدالمحسن يستقبل أبطال الخليج لكرة اليد..





الاهلي/ يد

جدة/ خالد قاضي:

يستقبل بعد ظهر اليوم صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز وكيل امارة منطقة مكة المكرمة بمكتبه بجدة افراد فريق كرة اليد بالنادي الاهلي برئاسة الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز.

والذين حققوا مؤخرا بطولة ابطال الكؤوس الخليجية والتي اقيمت بالكويت في الشهر الفائت.

وسيرافق الفريق اعضاء مجلس ادارة النادي الاهلي

بكل صراحة حمد الجايع يكشف أوراقه:

وعود ادارة الروضة الكاذبة وراء تدهور المستوى

المدرب سبب رئيسي في فشل الفريق؟!

الانصار والرائد.. استحقا الصعود.. وهذه مشكلة الفتح!!

حوار/ ابراهيم الجريسان:

نادي الروضة.. او فريق كرة القدم بهذا النادي يعيش فترة انتقالية حرجة يضع امام عشاق الاخضر والبرتقالي عدة علامات استفهام وتعجب.. ماذا وهي هذا الصرح وماذا احل به وماهي الدعوة التي نزلت عليه كان.. وما اصعب كان.. ينافس ويصارع ويهزم ويفوز ويعبع مخيف للاندية.. واليوم او بالامس القريب كان يصارع من اجل البقاء ولولا الحظ لهبط الى اندية الظل.. اندية الدرجة الثانية.. والان ماذا سيعد الفريق هل حصوله على المركز الثامن في دوري الاولى المنصرم.. يعتبر بداية النهاية لهذا الفريق.. ام جرس الانذار الذي دق في الاذان والقلوب لدى الجميع ليهبوا لسعفة ناديهم ومحاولة الحفاظ على توازنه.

لن نطيل المقدمة.. عن ظروف النادي وهبوط مستواه وتردي عروضه كان لنا هذا الحوار الخاطف مع صاحب التضحيات وجائع الروضة الذي لن يشبع من خدمة ناديه. تعالوا معنا وصراحة مع حمد الجائع كابتن الفريق ونجمه.

جاء الحديث سريعا عن سباب هبوط مستوى الروضة خلال الموسم المنصرم يقول/ عدة اسباب ساهمت في هبوط مستوى الروضة في الآونة الاخيرة منها:

- الملاعب.. أو المشكلة المزمنة للنادي وعدم تسويتها وزراعتها.. واكاد اقول بانه ربما ملاعب المدارس افضل من ملاعبنا ووعود منذ اكثر من سنتين على اساس اعداد الملعب واصلاحه من قبل الادارة سواء السابقة أو التي قبلها.. وللاسف الدعم من قبل رجال الاعمال بالجشة أو غيرها شبه منتهي وليس لهم اية ايجابية تجاه النادي وامداده..

ومعروف عدم تهيئة الملعب التهيئة الجيدة او عدم صلاحيته ينفر اللاعبين من التدريب او يجعل التدريبات غير جدية اضافة الى عدم امكانية تطبيق خطة معينة على نفس الملعب.. اضافة الى اصابات اللاعبين فـ٨٠٪ من الاصابات كان سببها رداءة الملعب خاصة فترة الاعداد أو قبل المباريات.

- ظروف فترة الاعداد والتي تعد المرحلة الجادة لاستعداد الفريق.. لم يتواجد خلالها لاعبو الفريق الاساسيون لظروف عملهم حيث ان معظم اللاعبين من موظفي ارامكو وخارج المنطقة فمن الصعب ان يأتي اللاعب أو يقطع مسافة ٢٠٠ كيلو مثلا من الظهران أو رأس تنورة أو ابقيق أو غيرها ليتدرب ثم يعود الى عمله اضافة الى اختلاف أوقات الشفت لدى موظفي ارامكو ولذلك لم يتواجد اللاعبون اثناء فترة الاعداد.. ولهذا كان بعض اللاعبين بمشاركتهم في الدوري تعد المباريات الاولى للفريق هي بداية الاعداد لهم.. وكانت الادارة تحاول ولكن للاسف لم تتحل الازمة.

- التدريب وطريقته للاسف لعب الروضة طيلة الدوري بخطة دفاعية بحتة ٥/٣/٢ مع اعتماده على اللاعبين المتواجدين معه يوميا وهذا هو شرطه الاساسي دون مراعاة لظروف اللاعبين.. وصحيح ان المدرب لابد من اشراك اللاعبين الذين معه لكن هذا لا يمنع من مراعاة ظروف الآخرين.. والدليل انه قد بدأ مع المجموعة التي معه ولكن لما رأى نفسه في خطر أخذ يستعين بالآخرين ويراعي ظروفهم فلو كان قد راعى ظروف اللاعبين في البداية لحقق نتائج افضل..

- كذلك اعتماد المدرب على طاقم من الشباب دفعة واحدة دون الاستعانة باحد من الكبار وحتى الاحتياط من الشباب.

وعن اسباب انخفاض مستوى حمد الجايع يضيف اللاعب/ منها فترة الاعداد غير الكافية بالنسبة لي حيث عملي في الظهران ومن الصعب ان احضر التدريبات يوميا.. والمدرب بطبيعة الحال يأخذ موقفا من اللاعبين الذين لا يحضرون التدريبات ولا يراعي ظروفهم.. وكان يطلب على الاقل ثلاثة تمارين او اربعة في الاسبوع وانا لا استطيع ذلك كون عملي في الظهران.. كذلك عدم التفاهم مع المدرب..

والسبب الرئيسي في تردي المستوى هو اصابتي التي دامت اكثر من سنتين وانا ألوم في ذلك النادي الذي اعطاني وعدا بالمعالجة ولكن لاشيء وكانوا يعرفون مدى اصابتي وكانوا يطالبوني بالمزيد وانا قد اوضحت لهم ذلك وأخرها هذا الموسم واخشى انهم ينسوني كما نسوني باصابتي خلال السنتين الماضيتين ومع ذلك لم اقف عند حد فانا حاليا اعالج نفسي كي تشفى الاصابة.. فهل يستطيع اللاعب ان يقدم مستوى وهو مصاب فالاصابة في الركبة هو السبب الرئيسي في تردي مستواي.. ولست وحدي بل هناك جميل الوسمي وعادل الوسمي ويوسف السعيد وغيرهم تحاملوا على انفسهم ولعبوا الدوري مصابين.. وكما قلت الادارة السابقة وعود وكلام ولكن؟؟. وان شاء الله نرى التجاوب من الادارة الجديدة.

حول دوري الدرجة الاولى المنصرم ذكر الجايع بانه دوري حافل وقوي والفريقان الصاعدان - الانصار والرائد هما افضل الفرق ويستحقان ذلك عن جدارة.. اما بقية الفرق فربما مستوياتها متفاوتة واحيانا متذبذبة بين مباراة والأخرى فمباراة في القمة وأخرى في الاسفل. والفيحاء لفت الانظار في الدور الثاني بدليل محافظته على البقاء ضمن اندية الدرجة الاولى.. اما التعاون فلا ادري كيف فرط فيها رغم منافسته الجادة وليست المرة الاولى التي تضيع منه الفرصة..

واعتبر الانصار فريق متكامل من حيث المهارات الفنية ومستوى اللاعبين وجماعية الاداء اضافة الى الفتح الذي لا اعرف ايضا ماذا يعيبه وانا ارشحه كأفضل فريق يملك مجموعة جيدة من اللاعبين فهم كافراد يعتبرون من ابرز اللاعبين لكن تنقصهم الروح المعنوية القوية والفتح فريق متكامل ولما ، مدرب جيد معاصر للفريق من فترة منذ ان كانوا اشبالا ولكن لا اعرف ماذا يعيبهم داخل الملعب.. كما ان التعاون اعتبره غير محظوظ بعد ان فرط في فرصته الذهبية للصعود وحتى نيل البطولة.

وهبوط ضمك جاء مفاجئا حيث كان من فترة ينافس على الصعود وفجأة ربما ان الفريق يعاني من مشاكل جعلته يهبط الى الثانية.. وسيعود بقوة.



● حمد الجايع

● الروضة/ قدم

عن رصيده من الاهداف في هذا الموسم رغم كونه من هدافي الدرجة الاولى قال سجلت خمسة اهداف منها اربعة في مرمى عكاظ.. ولم ألعب سوى سبع مباريات خلال الموسم.. وحول منافسته على لقب الهداف لهداف الاولى عبدالله الصعب والذي كان يملك ثمانية اهداف اضاف الجايع ربما انني لو شاركت في جميع المباريات يجوز انني انافس على نيل اللقب.

● ابرز لاعبي الاولى ●

عن ابرز لاعبي الدرجة الاولى في الموسم المنصرم يضيف نجم الروضة:

- من الانصار - حسن عثمان - وبكر ادريس - وعبدالله الشريف.
- من الرائد - عبدالعزيز الشيب - ومغنم النجدي.
- من الفتح - جاسم الحربي - خالد العواد.
- من التعاون - عبدالرحمن السعوي - احمد الشايع.
- من الجبلين - خالد السيف - عبدالكريم المطير.
- الفيحاء - عبدالله الصعب - خالد الزيد.
- من احد - عبدالحليم عمر - بندر الجارالله.
- من الروضة - صقر بوسعدة - خالد الخنيفر - وصقر مكسب للفريق في وضعه الحالي حتى كان في مركز الوسط ولعب ظهير ايسر ويعد من حسنات المدرب الحالي وكانت تلك المنطقة وهي الظهير الايسر يشتكي منها لكن وجود بوسعدة الى جانب زميله سليمان الصيخان حل المشكلة.. كذلك خالد برز بشكل جيد لكن اضاف عليه من الغرور والدلع والتكاسل عن التمارين.
- ومن عكاظ رقم ٩ لكن لا يحضرني اسمه حاليا.

وحول مستقبل الروضة في الموسم القادم اضاف لابد من دراسة السلبيات للفريق ومعالجتها في الموسم القادم وكذلك الاستفادة من نقاط الضعف وايجاد حل لمشكلة العمل.. ولابد من التركيز على الشباب في فترة الاعداد باقامة المباريات التجريبية لهم كثرة الاحتكاك.. كذلك لابد للمدرب من تفهم وضع اللاعبين..

وربما ان الروضة قد خسر جمهوره والسبب هو المدرب لان الجمهور قد امتنع بعضهم عن التبرع للنادي بحجة وجود المدرب وفعلا المدرب له اخطاء ومواقف سلبية واخطاء ليست ببسيطة وربما ساعد في الازمة التي مرت بالفريق.

وعن مستقبل الجايع الكروي وهل ينضم الى احد فرق المنطقة الشرقية الاتفاق او القادسية أو النهضة كون عمله في الظهران وظروفه لاتساعده على المجيء يوميا الى الاحساء يضيف الجايع:

- الانضمام الى نادي من اندية الشرقية كان امر وارد بالنسبة لي وبدون شرط أو قيد.. وانا والحمد لله لا اقول فانا قدمت للروضة اشياء وتضحيات لم يقدمها غيري فقد ضحيت بدراستي الجامعية من اجل النادي ولا استطيع بظروفي الحالية ان اعطيهم اكثر ولا ادري بما سيكرمون الجايع مقابلا لها وصحيح ان الواحد منا ابن النادي وابن البلد والنادي لا يستغنى لكن مع ذلك لابد وان النادي يعطي الفرصة ويراعي الظروف ليأخذ الفرصة في نادي أخر والفرصة مرة واحدة ولن تعوض.. وطبعا الادارة لها وجهة نظر والجمهور لن انساه ومع ذلك لابد للجمهور ان يقدر الظروف.. ولو انها صعبة بالنسبة لهم..

ومادام النادي لا يساعدني في نقل عملي الى الاحساء فليتهم يساعدوني على ذلك.

- ومعروف ان حمد الجايع هو كابتن الفريق الدائم لكن الاتهام هذا الموسم يقول بان الجايع لا يلعب الا اذا اعطى الشارة في المباريات التي يشارك فيها فماذا يقول الجايع عن هذا الاتهام؟

- الجايع/ ليس لهذا الاتهام شيء من الحقيقة أو الصدق والدليل انني لعبت مباريات هذا الدوري ولم اكن كابتن الفريق.. وانا اعرف متى استحق الشارة وعدمها.. فمتى ماكانت لدي القدرة والاستطاعة ان اقوم بالمهمة فلن اتأخر عنها وليس الكابتن من حمل الشارة فحسب بل هناك أشياء.. ربما الواحد يؤديها دون ان يحمل الشارة كوني اقدم لاعب في الفريق واكثر خبرة.. وعن الشارة اسألوا يوسف السعيد..

● عتاب ●

- انا اعاتب المشرف الرياضي بالنادي السعيد وهو من اللاعبين القدامى بالنادي وانا لا اعرف لماذا ترك الفريق خلال الازمة التي كان فيها وكان يصارع من اجل البقاء في الدرجة الاولى وكان يتابع الفريق من خارج النادي ولا اعرف احساسه بعد ان بقي الفريق ضمن اندية الدرجة الاولى.. وانا اريد الروضة لماذا ترك الفريق في ازمة كان الفريق في أمس الحاجة أين كمسئول عن جهاز الكرة..

- كما ان هناك نداء لادارة النادي وادارة الكرة ماذا ستفعل الادارة تجاه اللاعبين المبتعدين عن النادي لظروف ما أو لسوء تفاهم مع المدرب.. كناصر الصايل وعبداللطيف الصقر.. وما الحقوه مستقبلا بالنسبة لهم.

- على ادارة النادي الاستفادة من اللاعبين القدامى سواء في المجال الرياضي.. أو في مجالات أخرى..

- جمهور النادي ماذا فعلتم للنادي سواء من الوقوف معه في تلك الازمة.. وهل وجود المدرب يجعلهم يبتعدون عن النادي.

- ورجال الاعمال ربما تقول لا حياة لمن تنادي حيث انهم لن يساهموا الا اذا صعد النادي للممتاز على حد قولهم.. وهذا خطأ فقد قصروا في حق النادي.. النادي لا يصعد الا بوقوفهم معه وامداده والمساهمة الفعالة..

وعن بطل المنطقة وممثلها لهذا الموسم في دورة الصعود نادي الجيل يضيف الجايع في ختام حديثه ارشح الجيل للصعود للاولى بل واتمنى ذلك فاذا وجدت ثلاثة اندية ضمن صفوف الدرجة الاولى بالمنطقة هذا سيوجد المنافسة لصعود احدها للممتاز ان شاء الله خلال الموسم القادم.

وتمنياتي للجيل بالتوفيق لاسيما وان التصفيات ستقام بالاحساء وشكرا..

تعادل قدامى الفيحاء مع الفريق الحالي

المجمعة/ عثمان الناصر التويجري:

اقام نادي الفيحاء بالمجمعة مباراة في كرة القدم بين اللاعبين القدامى والحاليين في مباراة حبية استمتع بها الجمهور واسفر اللقاء بتعادل الفريقين ٢/٢..

وسجل اهداف (الحاليين) عبدالمحسن التويجري وعلي الشنيفي. وهدفي القدامى صالح التويجري وعبدالعزيز الشبانة وفي نهاية المباراة تفضل وكيل الامارة عبدالله الربيعة بتوزيع الكؤوس والميداليات والشهادات التقديرية المقدمة من النادي للاعبين القدامى لما قدموه لهذا النادي. وهم:

عبدالعزيز التويجري، صالح التويجري، عبدالله التويجري، ابراهيم التويجري، عبدالرحمن الزيد، حمد العبدالوهاب، محمد الصالح، عبدالله اليوسف، عثمان العولة، ابراهيم البريسك، محمد التريكي، عبدالعزيز الزيد، عبدالله الزيد، سعد الزيد، عبدالعزيز الزيد، خالد الربيعة، خلف الخلف، حمد العجيمان، سليمان المنيف، عبدالعزيز الشبانه عبدالعزيز العولة، سعد الزيد، احمد الخضيري، حمد المصلح، محمد الخضيري، احمد اللبود، عبدالله السبيت.

مرة أخرى عن نظام الامتحان بجامعة الامام

النظام الجديد يدعو للانتساب

لماذا يحرم الطالب بعد غياب ٦ محاضرات؟

لا أحد منا يساوره الشك فيما يقدمه المسئولون بالجامعة من خدمات جليلة تتضح ثمارها وتتجلى يوما بعد يوم لتبقى بصماتها على صفحات التاريخ وكما انه لا يستطيع احد ايضا ان يحدد مقدار الجهد السخي اللا محدود الذي يبذلونه في سبيل راحة الطالب وتقدمه علميا وتهيئة كافة السبل الحديثة والطرق العلمية الناجحة لتكون مذلك عونا وطريقا سهلا لتحصيله العلمي.

ولعلي كطالب تهمه مسألة التعليم اجدني مجبرا للخوض في مناقشة مسألة كثر طرقها اكثر من مرة الا وهي نظام الامتحانات بجامعة الامام والذي تم تطبيقه هذا العام. منها جاء بي الاجتهاد لأن ابرز ملاحظاتي التالية وعشمي ان تؤخذ على حسن النية فربما جانبني الصواب لاترك ذلك لاخواني وزملائي واساتذتي بأن يبرزوا هذا الجانب الصائب الذي خللته ما يمكن ان اجمل فيه ملاحظاتي على النظام الجديد يمكن ان اختصرها بالنحو التالي:

ابتديء هذه الملاحظات بسؤال واحد يكشف لي عن سبب حرمان الطالب المنتظم من المادة ككل في حالة غيابه ست محاضرات في هذا الفصل خصوصا لأجل الحصول على درجة معقولة من العشرين درجة المقررة للفصل الدراسي كاملا من حضور ومشاركة وبحوث.

يعتبر هذا النظام احجافا في حقوق الطالب المنتظم ولعل هذا يتضح جليا في انقاص درجات الاعمال الفصلية من ٤٠٪ الى ٢٠٪ فقط اذ لا يتبقى للطالب المنتظم الا عشرون درجة فقط.

النظام فيه شيء من سحب الثقة يمكن كشفه من تخفيض نسبة الدرجة المقررة للاختبار الفصلي بنسبة ٥٠٪.

التركيز على الاختبار النهائي وهذا يكون واضحا من جوهر اللائحة الجديدة وذلك برصد ٨٠٪ من الدرجة له. مما يجعل ذهن الطالب مشتتا لكثرة الاختبارات واهميتها ويضعه امام الامر الواقع لأن اي خطأ يرتكبه في هذا الاختبار سوف يكون جسيما هذا وبالاضافة الى الارهاق البدني والذهني الذي سوف ينتابه خلال مدة الاختبار لأنها ذات اهمية حساسة لنجاح الطالب او اخفاقه.

وكما ان اللائحة الجديدة اقرت على ان تكون اختبارات اعمال السنة شفوية او مايراه الدكتور فان هذه النقطة تكون اكثر سلبية من البقية الباقية اذ لا يستطيع اي مدرس ان يعدل في الطلبة في الاختبار اذ ستكون اسئلة طالب اصعب من اسئلة اخر والعكس صحيح.

الطالب المنتظم طوال الاربعة اشهر سوف يتوجب عليه ان يحرر عددا من البحوث ثم يتبعه الاختبار الفصلي ويكون الختام الحرمان من المادة في حالة غياب الطالب ٦ محاضرات وخصوصا في هذا الفصل هذا كله في سبيل ان يحصل الطالب على درجة معقولة من العشرين درجة المقررة.. ولن يستطيع الحصول على اكثر من ١٥ درجة مما يكسب الاختبار النهائي اهمية قصوى.

تعتبر هذه اللائحة الجديدة لائحة تشجع على الانتساب في تلك التخصصات المسموح بها للانتساب وبالاضافة الى ذلك فان يصرف نظر السواد الاكبر من خريجي الثانوية العامة من الالتحاق بالجامعة والاتجاه الى جامعات اخرى والتي تزخر بها مملكتنا الغالية.

الا يوافقني المسئولون بأن هذه اللائحة سوف تجس الطريق سهلا لأولئك الفئة من الطلبة الذين يستطيعون الحفظ للاختبار فقد دون النظر للمستوى او التحصيل العلمي الثابت للمستقبل وسوف تكون هذه اللائحة «نظام مايقدمه الطالب حفظا».

وفي نهاية المطاف اقترح هذه الطريقة البديلة للنظام الحالي وتتلخص برفع درجة الاعمال الفصلية الى ثلاثين درجة تقسم حسب اهمية النشاطات الفصلية وسبعين درجة للنهائي.. وتكون بهذه الطريقة سهلنا على الطالب عملية استيعاب المادة وجعلناه اكثر التصاقا بالمادة خلال دراسته الفصلية.. وكما اننا اكسبنا الدراسة الفصلية اهمية مميزة.

جامعة الامام
محمد المطيري

مساء البارحة الأولى

الثانوية التجارية احتفلت بمهرجان المصارعة الرومانية الثالث

كتب/ محمد السويد:

احتفلت مساء البارحة الأولى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بتنظيم المهرجان الرياضي للمصارعة الرومانية بالثانوية التجارية بالرياض .. بالتعاون مع الاتحاد العربي السعودي لالعاب القوى.

حضر المهرجان عدد من المسئولين عن هذه اللعبة والمهتمين بها من الاتحاد السعودي لالعاب القوى والمؤسسة العامة للتعليم الفني.

شارك في هذا المهرجان الذي يقام للمرة الثالثة ولأول مرة سبع فرق ممثلة للهيئات والاندية.

وتحدث للملحق مدير الثانوية التجارية الاستاذ احمد عبدالعزيز الدويش حول هذا المهرجان قائلا ..

من السعادة ان يكون للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني دورا حيويا تضطلع به في كل عام سواء في مثل هذه المناشط الرياضية والشبابية او سواها من الادوار الاجتماعية التي غالبا ماتعكس مدى الحرص الاكيد داخل المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب الفني .. وماهذه التظاهرة الرياضية الا جانب واحد من تلك الجوانب العديدة التي قلت عنها آنفا، فالرياضة وكما يعرفها الجميع هي وسيلة وليست غاية، من هذا المنطلق كان تعاملنا معها بهذا الشكل الحديث والذي اسأل الله ان يكون له مردودية ايجابية كما كان في كل عام مضى.

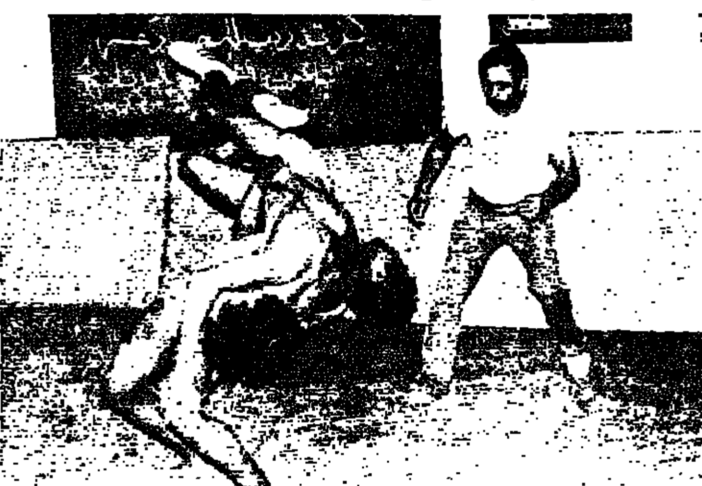
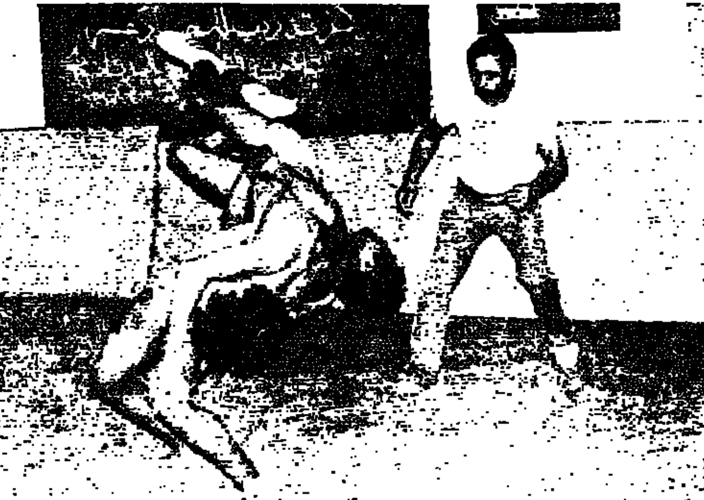
وقال الاستاذ الدويش، انني اشكر جميع المؤسسات الرياضية والحكومية التي ساهمت في احياء هذه المناسبة بفرقها مما اضاف شيئا من الحماس والذي بدأ يزداد بشكل ملموس.

اوزان اللعبة

جرت مباريات المهرجان على نظام التحكيم الدولي وكانت الاوزان التي شاركت في المسابقة عشرة اوزان هي:

- وزن ٤٨ك
- وزن ٥٢ك
- وزن ٥٧ك
- وزن ٦٢ك
- وزن ٦٨ك
- وزن ٧٤ك
- وزن ٨٢ك
- وزن ٩٠ك
- وزن ١٠٠ك
- وزن مافوق الـ ١٠٠ك

وفي نهاية الحفل قام الاستاذ احمد الدويش بتوزيع الجوائز والميداليات وشهادات التقدير على المتسابقين واصحاب المراكز الأولى.

• لقطة مصارعة رومانية




اخبار مدرسية

معهد شقراء العلمي يحتفل بالشجرة

شقراء/ علي العطاس:

اقام المعهد العلمي بشقراء اسبوعا عن التدخين والشجرة ضمن الانشطة اللامنهجية واقام حفلا بهذه المناسبة حضره كاتب عدل شقراء سالم بن محمد السالم ومدير المعهد الاستاذ ابراهيم المقحم وهيئة التدريس بالمعهد وعدد من الطلبة. وقدبديء الحفل بآيات من الذكر الحكيم فكلمتي المدرسين والطلبة للاستاذ عبدالرحمن العنقري والطالب عبدالله العتيبي تلى ذلك نشيد موجه الى شاربي الدخان. بعد هذا النشيد جاء مشهد تمثيلي عن التدخين ومساوئه قدم بعده الطالب عبدالله المقحم قصة بعنوان (وضاع الامل بين الدخان) تلاها قصيدتان الاولى عربية للطالب محمد العتيبي والاخرى نبطية للطالب ابراهيم محمد المقحم، وتوالت فقرات الحفل التي كان من ضمنها لقاء طبي مع الدكتور محمد سميح اخصائي الباطنية بمستشفى شقراء والدكتور سعيد بدوي واللذان اجابا على اسئلة الحضور المتنوعة.

●●●●●

فصول تقوية بمدارس طريف

طريف/ هايل عبدالله الرويلي:

بدات في المدارس المتوسطة والثانوية بطريف فصول التقوية للطالبات بمختلف الفصول.. علما بأن المواد التي تدرس بالتقوية هي اللغة الانجليزية والرياضيات وبعض مواد اللغة العربية وتستمر لمدة ستة اسابيع بمعدل يومين في الاسبوع.

وقد بلغ عدد الطالبات الملتحقات في فصول التقوية مايقارب ١٥٠ طالبة. الجدير بالذكر ان مندوبية التعليم بطريف يتبعها ٦ مدارس ابتدائية ومدرستان متوسطتان وثانوية واحدة وثلاث مدارس امية يدرس بها مايقارب على ٣٠٠٠ طالبة في جميع المراحل.

●●●●●

الحفل السنوي للمدرسة ٦٤

اقامت المدرسة ٦٤ الابتدائية معرضها السنوي يوم الاثنين ٦/١٥ بحضور بعض الموجهات وامهات الطالبات القيت خلال الاحتفال بعض الاناشيد الوطنية والترحيبية ثم وزعت الجوائز التقديرية للطالبات المتفوقات كذلك القت مديرة المدرسة عفاف خياط كلمة حثت من خلالها الامهات على التعاون مع المدرسة للارتقاء بمستوى الطالبات وفي نهاية الحفل قامت الامهات بالتعرف على مستوى بناتهن خلال العام الدراسي ومناقشة المعلمات ثم اطلعن على انتاج الطالبات وشكرن الادارة على حسن الضيافة.

●●●●●

موقق تكرم المتفوقين

حائل/ بشير السميحان:

اقامت مدرسة متوسطة وثانوية موقق حفلا تكريميا لطلابها المتفوقين والمشاركين في الحفل المسرحي والذي اقيم مؤخرا وذلك بعد حصولهم على المركز الاول.

وقد شكر مدير المدرسة الاستاذ محمد الفطيمان، الطلاب المشاركين على جهودهم المبذولة تجاه النشاط اللامنهجي.

---

٦٩ الف طالب بمكة المكرمة

مكة/ واس:

بلغ عدد المدارس بمنطقة مكة المكرمة التعليمية مائتين واربعين مدرسة حكومية عدد فصولها الفان وثلاثمائة وثمانون فصلا يدرس بها ٦٩ الف طالب.

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية مساعد مدير منطقة مكة التعليمية الاستاذ عبدالرحمن العقلا واوضح بأن هذه المدارس تشمل على ١٤٨ مدرسة ابتدائية بها ١٦٠٨ فصول يدرس بها ٤٤٦٨٧ طالبا و ٤٣ مدرسة متوسطة عدد فصولها ٤٤٨ فصلا يدرس بها ١٢٤٦٧ طالبا و ١٣ مدرسة ثانوية عامة وشاملة عدد فصولها ١٥٧ فصلا يدرس بها ٦٢٩٢ طالبا ومدرسة متوسطة لتحفيظ القرآن الكريم عدد فصولها ١٠ فصول يدرس بها ٢٧١ طالبا ومدرسة ثانوية لتحفيظ القرآن عدد فصولها اربعة يدرس بها ٧٣ طالبا ومعهد للمكفوفين عدد فصوله ١٤ فصلا ويدرس به ٧٦ طالبا ومدرستان ثانويتان ليليتان عدد فصولهما ٦ فصول يدرس بها ٢٥٢ طالبا وستة مدارس متوسطة ليلية عدد فصولها ٣٦ ويدرس بها ١٥١٨ طالبا ومدرسة لتعليم الكبار عدد فصولها ١٠٧ فصول يدرس بها ٣٣٨٥ طالبا واشار الاستاذ العقلا بأن مجموع شاغري الوظائف التعليمية بالمنطقة ٢٤٥٤ موظفا وعدد العمال والمستخدمين ٧٤٦ مستخدما وعاملا واضاف بأن عدد مدارس التعليم الاهلي النهاري والليلي في مراحله الثلاثة ابتدائية ومتوسطة وثانوي تسعة مدارس عدد فصولها ٩٥ فصلا يدرس بها ٢٥٣٨ طالبا وعدد الاداريين والمدرسين بها ١٥

طلبة سلمان الفارسي ومتدربو المركز المهني يزورون الجريدة

قام طلبة مدرسة سلمان الفارسي الابتدائية نهاية الاسبوع الماضي بزيارة لمقر الجريدة يرافقهم المشرف الاجتماعي بالمدرسة الاستاذ ابراهيم الشليل والاستاذ فرحان الودعاني والاستاذ فهد السبيعي. وقد تم خلال جولة الطلبة في الجريدة والبالغ عددهم ٢٠ طالبا التعرف على العمل الصحفي والدور الذي تسير عليه المطبوعة من بداية التحرير وحتى مثولها للطبع كما تجول الطلبة على جميع اقسام الجريدة يرافقهم احد المسئولين الذي قام بالاجابه على اسئلة الطالبة واستفساراتهم.

كما زار الجريدة في اليوم ذاته طلبة مركز التدريب المهني بالرياض يرافقهم الاستاذ عبدالرحمن الحسنيان والاستاذ يوسف العمر حيث تجول الطلبة داخل اقسام الجريدة واطلعوا على كيفية خروج الجريدة للقراء بداية بكتابة الخبر. ونهاية بالمطابع وقد رافق الطلبة في الجولة احد المسئولين الذي اجاب على اسئلة الطالبة واستفساراتهم.

بدون مسئولية

تنظم جمعية الوفاء النسائية بالرياض مسابقة لاختيار افضل القصص التي يكتبها الاطفال.. ومن ثم نشرها..

ولاندري بالضبط مدى التعاون بين الجمعية والجهات التعليمية لاختيار افضل قصص الاطفال على اعتبار ان المعلم هو الاكثر معرفة لميول الطفل ومواهبه في الوقت الذي قد يجهل الأهل ان لدى طفلهم موهبة على الاطلاق!!

كل ماتتمناه ان يخاط الاهل علما في حالة فوز ابنهم كما نأمل ان يقوموا هم بارسال قصص اطفالهم في المرات القادمة !

عقول وسواعد

شئون المبتعثين

اضواء على نشاطات نادي الطلبة السعوديين بجورجيا

اكثر من ١٠٠٠٠ أمريكي وقفوا على حضارة المملكة خلال زيارتهم لمعرض النادي

جورجيا/ مندوب الملحق:

يعتبر نادي الطلبة السعوديين بولاية جورجيا احد الاندية الطلابية السعودية المنتشرة بولاية جورجيا والذي بدأ منذ مايزيد عن خمسة معارسا نشاطه الثقافي والاجتماعي والرياضي بشكل جلي.. سجل خلاله شيئا من العطاء الكثير الذي لمسه اعضاء هذا النادي.

اخذ النادي يشق طريقه بعزيمة اعضائه الطلبة وحرصهم الاكيد على تقديم خدمة فعالة يدعمها ذلك العطاء السخي، من قبل المسئولين عن التعليم وفي سفارة جلالته حفظه الله.

جاء ذلك خلال تقرير نشرته نشرة الرسالة التي يصدرها طلبة النادي. حيث مضت تقول.. قام النادي بعمل اول معرض سعودي على مستوى رفيع كان له من الاهمية الشيء الطيب عرف من خلاله ابناء الامريكان جانبا من النهضة المباركة التي تسير على قارعتها المملكة. قام بافتتاح هذا المعرض معالي مدير جامعة البترول والمعادن الدكتور بكر عبدالله البكر وعميدة مدينة اطلانتا. زاره يومها مايزيد عن ١٠,٠٠٠ مواطن امريكي يسجل من خلاله المعرض نجاحا طيبا كان له اكبر الاثر في تحفيز الطلبة اعضاء النادي على مواصلة المشوار بشيء من الحماس. ولا ننسى تلك المساهمة الطيبة التي قدمتها سفارة جلالته يومها والتي تلقاها النادي وغيره من الاندية المتناثرة بأمريكا سواء بشكل مادي او معنوي.

النادي ومؤتمر رجال الاعمال

واذا ما كنا بصدد سرد شيء من فعاليات النادي يجب ان ننوه بما قام به من دور فعال في مؤتمر رجال الاعمال السعوديين والامريكيين الذي اقيم في مدينة اطلانتا.

اما من الناحية الثقافية فله دور مشكور في اقامة المحاضرات وتوجيه الدعوات لكبار المسئولين وقد حظى النادي بزيارة سمو الامير طلال بن عبدالعزيز الذي اجتمع مع ابنائه المبتعثين وقدم يومها دعما سخيا.

ويجب الا يفوتنا الاشارة للزيارات التي قام بها معالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله التركي. وما القاه من محاضرات في النادي اكد من خلالها حرص حكومة جلالة الملك المفدى على صناعة الرجل المؤمن بربه والغيور على دينه ووطنه في ظل عقيدة التوحيد. قام بها معالي الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية مؤكدا حرص الدولة على رعاية ابنائها في الخارج.

سفارة جلالته تبذل جهدا متواصلا لمؤازرة الاندية الطلابية وتسهيل مهمتها الثقافية والاجتماعية

اقام النادي بالمساعدة مع الشركة العربية الامريكية للزيت ارامكو حفلا كبيرا لكي يعرف الطلاب السعوديين ويشرح لهم فرص العمل بالشركة في مملكتنا الحبيبة متمثلة في الافلام والكتب والمحاضرات.

انني لفخور جدا بأنني احد اعضاء هذا النادي، كيف لا! وهو يقوم بتقديم خدمات جليلة لي ولاخواني الطلاب في الغربة كاقامة حفلات، ورحلات وتجمع مبارك يخفف من حدة الاغتراب ووحشة البعد عن الاهل والاقارب.

بدأ عصر الازدهار وهو عندما حل بيننا صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان سفيرا لجلالته، حيث بدأت بوادر الخير تعم جميع الطلاب والنوادي بالذات حيث اجتمع بالطلاب والاندية وتعرف على مشاكلهم واحتياجاتهم وقام بحلها.

وما ان جاءت زيارة الاب الكبير جلالة الملك فهد - حفظه الله - وجاء معه الخير الكثير لابنائه الطلاب حيث نالت الاندية الطلابية رعاية كبرى من جلالته وحصل نادي الطلبة السعوديين بولاية جورجيا على النصيب الاكبر من المكرمة الملكية، وهذه المكرمة جعلت النادي يقفز قفزة كبرى الى الامام حيث تحسنت اوضاع النادي وخصوصا بانتقاله الى مقره الجديد الفسيح الذي يضم تحته نشاطا طلابيا، ونشاطا نسويا مستمرا ومدرسة لابناء الطلاب المبتعثين هذا كله يعود بالنفع الكثير لنا كمبتعثين وقبل ان اسدل الستار لا يفوتني ان انوه بالدور الذي تقوم به الملحقية التعليمية في مساعدة النوادي وتحسين اوضاعها والاخذ بها الى الامام. والله من وراء القصد.

●●●●●●●●●●

في احصائية لجامعة الملك سعود:

١١٠ متخرجين من الطلبة المبتعثين لأمريكا، ٢٤ طالبا من بريطانيا

بلغت نسبة عدد الطلبة الخريجين المبتعثين للدراسة الى امريكا من قبل جامعة الملك سعود درجة عالية حيث وصل عدد الطلبة الى ما يقرب من ١١٠ طلاب وطالبات فيما جاء عدد الطلبة المبتعثين الى بريطانيا ٢٤ طالبا كثاني دولة تحتضن الطلبة السعوديين للدراسة العليا.

جاء ذلك من خلال نشرة احصائية اصدرتها الجامعة شملت جميع نواحي النشاط الجامعي تنفيذا بالعرض الجدولي والبياني.. حيث استعرضت تلك النشرة اعداد الخريجين المبتعثين للدراسات العليا «ماجستير - دكتوراه».

الولايات المتحدة الامريكية ١١٠ طلاب وطالبات
المملكة المتحدة ٢٤ طالبا.
كندا ٩ طلاب.
النمسا ١ طالب.
بلجيكا ١ طالب.
لبنان ١ طالب.
السعودية ١١ طالبا وطالبة.

حمود البدر

●●●●●●●●●●

٢٥ طالبا في معهد اللغة العربية بأندونيسيا

كتب/ احمد السديري:

بلغ عدد المقبولين في الدبلوم العام لمعلمي اللغة العربية في معهد تعليم اللغة العربية السعودي بأندونيسيا ٢٥ طالبا من مختلف معلمي المعاهد والمدارس الاندونيسية.

يهدف هذا البرنامج الى اعداد جيل من الاساتذة قادر على تدريس اللغة في معاهد ومدارس اندونيسيا على احدث طرق التعليم. وقد اعد له من المواد والمناهج مايكفل تحقيق الهدف المنشود من اقامته.

هذا وفي مجال التعاون بين المعهد والجمعيات والمؤسسات الاسلامية الاندونيسية قام الدكتور كمال ابراهيم بدري والاستاذ احمد البشير بزيارة لمدارس الارشاد بجادى الوسطى والغربية والوقوف على الخطة الدراسية والمناهج.

وقد تم الاتفاق على ان يقوم المعهد بوضع منهج لتطوير تعليم اللغة العربية في المراحل المتقدمة وكذلك المراحل الابتدائية. وذلك باعداد الكتاب الاساسي لهذه المرحلة وهي طريقة التدرج في تعليم اللغة العربية والقراءة.

كما تم ايضا الاتفاق على ان يقيم المعهد دورات تدريبية قصيرة لمدرسي المراحل الثلاث لتدريبهم على الاسلوب الحديث في تعليم اللغة العربية.

محاضرة للعالي

عبدالرحمن يوسف العالي

- القى رئيس نادي جورجيا الطالب عبدالرحمن العالي عددا من المحاضرات عن المملكة بكل من جامعة ولاية جورجيا وثانوية نورث فولتون وكلية ديكالب وذلك ضمن نشاطات النادي الاعلامية.

●●●●●●

عدد جديد من المبتعثين

- انضم عدد من الطلبة لمعهد اللغة بجامعة ولاية جورجيا مؤخرا عبدالله العقلان وعبدالمجيد الحنين وسعيد عبيد كما انضم الطالب عبدالمحسن السليمان دراسة موفقة ان شاء الله.

●●●●●●

تطوير مدرسة السلام

- بدأ نادي الطلبة السعوديين بجورجيا مع مسجد اتلانتا في تطوير مشروعهما (مدرسة السلام) والتي تضم ابناء مبتعثينا بالاضافة الى ابناء الجالية العربية بالمدينة، وهناك لجنة مكونة من النادي ومسجد اتلانتا على وشك الانتهاء من دراستها للمشروع.

تقرير خليجي

الاسماك العمانية: أمن غذائي.. ومورد اقتصادي!

١٠٠ ألف طن انتاج السلطنة من الاسماك

والثروة السمكية تمتد عبر ٢٠٠٠ كيلومتر من الشواطىء العمانية

قروض مالية ومساعدات فنية.. وكافة التسهيلات للصيادين

.. في اطار خطة حكومية واسعة للاهتمام «باعرق مهنة» في السلطنة

مسقط/ العمانية:

يستقبل صندوق تشجيع صائدي الاسماك التابع للمديرية العامة للأسماك في سلطنة عمان ـ اعتبارا من اليوم «السبت» ٣٩ صيادا صدرت قرارات الصندوق بتقديم المساعدة لهم لشراء معدات صيد «مدعومة» وهذه المساعدات.. تأتي في اطار برنامج واسع لدعم قطاع الثروة السمكية وتعزيز انتاجيته وتشجيع الصيادين ـ الى اقصى حد ممكن ـ ماديا ومعنويا للاهتمام بهذا الجانب الاقتصادي الحيوي التي تأمل الحكومة من خلاله ان يحقق لها موردا رئيسا للدخل القومي يكون احد بدائل «دخل البترول» وفي نفس الوقت استثمار الثروة السمكية الهائلة في مياه السلطنة والعناية بمهنة الصيد العريقة باتاحة المزيد من فرص العمل في مجالها وتوفير رعاية كاملة للصيادين: اجتماعيا وماديا وفنيا ومهنيا.

وتمتلك سلطنة عمان شواطىء ساحلية طويلة تتعدى الالفي كيلومترا وهذا جعلها من الدول الغنية بالثروة السمكية وامكانية ان تكون هذه الثروة احد مصادر الدخل القومي للبلاد دون الاعتماد الكلي على النفط كمصدر وحيد للدخل.

ومن هذا المنطلق تحظى الثروة السمكية باهتمام بالغ من قبل وزارة الزراعة والاسماك لهذا القطاع الحيوي لعدة اسباب من بينها ان الثروة السمكية احد المصادر لتوفير البروتين الحيواني كمصدر غذائي.. والمحافظة على مهنة الصيد التي برع فيها الصياد العماني منذ القدم وباعتبارها احدى المهن التي يمكن من خلالها توفير الكثير من فرص العمل وفي الوقت نفسه تحقيق عائد مادي مناسب.

وقد تمثل اهتمام الحكومة العمانية بالثروة السمكية في تقديم الكثير من التسهيلات لكافة العاملين في هذا القطاع الحيوي لدفعه الى الامام.

وتهدف هذه التسهيلات انشاء صندوق تشجيع الصيادين الذي يوفر للصيادين القوارب والماكينات ومصانع الثلج ومخازن التبريد التي تساهم في حفظ الاسماك وكذلك اقامة الورش البحرية لاصلاح معدات الصيد وتسهيل تسويق الاسماك مما جعل الصيادين يبذلون المزيد من الجهد لزيادة انتاجهم.

كما تشمل التسهيلات تقديم القروض للصيادين عن طريق بنك عمان للزراعة والاسماك للحصول على مايحتاجونه من سفن الصيد.. مما مكن العديد من الصيادين الحصول على سفن حديثه للصيد ذات كفاءة عالية.

مركز العلوم البحرية .. أحد اهم المراكز في مجال ابحاث الثروة السمكية.. ويفتتح هذا العام

وتشمل التسهيلات والجهود التي يبذلها القائمون على القطاع السمكي اقامة العديد من المجمعات السمكية في اماكن متفرقة من البلاد من بينها المجمعات المقامة في (صحار والاشخرة والدقم والشويمية وكوريا موريا وسدح ورخيوت).. ويتكون كل مجمع سمكي من مصنع ثلج مجروش لحفظ الاسماك الطازجة المصطادة ومخازن تبريد وغرف لتبريد الاسماك ومخزن مبرد لحفظ الاسماك المجمدة بجانب ورش بحرية ملحقة بالمجمع لاصلاح قوارب الصيادين.

وتهدف المجمعات الى تشجيع الصيادين على زيادة انتاجهم ورفع مستواهم الاقتصادي والاجتماعي وتوفير الاسماك للمواطنين باسعار مناسبة وعلى مدار العام.

كما تم وضع خطة لارشاد الصيادين بهدف توعيتهم بالسلامة البحرية والتي تعد من اهم الامور التي تتوقف عليها حياة الصيادين وكذلك تحديث اجهزة الصيد واعداد الخطط والبرامج الخاصة بتدريب الكوادر العمانية في مختلف مجالات العلوم السمكية.

وتنظيما لمهنة الصيد يتم اصدار تراخيص مزاولة المهنة للصيادين وتقوم بذلك شعبة خاصة تسمى شعبة التراخيص.

وتختص هذه الشعبة كذلك بالاشراف على انتاج سفن الصيد التجارية العاملة في المياه الاقليمية للبلاد كما تقوم بالرقابة على هذه السفن لمراعاتها لتطبيق بنود قانون الصيد البحري والتفتيش على رخص الصيد.

ولتحقيق المزيد من الاهتمام بقطاع الثروة السمكية تم التفكير في استخدام الابحاث الحديثة في هذا الشأن عن طريق مركز العلوم البحرية الذي من المقرر ان يفتتح خلال العام الحالي.

ويعد هذا المركز الذي يقع بمنطقة البستان بالعاصمة مسقط واحدا من اهم المراكز العلمية والعملية في مجال ابحاث الثروة السمكية والحفاظ عليها.

ويحقق مركز العلوم البحرية الذي تبلغ تكاليف انشائه نحو ٢ مليون و٤٩٣ الفا و٧٤٤ ريالا عمانيا عدة اهداف من بينها تحديد ومعرفة الاسماك ذات الاهمية الاقتصادية التي تعيش على السطح او التي تعيش في الاعماق واجراء الدراسات البيولوجية عن الاسماك ذات الاهمية الاقتصادية من حيث طبيعة حياتها وتواجدها ومواسم الهجرة والتوالد. كما يقوم مركز العلوم البحرية عن طريق اجهزته الفنية التي سيزود بها بدراسة المخزون السمكي للانواع الهامة المتوفرة في المياه العمانية لاعطاء مؤشرات واضحة عن الكميات التي يجب اصطيادها ومواسم الاصطياد حتى لايكون هناك تأثير ضار على الثروة السمكية وعدم انقراض اي نوع منها على مر الاجيال. ويضم المركز قسما للبيئة البحرية مهمته حمايا الشواطىء ووضع البيئة البحرية لتكون ملائمة لحياة الاسماك وماتتغذى عليه من كائنات.. ودراسة طرق حماية الحيوانات المهددة بالانقراض كالحيتان والسلاحف البحرية.

ويقوم قسم تكنولوجيا الغذاء بعمل بحوث على انواع الاسماك المختلفة لمعرفة قيمتها الغذائية واعطاء مؤشرات لاهمية المشاريع الاقتصادية التي تشمل تجهيز وتعبئة وتعليب الاسماك.

وتعتبر الاسماك عالية القيمة الغذائية لاحتوائها على نسبة عالية من البروتينات سهلة الهضم فهي تحتوي على ١٨ إلى ٢٢ في المائة من البروتينات والاحماض الامينية الضرورية للجسم بجانب احتوائها على معادن الكالسيوم والفوسفور والحديد واليود والفلورين وفيتامينات أ و ب و ج.

وبلغ انتاج السلطنة من الاسماك بانواعها المختلفة في نهاية عام ١٩٨٥ نحو مائة الف طن.

كما يعد توفير الاسماك احد الحلول لتحقيق الامن الغذائي للمواطنين وهو ماتحرص عليه خطط وبرامج الحكومة العمانية.

عرفات يتصل هاتفيا بصباح الاحمد

الكويت/ واخ:

ذكرت وكالة الانباء الكويتية ان السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية اجرى الليلة الماضية اتصالا هاتفيا مع نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الجابر.

وقالت الوكالة ان السيد عرفات عبر عن بالغ اهتمامه ومتابعته للتطورات المؤسفة في اعقاب الهجوم الايراني الاخير ضد العراق وما رافقه من ادعاءات وتهديدات ايرانية ضد دول الخليج العربية ومن ضمنها الكويت.

واعلن السيد عرفات استعداد القوات الفلسطينية للمشاركة في مواجهة اي تهديد تتعرض له الكويت.

وقد اكد الشيخ صباح الاحمد له قدرة الكويت وشقيقاتها دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية على التعامل المناسب مع مقتضيات هذه المرحلة وعلى كافة الاصعدة.

كما جدد الشيخ صباح الاحمد التعبير عن امل الكويت في ان يوفق الله العرب والمسلمين لكي يوجهوا سلاحهم وامكاناتهم في مواجهة العدو المشترك.

●●●

ندوة تدريبية في القاعة النفطية بابوظبي

ابوظبي/ وام:

تعقد في ابوظبي اليوم السبت ندوة حول تعديل الاحتياجات التدريبية في الصناعة النفطية في الدول العربية.

وينظم هذه الندوة معهد النفط العربي للتدريب المنبثق عن منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول (اوابك) بالتعاون مع شركة بترول ابوظبي الوطنية (ادنوك) ويشارك في الندوة التي تستمر ١٢ يوما (٢٦) من مسئولي التدريب النفطي في عدد من الدول العربية هي دولة الامارات والسعودية والكويت وقطر والعراق والبحرين وليبيا والجزائر والاردن.

وقال الدكتور براق سعيد يحيى في تصريح لوكالة انباء الامارات ان الندوة تهدف الى اعطاء المسئولين عن التدريب في القطاع النفطي الاسس اللازمة لتحديد الاحتياجات التدريبية في القطاع النفطي.

واضاف ان هذه الندوة تأتي في اطار الخطة السنوية للمعهد في عام ١٩٨٧/١٩٨٦ والتي ترتكز على ثلاثة مجالات اساسية هي اقامة الدورات التدريبية القصيرة والبعيدة الامد

دول المجلس تحتفل باسبوع المرور الثالث

«الحد من السرعة».. شعار للاسبوع

ندوات ومحاضرات عامة.. ومشاركات اعلامية من بقية القطاعات

الرياض/ الخليج، واخ:

يبدأ اسبوع المرور الثالث بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اليوم (السبت) تحت شعار (الحد من السرعة)!

ويهدف هذا الاسبوع الذي تحتفل به دول المجلس للعام الثالث الى تكريس الوعي بأنظمة المرور ووسائل السلامة المرورية بين مواطني دول المجلس.

وقد اعدت ادارات المرور بالدول الاعضاء برامج خاصة لهذا الاسبوع وذلك لتحقيق مبدأ التعارف بين دول المجلس ولتحقيق مزيد من التلاحم والانصهار بين مواطني هذه الدول.. حيث سيتم تبادل الضباط وضباط الصف بين دول المجلس للمشاركة في فعاليات هذا الاسبوع ولتبادل الخبرة والاطلاع على البرامج المتنوعة في كل دولة.

وسيتخلل هذا الاسبوع وعبر جميع وسائل الاعلام مسابقات تدور حول التوعية المرورية ووسائل السلامة وبصفة خاصة «الحد من السرعة» باعتباره موضوع الاسبوع.. وسيشارك فيها جميع المواطنين وذلك لتحقيق توعية مرورية اشمل.

كما ستقام بهذه المناسبة الندوات والمحاضرات في جميع الدول الاعضاء، وسيشارك فيها العديد من المسئولين والمختصين في مجال المرور وذوي الاهتمام وستتبادل ادارات المرور بالدول الاعضاء هذه المحاضرات حتى تكون الاستفادة منها اشمل في التوعية المرورية.

وتتبادل الدول الاعضاء كذلك الملصقات والنشرات الارشادية والافلام المتعلقة بالتوعية المرورية.. وستجند ادارات المرور ووسائل الاعلام في الدول الاعضاء جميع امكاناتها للارتقاء بالاهداف المرجوة من هذه المناسبة وذلك من خلال البرامج والتوجيهات والعبارات الارشادية.

وستشارك جميع القطاعات الحكومية والمؤسسات العامة والخاصة في هذه المناسبة كما ستقام المعارض وستزين الشوارع باللوحات والاعلام والملصقات والنشرات الارشادية الهادفة المعبرة عن هذه المناسبة.

وتمشيا مع الخطوات المتقدمة التي قطعتها الدول الاعضاء في مجلس التعاون في مجال المرور والتي تهدف الى خدمة المواطن وتيسير تنقله بوسائل النقل تجري الآن دراسة لمشروع قانون المرور الموحد لدول المجلس والذي يبرز تعاونها وتكاملها في هذا المجال مواكبة لما تم تحقيقه في المجالات الاخرى.

انخفاض صادرات الامارات الى فرنسا

دبي / واخ:

انخفضت صادرات الامارات الى فرنسا بنسبة ٣٦ في المائة خلال العام الماضي ١٩٨٥م مقارنة بعام ١٩٨١ في حين زادت واردات الامارات من فرنسا بنسبة ٣٦ في المائة.

ووفقا لاحصاءات تجارية فرنسية نشرت في دبي ان اجمالي صادرات الامارات تراوحت من ٨ مليارات و١٨٢ مليون فرنك فرنسي في عام ١٩٨٤ الى ٥ مليارات و٢٣٥ مليون فرنك فرنسي علم ١٩٨٥ بينما زادت صادرات الامارات الى فرنسا من مليارين و٤٦٣ مليون فرنك الى ٣ مليارات و٣٤٧ مليون فرنك.

واوضحت الاحصاءات ان انخفاض صادرات الامارات الى فرنسا جاء من جانب امارة دبي حيث تراجعت صادراتها بنسبة ٨٥ في المائة خلال العام الماضي اي الى ٨٠٦ ملايين فرنك فرنسي مقابل ٥ مليارات و٤٠٥ ملايين فرنك فرنسي علم ١٩٨٤.

وبلغت صادرات النفط الخام من بين اجمالي صادرات دبي ٧٩٧ مليون فرنك في العام الماضي مقابل ٥ مليارات و١٧ مليون فرنك علم ١٩٨٤ في حين بلغت صادرات الانتاجات النفطية من الامارة لفرنسا مليون فرنك فقط.

اما صادرات فرنسا الى دبي فقد انخفضت بنسبة بلغت ٦،٥ في المائة خلال العام الماضي اي الى ٩١٥ مليون فرنك مقابل ٩٧٩ مليون فرنك عام ١٩٨٤.

وبالنسبة لامارة ابوظبي فقد ارتفعت صادراتها الى فرنسا في العام الماضي بنسبة ٤١ في المائة اي الى اربع مليارات و٤٢٩ مليون فرنك فرنسي مقابل ٣ مليارات و١٤٢ مليون فرنك عام ١٩٨٥.

وتشكل معظم صادرات امارة ابوظبي لفرنسا من النفط الخام ومنتجاته حيث بلغت صادرات النفط الخام للعام الماضي ٤ مليارات و٤٣٦ مليون فرنك منها ٧٧٠ مليون فرنك منتجات نفطية مكررة.

الامارات تبحث مع بعثة البنك الدولي احتياجات الحكومة الاتحادية من القوى العاملة

ابوظبي ـ و.ا.خ:

اجتمع السيد احمد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة بدولة الامارات هنا مع بعثة البنك الدولي التي تزور أبوظبي حاليا برئاسة السيد مان هي يو والتي كلفت بدراسة القوى البشرية.

وكانت اللجنة العليا التي شكلت بقرار من مجلس الوزراء برئاسة معالي الشيخ نهيان بن مبارك الرئيس الأعلى للجامعة قد كلفت البعثة بهذه المهمة لدراسة احتياجات الدولة من القوى العاملة خلال السنوات العشرين القادمة والاستفادة من الامكانات المتوفرة.

وذكرت وكالة انباء الامارات انه تم خلال الاجتماع بحث الجوانب الخاصة بالقطاع العام واحتياجات الحكومة الاتحادية من القوى العاملة للمرحلة المقبلة خاصة في القطاعات الرئيسية كالصناعة والبنوك وفي قطاع الخدمات كالتربية والصحة بالاضافة الى بحث نوعيات ومستويات العمالة المطلوبة واهمية التركيز على الوظائف الفنية التخصصية والحد من التخصصات النظرية من خلال ربط احتياجات القوى العاملة بالتوقعات المستقبلية للتنمية الاقتصادية وبرامجها في ضوء الاوضاع المالية الحالية وانعكاساتها على حجم العمالة والقطاع الخاص.

كما تم خلال اجتماع السيد احمد الطاير مع بعثة البنك الدولي كذلك بحث القطاعات الرئيسية التي يمكن ان تكون ذات اثر مباشر في استقطاب الخريجين.

وكذلك بحث احتياجات العمالة على مستوى التخصصات المهنية المختلفة وخاصة القطاع الصناعي الذي يتوقع ان يكون من القطاعات الرئيسية في مجال استقطاب القوى البشرية في المرحلة القادمة.

ونوقشت أهم الوسائل لتشجيع القطاع الخاص لاستقطاب العمالة الوطنية وخاصة من الخريجين اذ اتضح خلال السنوات الماضية ان نسبة كبيرة من الخريجين نتيجة للعمل في الاجهزة الحكومية تحصل على مزايا وظيفية افضل وضرورة توجيه هؤلاء الخريجين للعمل في القطاع الخاص لتحسين العائد الوظيفي للعاملين في هذا القطاع.

وزير الاعلام البحريني يشدد على اهمية التعاون الاعلامي الخليجي

الكويت/ واخ:

اكد السيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام البحريني ان التنسيق الاعلامي بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قائم وانه اصبح من الضروري الآن ان تكون هناك سياسة موحدة وتصور اعلامي حقيقي ينطلق من الانجازات التي حققها قادة دول المجلس.

واوضح الوزير البحريني في حديث نشرته صحيفة «الرأي العام» الكويتية ان دول مجلس التعاون تسعى كي تكون اعمال المؤسسات الاعلامية متكاتفة الى اقصى حد..

وقال ان هذه الاهداف مطالبون بان تعمل على تحقيقها من خلال اجهزة الاعلام الرسمية والاهلية ويكون موقفنا موحدا وتكون كلمتنا موحدة سواء كانت موجهة لابناء هذه المنطقة او الكلمة الموجهة من وكالات الانباء الخليجية لاجهزة الاعلام في دول العالم المختلفة.

واضاف السيد المؤيد ان التأكد من صلابة الجبهة الداخلية والخارجية معا ودعمها من خلال مواقف واضحة وصريحة تجاه كل ما يهم ابناء هذه المنطقة هو من اهم وسائل الامن والاطمئنان.

من ناحية اخرى وصف وزير الاعلام البحريني السيد طارق عبدالرحمن المؤيد في حديث صحافي نشر هنا مؤتمر وزراء اعلام دول مجلس التعاون الخليجية الذي سيعقد في وقت لاحق في الرياض بانه خطوة عملية وبناءة ومهمة بالنسبة لدول المجلس.

وقال في حديث لصحيفة ـ الرأي العام ـ ان هذا هو الوقت المناسب لمثل هذا اللقاء الذي يجمع الاشقاء في دول المجلس على الصعيد الاعلامي وهو اول اجتماع لم تسبقه اية تهيئة او اجتماعات فرعية للخبراء الاعلاميين او وكلاء الوزارات كما هي العادة بالنسبة للمؤتمرات الاخرى.

واوضح السيد المؤيد ان من ابرز ما يحفل به جدول اعمال مؤتمر وزراء اعلام المجلس ايجاد السبل المثلى لتنفيذ قرارات القمة الخليجية الاخيرة والتي اتخذت عدة توصيات ومقررات تسعى نحو تحقيق اهداف سياسية محددة يجب ان تترجمها وزارات الاعلام واجهزتها بحذافيرها في المجالات السياسية والامنية والاقتصادية والاعلامية والثقافية.

واضاف المسئول البحريني ان دول المجلس تسعى كي لا تكون اعمال المؤسسات الاعلامية منفردة في المستقبل وانما تكون متكاتفة الى اقصى حد مشيرا الى ان هذه الاهداف مطالبون بان نعمل على تحقيقها من خلال اجهزة الاعلام الرسمية والاهلية ويكون موقفنا موحدا وتكون كلمتنا موحدة ايضا سواء اكانت موجهة لابناء هذه المنطقة او الكلمة الموجهة من وكالات الانباء الخليجية لاجهزة الاعلام في دول العالم المختلفة.

واكد ان العالم الخارجي (اصبح ينظر الينا كمنطقة متحدة ويجب ان تكون متحدة في كل شيء وتحمد الله اننا في دول الخليج العربي لا نعاني من اية عقبات في التنسيق بين اجهزة الاعلام الرسمية.

واوضح السيد المؤيد ان التنسيق (قائم بين اجهزة الاذاعة والتلفزيون دون الرجوع للوزراء واصبح الآن من الضروري ان تكون هناك السياسة الموحدة وتصور اعلامي حقيقي ينطلق من الانجازات التي حققها قادة مجلس التعاون).

وخلص الى ان اهم وسائل الامن والاطمئنان هو التأكد من صلابة الجبهة الداخلية والجبهة الخارجية معا ودعمهما من خلال مواقف واضحة وصريحة تجاه كل ما يهم ابناء هذه المنطقة.

تسجيل الطلاب المستجدين بالصف الابتدائي في سلطنة عمان اليوم السبت

مسقط / العمانية:

تقرر ان يبدأ تسجيل الطلاب المستجدين بالصف الابتدائي للعام الدراسي الجديد /٨٦/٨٧/ في مختلف ادارات التربية والتعليم بالمناطق اليوم السبت وتستمر عمليات التسجيل حتى الرابع من الشهر القادم.

ويتوقع ان يصل العدد الكلي للطلاب في مدارس التعليم العام خلال العام القادم طبقا لخطة التشكيلات المدرسية (٢٥٢٦٢٤) طالبا وطالبة للمراحل التعليمية الثلاث منهم (١٤١٧٢٠) طالبا و(١١٠٩٠٤) طالبات.

ويبلغ عدد المدارس لنفس العام طبقا لخطة التشكيلات (٦٦٥) مدرسة للبنين والبنات في المراحل الثلاث وتضم (٢٠٢٤٤) فصلا.

هذا بالاضافة الى المدارس والمعاهد النوعية المتخصصة التي تضم المعهد الاسلامي الثانوي بالوطية والثانوية التجارية للبنين والتجارية للبنات والثانوية الصناعية بصحار ومعهد نزوى الزراعي والمدارس الاعدادية بالجوامع البالغ عددها ٧ مدارس ومدرستان للتربية الخاصة والكليات المتوسطة للمعلمين في القرم والمعلمات في الخوير والمعلمين في صلالة.

ويتوقع وفقا لهذه الخطة ان يصل عدد الطلاب في العاصمة خلال العام القادم الى (٥٣٧٧٨) وعدد المدارس الى (٩٤) وعدد الفصول الى (٢١٧٧) وفي الباطنة (٤٨٥٧٧) طالبا وعدد المدارس (١٠٢) والفصول (٢٠٥٥) وفي الرستاق يصل عدد الطلاب الى (٢٨٦٩٦) وعدد المدارس الى (٨١) والفصول الى (١٢٥١) في حين يتوقع ان يصل عدد الطلاب في المنطقة الداخلية الى (٣٤٥١٤) وعدد المدارس (٨٦) والفصول (١٠٥٦) تصل اعدادهم في الشرقية وفقا لما هو متوقع الى (١٩١١٩) طالبا وعدد المدارس الى (٥١) مدرسة والفصول الى (٦٣٤) وفي الظاهرة يصل عدد الطلاب (٢٥٢٤٥) وعدد المدارس (٨١) والفصول (١٢٣١) وفي المنطقة الجنوبية يتوقع ان تصل الاعداد العام القادم (٨٦/٨٧) الى (٢١٩٧٣) طالبا وطالبة وعدد المدارس (١٠٣) مدارس والفصول (١٠٦٢) فصلا وفي مسندم يتوقع ان ترتفع الاعداد الى (٣٧٦٩) والمدارس (١٣) مدرسة والفصول (١٥٢) فصلا.



الاحتياطي الغذائي في السلطنة يحقق الاستقرار للسوق

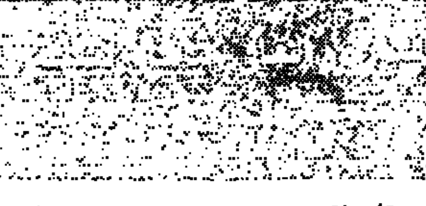
مسقط/ العمانية:

اكد احمد بن عبدالنبي مكي وكيل وزارة التجارة والصناعة ان الهيئة العامة للاحتياطي الغذائي في السلطنة حققت نوعا من الاستقرار في اسعار السلع الغذائية الرئيسية في البلاد.

وقال في تصريح لصحيفة (عمان) نشرته امس.. ان وجود الهيئة كان سببا رئيسا في توفر المواد الغذائية في السلطنة باسعار ارخص من بعض الدول المجاورة.

واشاد بتجربة السلطنة في انشاء الهيئة العامة للاحتياطي الغذائي واشار الى انها تجربة ممتازة تمتاز بها السلطنة عن غيرها من دول المنطقة وقد لعبت دورا كبيرا قامت به على اكمل وجه للمحافظة على استقرار اسعار السلع الغذائية من ناحية ولضمان توفير السلع الرئيسية في البلاد من ناحية اخرى.

كما نوه بتعاون رجال القطاع الخاص المتعاملين في تجارة المواد الغذائية مع الهيئة العامة للاحتياطي الغذائي وقال (انهم اظهروا في كثير من الاحيان تعاونا وتجاوبا لضمان توفير السلع الغذائية الاساسية في الاسواق العمانية باسعار مناسبة.



الدوحة/ واخ:

تلقى المجلس الاعلى لرعاية الشباب موافقة كل من دولة الكويت والامارات العربية المتحدة والبحرين وسلطنة عمان على المشاركة في مسابقة الدوري الثقافي الثالث لاندية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية المقرر اقامته بالدوحة خلال الفترة من ١٢ الى ١٦ ابريل.

وتشتمل اسئلة هذه المسابقة على العديد من الموضوعات العامة المتعلقة باهداف ومبادىء مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

البحرين تقرر منع صيد بقر البحر

المنامة/ ق.ن.ا.:

حظرت دولة البحرين صيد حيوان الاطوم ـ المعروف باسم بقر البحر داخل حدود الصيد التابعة لها.

وذكرت وكالة انباء الخليج ان قرارا صدر هنا امس الاول بذلك.

وقال ان هذا الحظر يأتي للحفاظ على هذه الحيوانات الثديية المهددة بالانقراض بعد تسرب النفط في مياه الخليج.

وكان قد شوهدت مؤخرا مجموعة من هذه المخلوقات بطائرة هليكوبتر شرقي البحرين في مجموعتين بلغ عددها فيما بين ٣٠٠ و٥٠٠ حيوان. وقد اثار هذا الاكتشاف اهتمام خبراء الاحياء الذين كانوا يخشون انقراض حيوان الاطوم في الخليج.

● **العين:**

تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسالة من فخامة الرئيس حيدر ابوبكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الاعلى بجمهورية اليمن الديمقراطية تتعلق بالعلاقات الثنائية والتعاون بين البلدين والوضع في جمهورية اليمن الديمقراطية والقضايا العربية الراهنة.

وقام بنقل الرسالة الدكتور عبدالعزيز الدالي عضو المكتب السياسي ووزير خارجية اليمن الديمقراطية خلال استقبال سمو رئيس الدولة له بقصر المقام بمدينة العين.

● **المنامة:**

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين السيد تيموثي رينتون وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية.

وذكرت وكالة انباء الخليج انه تم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك اضافة الى التطورات الراهنة في المنطقة.

وكان الوزير البريطاني قد وصل الى المنامة الليلة قبل الماضية في زيارة للبحرين تستغرق يومين في بداية جولة له في عدد من دول المنطقة.

● **الكويت:**

ذكر هنا ان وكيل وزارة الداخلية اللواء يوسف الخرافي سيبدأ غدا الاحد زيارة رسمية للبحرين وسلطنة عمان.

وقالت مصادر وزارة الداخليه ان زيارة اللواء الخرافي التي تستمر خمسة ايام تأتي استكمالا لجولة كان قد بدأها في وقت سابق وزار خلالها عددا من دول مجلس التعاون الخليجي بهدف توطيد التعاون الامني بين هذه الدول وفق قرارات وزراء داخلية دول المجلس.

ابوظبي:

يقوم فريق خبراء من جامعة الامارات العربية المتحدة بزيارة ميدانية الى جامعة الملك فيصل بالاحساء.

وذكرت وكالة انباء الامارات ان هذه الزيارة التي تأتي بناء على تعليمات من سمو رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان تهدف الى الوقوف على التطور العلمي في مجال زراعة النخيل بواسطة زراعة الانسجة وخلايا النخيل ونقل هذه التقنية الى جامعة الامارات للاستفادة منها في المجالات الزراعية.

هكذا من الأصل

ازمة الرهائن الفرنسيين تسيطر على الانتخابات غدا

«انذار اخير» من الخاطفين مع شريط فيديو مؤثر لرهائنهم!

دمشق، باريس، لندن - وكالات الانباء:

اصدر خاطفو الفرنسيين في لبنان ماوصفوه بانه انذارهم الاخير لفرنسا بتلبية مطالبهم من اجل اطلاق سراح رهائنهم.

وجاء انذار (منظمة الجهاد الاسلامي) السرية في بيان مطبوع على آلة كاتبة سلم الى وكالة انباء تلفزيونية غربية في بيروت مع فيلم فيديو يظهر فيه الرهائن الثلاثة.

وقال البيان: «الحكومة الفرنسية على علم تام بمطالبنا المحددة بدقة».

واضاف قوله ان فرنسا ستتحمل المسؤولية عن اي تأخير في تلبية المطالب «وهذه هي فرصتها الاخيرة».

وقد تم بالفعل تلبية مطلب من مطالب الخاطفين باطلاق بغداد سراح منشقين عراقيين كانت فرنسا قدرحلتهما الى العراق الشهر الماضي.

ولكن باريس اشارت الى انها لن تقدم تنازلات فيما يتعلق بمطالب الخاطفين الاخرى وهي وقف مبيعات الاسلحة الفرنسية للعراق واطلاق سراح خمسة رجال محتجزين لمحاولتهم اغتيال رئيس الوزراء الايراني السابق شاهبور بختيار في العام ١٩٨٠.

وقال البيان انه لاحاجة لفرنسا ان ترسل مبعوثين للتفاوض.

وقال الانذار «اننا لم نجتمع مع اي مبعوث رسمي او غير رسمي ولن نجتمع مع اي مبعوث مالم نحصل على قبول صريح معلن لمطالبنا».

ووصل الوسيط الفرنسي رزاح رعد الى دمشق قادما من بيروت قائلا انه متفائل بشأن مهمة انقاذ الرهائن.

وقد تعرضت جهود السيد رعد للتعقيد نتيجة لمزاعم متضاربة عن الجهة المسؤولة عن احتجاز الرهائن. وقد امضى ثلاثة ايام في العاصمة اللبنانية في محاولة لتأمين اطلاق سراح اربعة رهائن محتجزين منذ عام تقريبا وطاقم تلفزيون من اربعة افراد احتجز يوم السبت الماضي

وسئل السيد رعد عما اذا كان قابل مسؤولين في منظمة (الجهاد) السرية التي تقول انها تحتجز اربعة على الاقل من الرهائن الثمانية فقال: «كل مايمكنني قوله هو انني قابلت كل الاطراف المعنية».

وقال بيان المنظمة ان ارسال المبعوثين ليس «الا مناورة ترمي الى خداع الشعب الفرنسي الذي يشعر بالقلق على مصير ابنائه».

وظهر في الفيلم الذي سلم مع الانذار الدبلوماسيان المخطوفان مارسيل كارتون ومارسيل فونتين والصحافي جان بول كوفمان.

وبعث الثلاثة برسائل لاسرهم وناشدوا الحكومة والشعب الفرنسي مساعدتهم.

وفي لندن قال متحدث باسم وكالة الانباء التلفزيونية ان الرهائن الثلاثة صوروا في غرفة واحدة وبدت عليهم العصبية خلال تسجيل رسائلهم.

واضاف قوله ان السيد فونتين طلب من زوجته واصدقائه حث الحكومة الفرنسية على عمل كل ماهو ممكن لاطلاق سراحهم.

وتحدث كارتون عن اكتئابه ودعا الى تغيير في السياسة الفرنسية وقال: «انه من الضروري للغاية ان تتصرف الحكومة الفرنسية باسرع مايمكن... من هنا يبدو ان السياسات الفرنسية بالنسبة الى الشرق الاوسط يجب تغييرها».

واضاف قوله انه وزملاءه يشعرون بانه تم التخلي عنهم.

ازمة الرهائن والانتخابات

في غضون ذلك يستعد اليمين الفرنسي بحذر للفوز في الانتخابات البرلمانية التي تجري يوم غد (الاحد) في نهاية حملة انتخابية سيطرت عليها تماما ازمة بشأن الرهائن الفرنسيين في لبنان.

وتنبأت استطلاعات الرأي النهائية بفوز (حزب التجمع من اجل الجمهورية) و(حزب الاتحاد من اجل الديمقراطية الفرنسية) باغلبية مطلقة صغيرة.

وقد تزعزع امل الاشتراكيين بارتفاع في شعبيتهم في اللحظة الاخيرة بسبب استمرار المخاوف بشأن مصير الرهائن في لبنان.

وحدث التطورات الاخيرة في لبنان من اثر اعلان الاشتراكيين هذا الاسبوع عن مؤشرين اقتصاديين طيبين هما نسبة تضخم سلبية لاول مرة منذ ٢٠ عاما وانخفاض البطالة بنسبة ٠.٤ في المائة من كانون الثاني (يناير) الى شباط (فبراير).

ويهدد عزم الرئيس الفرنسي الاشتراكي فرانسوا ميتران على البقاء في منصبه بتفاقم الانقسام بين اليمينين، حتى في حالة فوزهم.

ويتعين على الرئيس ميتران اختيار رئيس جديد للوزراء قبل بدء الدورة البرلمانية القادمة في الثاني من نيسان (ابرايل) القادم ويتردد ان جاك شيراك زعيم حزب التجمع من اجل الجمهورية هو المرشح المرجح لشغل المنصب.

ولكن ريمون بار رئيس الوزراء السابق دعا الرئيس ميتران الى تقديم استقالته في حالة فوز اليمين باغلبية مطلقة وشن هجوما على زعماء آخرين من المعارضة لاستعدادهم (للتعايش) مع رئيس اشتراكي.

امير البحرين استقبل عاهلة بريطانيا وتسلم رسالة من العطاس



● الشيخ عيسى يتحدث الى الملكة اليزابيث لدى توقفها في مطار البحرين صباح امس. (اب)

المنامة/ و.ا.خ:

اجتمع سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين والملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا اثناء توقفها في مطار البحرين الدولي قادمة من استراليا في ساعة مبكرة من صباح امس.

وتناول البحث خلال الاجتماع الذي حضره الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية البحريني العلاقات الثنائية بين البلدين.

وقد غادرت ملكة بريطانيا وقرينها دوق ادنبرة المنامة عقب هذا الاجتماع عائدة الى بلادها.

ومن ناحية ثانية، تسلم سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين رسالة خطية من السيد حيدر ابو بكر العطاس رئيس مجلس الشعب الاعلى في جمهورية اليمن الديمقراطية تتعلق بالتطورات الاخيرة في اليمن الديمقراطية والتأكيد على استمرار علاقات الاخوة والجوار بين دول المنطقة.

وقام بتسليم الرسالة الدكتور عبدالعزيز الدالي وزير خارجية جمهورية اليمن الديمقراطية خلال استقبال سمو امير دولة البحرين له هنا صباح امس.

وكان الدكتور الدالي وصل الى المنامة اول من امس ضمن جولة يقوم بها في عدد من الاقطار العربية يسلم خلالها رسائل خطية الى قادة هذه الدول من الرئيس اليمني حيدر ابو بكر العطاس.

اعلان الطوارىء في الاكوادور

قائد سلاح الجو المتمرد يدعو الشعب الى الزحف على قصر الرئاسة

كويتو/ وكالات الانباء:

دعا الجنرال فرانك فارغاس بازوس القائد العام السابق للقوات الجوية في الاكوادور الليلة قبل الماضية «الشعب الى السير نحو قصر الحكومة» بينما اعلن الرئيس ليون فبريس كوزديرو حالة الطوارىء في جميع انحاء البلاد واعلن اقامة مناطق امنية في كويتو وفي اقليمي بيشنشا ومانابي (جنوبي غربي البلاد).

وابلغ اتريتشيو كويفيدو السكرتير القومي للاعلام وكالة (فرانس بريس) بقرار الرئيس اعلان حالة الطوارىء التي تعطل العمل بالضمانات الدستورية في اقليمي بيشنشا ومانابي باستثناء ما يتعلق بحق الحياة والسلامة البدنية والطرد.

وتقضي حالة الطوارىء بفرض رقابة على جميع وسائل الاتصال التي تحاول اثارة الفوضى حسبما اوضح كويفيدو. واضاف ان الجبهة العسكرية ستتولى تنفيذ البنود التي نص عليها قانون الامن القومي.

وكانت حكومة الاكوادور اعلنت في المساء «ان اراقة الدماء غير مقبولة ولن يتم التسامح ازاء مثل هذه الوقائع».

وكان الجنرال فارغاس استولى اول من امس على قاعدة كويتو الجوية.

واعلنت تعبئة عسكرية ضخمة مساء الخميس - بالتوقيت المحلي - حدث بعدها الاستيلاء على قاعدة كويتو الجوية حيث كان الجنرال فارغاس اقتيد واوقف عن ممارسة وظيفته بعد ان انهى مساء يوم الثلاثاء الماضي عملية احتلال قاعدة مانتا الجوية (الواقعة جنوب غربي البلاد) لمدة خمسة ايام.

ووفقا لما قاله رجال الحرس المسلحون في قاعدة كويتو فان الموقف الذي اتخذه الجنرال فارغاس يرجع الى «عدم احترام» ليون فيبريس كورديرو رئيس الاكوادور لاتفاقيات ابرمت قبل ان ينهي الجنرال فارغاس تمرده في قاعدة مانتا.

ومما يذكر ان الجنرال فارغاس كان اشترط لاستسلامه اعفاء وزير الدفاع الجنرال لويس بنيروس الذي استقال امس والجنرال البوغا قائد عام الجيش حيث اتهمه فارغاس بالفساد.

ولم تتوفر اية معلومات بصدد الوضع في القواعد الجوية الاخرى.

الامم المتحدة تدرس قرار واشنطن خفض عدد اعضاء البعثة السوفياتية

الامم المتحدة/ ق.ن.ا:

اجتمعت هنا الليلة قبل الماضية لجنة علاقات الامم المتحدة في البلد المضيف بناء على طلب الاتحاد السوفياتي لبحث قرار الحكومة الامريكية «تخفيض عدد العاملين بالبعثة السوفياتية لدى الامم المتحدة».

وقد استمعت اللجنة الى مندوبي الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة والمستشار القانوني للامم المتحدة.

واعرب السيد فاسيلي سافرونشوك المندوب السوفياتي عن احتجاج بلاده على هذا الاجراء الذي يمثل انتهاكا سافراً لالتزامات الولايات المتحدة بموجب القانون الدولي.

وقال ان القضية لاتتعلق بالعلاقات السوفياتية - الامريكية وان كان الاجراء الامريكي يمكن ان يكون له تأثير ضار بتلك العلاقات ولكن القضية هي اجراءات الولايات المتحدة التعسفية.. فاليوم استهدفت الولايات المتحدة الاتحاد السوفياتي وغدا يمكن ان تستهدف اي بلد آخر.

وفند المندوب السوفياتي تأكيد الولايات المتحدة انها تملك الحق في تحديد حجم بعثات الامم المتحدة وقال ان الاتفاقيات القائمة لاتعطيها هذا الحق لان البعثات الدائمة لاتوجد في نيويورك باعتبارها ضيوفا على الحكومة الامريكية ولكنها معتمدة لدى الامم المتحدة.

وطالب السفير سافرونشيك الامم المتحدة باتخاذ موقف وفقا للميثاق واتفاقية مقر السكرتارية العامة واحكام القانون الدولي.

وقال ان الطريقة الوحيدة لمعالجة هذه القضية هي ان تلغي الولايات قرارها التعسفي.

كلمة المندوب الامريكي

ومن جانبه قال المندوب الامريكي المناوب السفير هربرت اوكون ان الجميع يعترفون بان هناك حدودا للحق في ارسال بعثة دبلوماسية مشيرا الى ان هذا الموضوع قد اثير في العام ١٩٤٦م عندما كان يجري التفاوض على اتفاقية المقر الرئيسي وقد اقرت في ذلك الوقت هذه الحدود لاسباب متعلقة بالامن وكان هذا هو الغرض من العبارة الواردة باتفاقية مقر السكرتارية العامة المتعلقة باعضاء البعثات.

وانكر المندوب الامريكي اتهام الاتحاد السوفياتي للولايات المتحدة بانها تستهدف من هذا الاجراء الحاق الضرر بالعلاقات الثنائية بين البلدين وقال ان القرار الامريكي معقول وينسجم مع مسؤوليات الولايات المتحدة وقال انه لايمثل تهديداً للامم المتحدة او اية دولة عضو بالمنظمة.

ومن ناحية اخرى ذكر كارل اوجت فليشور وكيل السكرتير العام للشؤون القانونية والمستشار القانوني للامم المتحدة ان تاريخ المنظمة لم يشهد حالة مماثلة دعت فيها الدولة المضيفة الى وجود حد اقصى او اجراء تخفيضات في حجم البعثات المعتمدة لدى الامم المتحدة وينطبق هذا على الوكالات المتخصصة ونظرا لعدم وجود سابقة يتعين بحث الموضوع في ضوء قواعد ومبادىء القانون الدولي المتبعة.

وقال ان معاهدة فيينا لسنة ١٩٧٥ بشأن تمثيل الدول في علاقاتها مع المنظمات الدولية نصت على «ان لايتجاوز حجم البعثة الحد المعقول والطبيعي مع الاخذ في الاعتبار بوظائف المنظمات واحتياجات بعثة معينة واحوال وظروف البلد المضيف». وستعود اللجنة الى الاجتماع ثانية يوم الثلاثاء القادم.

موجز عالمي

● **مانيلا:**

اعلن سلفادور لوريل نائب رئيسة الفلبين امس ان حكومة الفلبين بقيادة الرئيسة كورازون اكينو استدعت ثمانية وخمسين من ممثليها الدبلوماسيين في الخارج في محاولة «لتصحيح المظالم واضفاء صفة الاحتراف» على السلك الدبلوماسي.

● **طرابلس:**

ذكرت وكالة الانباء الليبية ان الزعيم الليبي معمر القذافي استقبل اول من امس الجزولي دفع الله رئيس الحكومة السودانية.

واوضحت الوكالة ان رئيس الوزراء السوداني الذي يرافقه اللواء عثمان عبدالله محمد وزير الدفاع السوداني اطلع العقيد القذافي على آخر تطورات الموقف في السودان.

● **اديس ابابا:**

ذكرت مصادر مطلعة في اديس ابابا ان اوغست امباسي مويا (الكونغو) مدير عام وكالة الانباء الافريقية قرر اغلاق مكتب الوكالة في اثيوبيا بصفة مؤقتة.

ولم تقدم هذه المصادر اي سبب تعليلا لهذا القرار الذي اتخذه امباسي مويا قبل انتهاء زيارته القصيرة التي قام بها لاثيوبيا اول من امس.

غير ان الوكالة الافريقية ذكرت في نبأ لها من نيروبي ان امباسي مويا صرح بانه «مستاء من الطريقة التي يعمل بها المكتب وان هذا المكتب سيظل مغلقا ريثما يتم تعيين احد الصحافيين الاكفاء».

● **نيودلهي:**

اطلق ارهابيون من السيخ الرصاص اول من امس على ثلاثة من اعضاء طائفتهم يعتبرون «خارجين على تعاليم الطائفة» فاردوهم قتلى كما اصابوا شخصا رابعا وذلك في استمرار لاعمال العنف بولاية البنجاب الواقعة في شمال الهند.

● **نيويورك:**

ذكرت صحيفة «النيويورك تايمز» ان الدول الغربية الاعضاء في منظمة اليونسكو ومن بينها فرنسا قررت معارضة كل محاولة لاعادة انتخاب احمد مختار امبو المدير العام الحالي للمنظمة لفترة ست سنوات ثالثة، ابتداء من ١٩٨٧.

واوضحت الصحيفة نقلا عن مصادر دبلوماسية بباريس حيث يوجد مقر منظمة اليونسكو ان الدول الاثنتي عشرة الاعضاء في المجموعة الاقتصادية الاوروبية اتخذت قرارا بهذا المعنى في الاسبوع الماضي.

انباء عن مبادرة يوغوسلافية للسلام في الشرق الاوسط

ابوظبي/ و.ا.خ:

ذكرت مصادر فلسطينية في تونس ان يوغوسلافيا تعتزم الاعلان قريبا عن مبادرة للسلام في الشرق الاوسط.

وابلغت المصادر صحيفة «الاتحاد» في عددها الصادر هنا امس ان هذه المبادرة ستكون محاولة يوغوسلافية لتنشيط فكرة عقد مؤتمر دولي للسلام وان رسالة مهمة تتضمن هذه الفكرة تلقاها الزعيم الفلسطيني السيد ياسر عرفات اخيرا من القيادة اليوغوسلافية.

واوضحت ان عرفات حمل السفير اليوغوسلافي في تونس ردا جوابيا للقيادة اليوغوسلافية.

●●●

جولة شرق اوسطية لوزير خارجية كندا الشهر القادم

اوتاوا/ اف ب:

ذكرت الخارجية الكندية في اوتاوا امس ان جو كلارك وزير الدولة الكندي للشؤون الخارجية سيقوم بجولة خلال النصف الاول من شهر ابريل (نيسان) القادم يزور خلالها اربعا من دول الشرق الاوسط.

وذكر المصدر نفسه ان كلارك سيزور على التوالي الاردن فالمملكة العربية السعودية ثم مصر واخيرا فلسطين المحتلة.

ومن المقرر ان تدور مباحثات كلارك بصفة خاصة الى جانب المسائل الثنائية حول الجهود المبذولة من اجل التوصل الى تسوية للسلام في المنطقة.

●●●

مجلس النواب الامريكي يرفض مشروع الميزانية

واشنطن/ ق.ن.ا:

رفض مجلس النواب الامريكي باغلبية ٣١٢ صوتاً مقابل ١٢ صوتا فقط وامتناع ٧٠ عن التصويت للميزانية التي اقترحها الرئيس الامريكي رونالد ريغان.

وذكر راديو (صوت امريكا) امس ان هذا الرفض كان متوقعا من قبل مجلس النواب الذي يسيطر عليه الديمقراطيون والمعارضون للرئيس الامريكي الذي ينتمي الى الحزب الجمهوري.

ويذكر ان مجلس الشيوخ الامريكي الذي يسيطر عليه الجمهوريون كان رفض هذه الميزانية المقترحة باغلبية ستة عشر صوتا مقابل ستة اصوات بسبب ما جاء في بعض بنودها الداعية الى زيادة الانفاق الدفاعي زيادة كبيرة بينما تطالب في تخفيض مخصصات جميع البرامج المحلية.

لورد كارينغتون امين عام حلف شمال الاطلسي - الى اليمين - يصافح بحرارة سفير اسبانيا لدى الحلف في بروكسل بعد اعلان نتائج الاستفتاء الاسباني على البقاء في «الناتو». (و.ا.س، ا.ب)

السجن ٣ سنوات لمواطن امريكي بتهمة التجسس لحساب الروس

واشنطن/ اف ب:

قضت احدى المحاكم الفيدرالية في واشنطن بسجن مواطن امريكي كان يعمل لحساب شركة انيط بها تسجيل وقائع جلسات الكونغرس لمدة ثلاث سنوات بتهمة التجسس.

وقد انزل احد قضاة واشنطن عقوبة السجن لمدة تتراوح بين ثلاث وتسع سنوات ضد راندي جيفريز (٢٦ عاما) الذي ثبتت ادانته في عملية تسليم وثائق تتعلق بالدفاع الوطني لشخص غير مصرح له بالاطلاع عليها.

واقر جيفري انه مذنب حيث سيتم تبرئة ساحته بتعهد بالعودة الى السجن بعد ثلاث سنوات لقاء تنازل ممثلي الادعاء عن تهمة اخرى اكثر خطورة وهي المتعلقة بقيامه بتسليم وثائق الى عملاء سوفيات.

وقد القي القبض على راندي جيفريز في ٢٠ ديسمبر (كانون الاول) بعد ان عرض وثائق سرية لقاء مبلغ خمسة الاف دولار على احد اعضاء مكتب المباحث الفيدرالية الذي تخفى عن شخصية (عميل سوفياتي).

وتضمنت احدى هذه الوثائق تسجيلا لمداولات لجنة فرعية تابعة لمجلس النواب الامريكي ومتخصصة في شؤون القوات المسلحة كانت عقدت جلسة سرية لمناقشة برامج الاتصالات العسكرية.

معونة عسكرية امريكية عاجلة الى تشاد بقيمة ١٠ ملايين دولار

واشنطن/ رويتر:

اعلنت امس وزارة الخارجية الامريكية ان الرئيس الامريكي رونالد ريغان امر بارسال معونة عسكرية عاجلة تبلغ قيمتها زهاء عشرة ملايين دولار لمساعدة حكومة تشاد في حربها مع الثوار.

وستستخدم المعدات التي تأتي استجابة لطلب من جانب تشاد في اعادة تجهيز قوات الرئيس التشادي حسين حبري في اعقاب الاشتباكات التي وقعت على طول خط العرض ١٦ الذي يفصل بين شمال تشاد الذي يسيطر عليه الثوار والجنوب الذي تسيطر عليه الحكومة.

واضافت الوزارة قولها: «ان هذا القرار.. يتفق مع المادة ٥١ من ميثاق الامم المتحدة - المتعلقة بحالات الدفاع عن النفس».

ومضت الوزارة تقول: «ان مساعدتنا التي تكمل جهودا فرنسية ستشمل معدات عسكرية ضرورية للدفاع عن تشاد».

وقالت الخارجية الامريكية ان حكومة الرئيس ريغان تقوم بالتعاون مع تشاد وفرنسا - الحليف الرئيسي لنجامينا - في تحديد المعدات التي سيتم تقديمها.

وقالت الخارجية الامريكية ان المعدات التي سيتم اقتطاعها من مخزون وزارة الدفاع ستتضمن طائرات نقل ومركبات واسلحة وذخيرة وامدادات طبية.

وكانت الحرب الاهلية في تشاد تجددت منذ شهر حينما شن الثوار هجمات على طوال خط العرض ١٦ والى الجنوب منه. وذكرت الخارجية الامريكية ان الهجمات استمرت وان اخرها وقع في الخامس من اذار (مارس) الحالي

وقد ارسلت فرنسا قوات وطائرات لمساعدة حكومة نجامينا كما ارسلت واشنطن امدادات عسكرية بطريق الجو الى تشاد.

ومن ناحية ثانية، دافع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية امس عن البرنامج الامريكي لمساعدة موزمبيق باعتباره وسيلة لتشجيع هذا البلد على الخروج من الفلك السوفياتي.

وقال شولتز امام لجنة فرعية بمجلس الشيوخ بان «موزمبيق من وجهة نظرنا دولة تود فيما يبدو التخلص من السيطرة السوفياتية.. اننا نرى دلائل واضحة على ذلك (...) وهو مانحاول تشجيعه بشكل متواضع» وكان شولتز ادلى مؤخرا بتصريحات مماثلة امام لجنة تابعة لمجلس النواب.

وتبلغ المساعدات الامريكية لموزمبيق في العام الحالي ١٩،٦ مليون دولار.

واشار وزير الخارجية الامريكية الى ان المساعدات الامريكية لموزمبيق تستهدف «تشجيع حدوث تغيير في اتجاه هذا البلد. غير انه ذكر ان «هناك اشياء جديدة لاتحبذها الولايات المتحدة» فيما يتعلق بموزمبيق وخاصة «طريقتها في التصويت في الامم المتحدة».

تتمات

وزير التجارة في حديث

(تتمة المنشور صفحة اولى)

للدولة بناء على البروج كما نحن عليه في اليوم الوطني للمملكة.

«وبناء على البروج اصبح في سبتمبر بالامكان عمل ميزانية بنفس الطريقة لاسباب هذه الميزانية تعني تقريرا في، ايرادات الدولة ولمصروفاتها وايرادات الدولة طبعا اهمها يأتي من ايرادات البترول وايرادات البترول تسدد الدولة دفعات شهرية بناء على الاشهر الميلادية وميزانية ارامكو والشركات الاخرى والشركات الام واستثمارات الدولة في الخارج كلها مبنية على اساس تواريخ ميلادية. ومن الناحية الحسابية ومن الناحية الاجرائية الافضل ان يكون هذا بناء على البروج»

واضاف معالي وزير التجارة قائلا: مجاءت هذه السنة واخذت هذه الفكرة بعين الاعتبار بعد ماستعرضت في عدة جلسات سابقة للمجلس فاجلت هذه الاشهر لكي توفق بين السنة بحيث يجعلها متلائمة مع الاشهر على اساس البروج وهذا هو السبب الاجرائي وقد سبق ان استعرض واخذ بعين الاعتبار واشير اليه في بيان المجلس الذي سمعه المواطنون.

ظروف البترول

اما السبب الآخر فيتعلق بالظروف الموضوعية المالية في العالم والتي اشار اليها جلالة الملك في كلمته بكل صراحة وهي ظروف البترول. فمثلما يعرف المواطنون المملكة عملت دائما على استقرار اسعار البترول عندما كان يرتفع السعر كنا نزيد الانتاج لكي يزداد المعروض منه في العالم ويستقر سعر البترول وعندما يقل السعر نخفض الانتاج لكي يستقر ولكي يكون هناك استقرار في العالم لاسعار البترول وهذا لمصلحة المملكة ولمصلحة العالم لاننا جزء من هذا العالم ونتعامل معه لمصلحتنا ومصلحة العالم كله ان يكون هناك استقرار واستمرار في وجود الطاقة باسعار معقولة. والمملكة عضو مؤسس في منظمة الاوبك منذ علم ١٩٦٠م وكنا نتوقع ان يعمل الآخرون بنفس الطريقة وبطبيعة الحال مصالح الاعضاء تختلف فالمملكة لديها احتياطي ضخم من البترول ومن مصلحتنا ان يستمر الطلب على البترول لاطول فترة ممكنة لكي تجد سوقا لهذه السلعة الاستراتيجية التي تعتمد عليها في ايراداتنا اعتمادا كبيراً وفي الميزانية.

دور المنتج المتارجح

واضاف معاليه يقول: كنا نقوم بدور المنتج المتارجح. بمعنى ان انتاجنا اليومي يتراوح مابين ١٠ ملايين برميل كما اشار جلالة الملك ونقص الى حوالي مليونين.. كل هذا اخذ في عين الاعتبار المحافظة على الاستقرار في الاسعار واستمرار تزويد العالم بالطاقة وكنا نبنى هذه السياسة على الاتفاقيات وقرارات اتخذت من قبل منظمة الاوبك ولكن للاسف وكما اشار اليه بيان الديوان الملكي بصورة واضحة ان الاعضاء الآخرين لم يتبعوا ماالتزموا به ولم يحصل ماكنا نتوقعه لكل هذا تأرجح الانتاج وكذلك الاسعار وقلت وتقصت الى النصف وفي الوقت الذي كانت تعد فيه الميزانية وعقدت اجتماعات بوزارة المالية اشترك فيها وزير التخطيط ووزير البترول لم يتوصلوا الى تقدير واقعي وحقيقي لما ستتجه اليه اسعار البترول وكمية الانتاج فاخذت هذه الظروف بعين الاعتبار بالاضافة الى ظروف الاجراء الذي اشرت اليه وتقرر تأجيل الميزانية لمدة خمسة اشهر.

امر عادي..

بالطبع هذا التأجيل امر عادي اولا فهو في اطار نظام مجلس الوزراء الذي اشار الى انه في ظروف اضطرارية تستطيع الدولة ان تؤجل صدور الميزانية ويستمر العمل على اساس الميزانية القائمة بصفة شهرية وهذا ماحصل في اطار نظام الدولة ونظام مجلس الوزراء. الناحية الاخرى ان دولا كثيرة تؤجل صدور الميزانية اما لاسباب دستورية او اجرائية في بلدها واما لاسباب تغير في السياسات فكل دولة تتبع الاجراءات الواقعية المناسبة لظروفها وهذا ماتم بالنسبة للمملكة.

واضاف الدكتور السليم يقول: كما اشرت فان خطاب جلالة الملك وبيان مجلس الوزراء كانا واضحين وصريحين كل الصراحة وخاصة في اشارتهما للظروف العالمية فجلالة الملك بدأ كلمته بالاشارة الى الظروف البترولية وبالاشارة الى ان المملكة مرت بظروف اسوأ مما هي عليه الآن.

مشكلة قلة الموارد في السبعينيات

وذكر معاليه ان جلالة الملك المفدى لم يشر فقط الى ظروف ماقبل البترول وشظف العيش في ذلك الوقت انما اشار كذلك الى تاريخنا الحديث في المملكة العربية السعودية ويذكر بعض الاخوة انه في السبعينات واواخر السبعينيات الهجرية كنا نعاني من مشكلة القلة في الايرادات وصحح بقرارات شجاعة وواضحة بمثل هذه الصراحة التي رايناها في جلسة مجلس الوزراء وخطاب جلالة الملك وخلال فترة وجيزة صحح الوضع.

ازمة الاسعار اثناء الطفرة

وقال معاليه مر بنا ايضا مشكلة وظروف مالية عكس مامر علينا في منتصف واواخر التسعينات حيث اصبحت الاوضاع عكس ماكانت عليه.. اصبحت مشكلة الطفرة في الايرادات فكان هناك ريالات كثيرة تطارد سلعا وخدمات قليلة مما ادى الى ارتفاع الاسعار ويتذكر المواطنون الازمات التي كنا نمر بها سواء كانت تتعلق بالاسمنت او السكر او الكهرباء او في الاسكان والسبب ان الاتفاق في الميزانية تضاعف مابين السنوات ٩٤ و ٩٥ و ٩٦ مما ادى الى تواجد سيولة كثيرة لدى الناس وقصور في تجهيزاتنا الاساسية لمقابلة الطلب على السلع والخدمات ولم يكن لدينا موانىء تستوعب استيراد سلع كافية. وقد وصل كيس الاسمنت في ذلك الوقت الى ٤٠ ريالا اما اليوم فيبلغ تسعة ريالات كما انه لم يكن هناك طرق توزع بها السلع على جميع نواحي المملكة بما يكفي لتلبية الطلب القائم كالمشاريع والعمالة التي ازدادت ولم يكن هناك وسائل اتصال لايصال السلع والخدمات الكافية من تليفونات وتلكسات ولم يكن هناك الخدمات البنكية التي لديها الكفاءة الكافية لتلبية هذا الطلب.

واضاف معالي وزير التجارة ان هذه الامور اوجدت لنا مشكلة في ذلك الوقت وهي مشكلة التضخم والتي وصلت الى ٤٠٪ في ذلك الوقت بمعنى ان زيادة الاسعار بين سنة واخرى سواء تكلفة المعيشة فيما يتعلق بالايجارات او السكن او السلع والمواد الغذائية وغيرها او الخدمات كانت تزيد مابين سنة واخرى بنسبة ٤٠٪ بالطبع هذا الوضع كان خطيرا خطورة الوضع الذي كنا عليه في اواخر السبعينات الهجرية عندما كان هناك شح في الموارد في ذلك الوقت ولم تتردد الحكومة في اتخاذ القرار الحكيم وبتوجيه من جلالة الملك وبدراسة متانية استعين فيها بافضل الخبراء في العالم وجد ان الحل الافضل مع اننا كنا قادرين وكان هناك احتياطات مواد ضخمة ان تضع سقفا على انفاق الدولة ووضع ذلك سنة ٩٦ على الميزانية والانفاق لمدة ٣ سنوات متتالية بحيث ان الاتفاق لم يزيد وهذا هو الاجراء الحقيقي الذي اتبعته الحكومة للقضاء على التضخم والازمات التي مرت بنا وبالتالي قل الطلب على السلع والخدمات مما زاد في تواجد المعروض مقابلا للطلب من قبل المواطنين وانحلت مشكلة التضخم.

واوضح معالي الدكتور السليم ان الوضع اليوم يختلف عن وضع الشح في اواخر السبيعنيات الهجرية ووضع الكثرة في منتصف التسعينيات الهجرية فلدينا اليوم وبفضل الله احتياطات في الخارج ولكنها ليست بالضخامة التي كانت قبل اربع سنوات.

لسنا مدينين

وقال معاليه: لدينا الآن مشاريع ضخمة تحتاج الى صيانة وتحتاج الى تشغيل ولدينا جهاز حكومي ضخم يستوعب مايصل الى اكثر من ثلث ميزانية الدولة من رواتب وتأثيث وتشغيل وما الى ذلك فكان لابد من متابعة الوضع واتخاذ القرار المناسب والحاسم تحوطا للظروف المستقبلية. مؤكدا انه ليس هناك مشكلة او ازمة حالية انما الاجراء الذين اتخذ اجراء حكيم واحتياطي حاسم وبعد دراسة لتجنب اي مشاكل خاصة اننا نمر بظروف دقيقة من الناحية السياسية في هذه المنطقة وفي الاسواق البترولية لعدم استقرارها ولهذا فان الوقت الآن وقت اتخاذ القرار المناسب والحكيم والحاسم باعتبارنا لانزال قادرين على اتخاذ هذه القرارات والحمد لله ليس علينا ديون للخارج وهناك احتياطيات ولو انها اقل مما كانت عليه قبل عدة سنوات فلابد لاي قيادة سياسية حكيمة ان تتخذ القرارات المناسبة في الوقت المناسب وان تتخذ بالصراحة وبالوضوح كالتي تجلت في خطاب جلالة الملك وهو ما تعودنا عليه من جلالته في خطابات الميزانية وفي الندوات ولقاءات الجامعات وغيرها وهو ما اتضح جلياً في كلمة جلالته في الميزانية والتي اشار فيها الى مشاكل السوق البترولية واوضاعها.

لامساس برفاهية المواطن

وبالطبع عندما اتخذت هذه القرارات روعي بصفة قاطعة بقدر الامكان ان لاتمس مايتعلق بحياة المواطن اليومية كسعر الكهرباء فاسعارها مستمرة وكذلك المواد الغذائية باسعارها الحالية مستمرة والضمانات والاعانات في مايتعلق بالنواحي الزراعية والنواحي الاخرى كل هذه مستمرة ولحسن الحظ ان الاسعار العالمية منخفضة مشيرا الى انه في العام ١٩٧٥م كان سعر طن السكر في المملكة يصل احيانا الى ١٤٠٠ دولار واليوم السعر اقل بمائتي دولار وكذلك فيما يتعلق بالمواد الغذائية الاخرى التي يحتاجها المواطن في وجباته اليومية الثلاث سواء كانت الارز والحليب او الزيوت او اللحوم كلها الآن متوفرة وباسعار مناسبة من الناحية العالمية وهذا خفف العبء بحيث لايضطرنا الى ان ندفع اعانات بالشكل الذي كنا ندفعه قبل سنين كثيرة.

دور المواطن

وردا على سؤال حول ردود الفعل التي تلقتها وزارة التجارة نتيجة الاتصال المعتاد مع رجال الاعمال والغرف التجارية في المملكة ودور القطاع التجاري في زيادة متانة اقتصاد الدولة قال معاليه ان ردود الفعل كانت ايجابية من قبل رجال الاعمال لان رجل الاعمال الواعي الحريص على مصلحة بلده ومصلحته يدرك ان رفاهيته ونجاحه له صلة وثيقة بالسياسة المالية والاقتصادية التي تتبعها حكومته. وكانوا مرتاحين للوضوح والصراحة التي اتخذ فيها هذا القرار وعدم التردد في اتخاذه حيث كانوا متوقعين لذلك.

واشار معاليه الى ان اي شخص يتابع اوضاع السوق البترولية سواء عن طريق سماع الاخبار او القراءة او دراسة التحاليل حول هذه الاوضاع يعرف ان هذا يؤثر على كل الدول المنتجة للبترول والتي يمثل البترول جزءا كبيرا من وارداتها فكانوا يتوقعون تغييرا في الميزانية ولكن توقعات كثير منهم حول حجم الميزانية من ناحية الايرادات والانفاق. وقال معاليه ان رجال الاعمال كانوا يتوقعون التأجيل الذي حصل ووجدوا في تأجيل صدور الميزانية بالشكل والطريقة التي خرجت بها منه اطمئنان.

مشاريع كثيرة تصرف عليها آلاف الملايين

واشار معاليه الى ان بيان المجلس اوضح ان هناك مشاريع كثيرة مستمرة يصرف عليها آلاف الملايين سواء مايتعلق منها بمشاريع البناء والتجهيزات الاساسية التي لم تكتمل بعد او مشاريع الصيانة والتشغيل كذلك الالتزام بالرواتب والاعانات وهذا يعني ان هناك مبالغ تدخل في السوق.

فمن هذه الناحية ادركوا ومنذ عدة سنوات ان ايام الطفرة انتهت ربما الى غير رجعة. واضاف معاليه يقول: «اننا قد تهيات لنا هذه الفرصة في منتصف التسعينيات الهجرية وتم استغلالها من قبل الدولة ولحسن الحظ ان قيادتنا استغلت هذه الفرصة حيث اكملنا كل مايتعلق بالتجهيزات الاساسية المطلوبة التي اخذت من غيرنا عشرات او مئات السنين واجتزناها في هذه الفترة الوجيزة».

الاستثمار السليم

ومضى معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم في حديثه للتلفزيون قائلا: لقد اصبح لدينا مانراه الآن من تقدم في مجالات الصناعة وفي مجالات الزراعة وفي مجالات التعليم مؤكدا ان ذلك يدل على ان تلك المبالغ استثمرت في بلدنا لتطويره وتحقيق الرفاهية لابنائه حيث سياتي يوم تكتمل فيه هذه المشاريع.

فعندما يبنى مطار كمطار الملك خالد في الرياض ليس هناك حاجة الى مطار آخر وعندما تبنى كل الموانىء التي نحتاجها بحيث يصبح لدينا ارصفة فارغة لاتستخدمها هذا يعني اننا لانحتاج الى ارصفة جديدة فرجل الاعمال الواعي يدرك انه هناك نهاية في المشاريع التي تطرحها الحكومة. بمعنى حتى لو تكررت ازمة البترول وتكرر ماحدث سنة ١٩٧٢/ ١٩٧٤ اليوم فلن تحصل الطفرة التي رايناها في السابق لان تلك الازمة ارتبطت بانفاق الحكومة على هذه المشاريع فلو تكررت هذه الازمة في البترول وفرضا زاد الطلب مثل مازاد في ذلك الوقت فلن نلجأ الى الانفاق مثل ماحصل لانه ليس هناك ماينفق عليه بالشكل الذي كان متاحا في ذلك الوقت لانه كما ذكرت لدينا مايكفي الآن من كل هذه الامور من سفن ومن موانىء ومن كل هذه الامور.

دور وزارة التجارة

وتحدث معالي الدكتور سليمان السليم عن دور وزارة التجارة كجزء من جهاز الدولة فقال ان وزارة التجارة لاتتدخل في امور هي من صميم العمل التجاري فالحكومة ليس شغلها العمل التجاري مشيرا الى ان وزارة التجارة في ايام الازمات كانت تتولى استيراد الاسمنت وتتولى اصدار تصاريح لإستيراد السكر والارز. وقد حاولت انا شخصيا وزملائي في الوزارة ان نتخلص من هذا الدور بقدر الامكان لاني كنت اشعر وانا اتفاوض مع شركات يابانية او كورية لشراء الاسمنت مثلا ان هذا ليس دوري بل دور القطاع الخاص ورجال الاعمال وهذا ليس تخليا عن المسئولية ولكنه هو الوضع الصحيح والحكيم واضاف معاليه:

اننا شاهدنا كثيرا من الدول تقحم نفسها في امور هي من صميم العمل التجاري والقطاع الخاص. وهذا يؤدي الى الفشل فرجل الاعمال بيادرة فردية وبتوفر الظروف المناسبة اقدر من موظف الحكومة على تولي هذه الامور.

دور القطاع الخاص في زيادة تمتين الاقتصاد

واشار معاليه الى دور القطاع التجاري في زيادة تمتين الاقتصاد الوطني فقال ان هذا الامر واضح في الخطة الخمسية ونعلق على القطاع الخاص دورا وعملا كبيرا لان الدولة بنت التجهيزات الاساسية ووفرت له الحوافز من قروض وكهرباء باسعار رخيصة واجارات رمزية كما وفرت له جو الحرية والتحرك في تحضير العملة او في وسائل الاتصال وما الى ذلك ووفرت له الاطمئنان والعلاقات الطيبة سواء كانت علاقات سياسية او اقتصادية. ومنحت له المجالات واصبح اليوم وهو يدرك مايعتمد عليه كل الاعتماد ففي السابق لايعتمد على انفاق الدولة وتوجيهها واصبح لدينا الآن كيانات كبيرة في القطاع الخاص فلو نظرنا الى شركات الاسمنت ومصانع استثماراتها اكثر من عشرة آلاف مليون ريال وهناك مشروع واحد للدواجن بلغ راسماله اكثر من ستمائة مليون ريال. ويملكه افراد وليس شركة مساهمة وهناك القطاعات البنكية وقطاع الخدمات واصبح الآن القطاع الخاص يولد نشاطه بنفسه ولايزال هناك دور كبير وكلفة اقل من السابق ويجب على القطاع الخاص ان لايتوقع دائما صدور المناقصة من جهة حكومية، بل مناقصات من جهات خاصة سواء كانت شركات مساهمة او شركات فردية فالمجال موجود سواء في الصناعة او التجارة او الزراعة وفي الخدمات الاخرى.

صناديق الاقراض مستمرة

واكد معاليه ان صناديق الاقراض مستمرة وهي من بين وسائل الاعانات وميزتها انها تمون نفسها بنفسها فمثلا صندوق التنمية الصناعي لايحتاج الى تمويل من الدولة لان هناك من يسدد وتسديد هذه القروض يستخدم لاعطاء قروض جديدة كدوره وهذه الدورة تستمر بمعنى انها تكتسب ميزة البقاء لانها تعطى على أساس اقراض وليس اعانات لاتعود الى الدولة فالقطاع الخاص في الحقيقة وفرت له الحوافز. وطبعا نحن نقر ان الربح المشروع هو الدافع ونحافظ على هذا الدافع ونقره. اذا كان في اطار سياسة الدولة وحرية التحرك موجودة. وبامكان رجل الاعمال الانتقال من قطاع لآخر فاذا كان هناك تباطؤ في قطاع الانشاءات بامكانه التحرك الى قطاع الصناعة خاصة وان الاجراءات التي تتبع مقارنة بالدول الاخرى من ناحية التراخيص واعطائها تعتبر اجراءات مبسطة.

زيادة كفاءة الجهاز الحكومي

ونحن نحاول الايتوسع الجهاز الحكومي بلا اسباب تدعو لذلك ليس فقط لاسباب الاوضاع المالية وترشيد الاتفاق انما كذلك ليس هناك منفعة من توسيع الجهاز البيروقراطي الحكومي اذا لم يكن هناك حاجة وانما الحاجة الى زيادة كفاءة الجهاز الموجود والقائم حاليا.

واكد معالي وزير التجارة في ختام حديثه ان القرار الذي اتخذ كما هو واضح في البيان وفي كلمة جلالة الملك هو لمصلحة الوضع المالي ولمصلحة البلد ومستقبله واخذ بعين الاعتبار الظروف المالية في العالم وظروف الطاقة والوضع السياسي في المنطقة وكذلك اخذ بعين الاعتبار ان اي قرار تتخذه المملكة بحكم وزنها الدولي سوف يكون عرضة للتحليل والمناقشة وليس فقط من قبل المواطنين بالداخل وانما من قبل الاوساط البنكية في العالم بما في ذلك صندوق النقد الدولي ومن الشركات التي تتعامل معها المملكة ونحن لدينا الاستثمارات بآلاف الملايين وشركات اجنبية التزمت واستثمرت في المملكة ومن قبل دول اجنبية لها علاقات معنا فاعتقد ان الوضوح في القرار والصراحة والبيان سوف يعطى مصداقية ويطمئن كل الجهات التي تتعامل معها. في الداخل والخارج على حد سواء.

القرار الوطني.. ودور المواطن

(تتمة المنشور صفحة اولى)

المملكة، التي هي قضية ترتبط اصلاً بخلل في السوق العالمية للنفط، وآثارها العكسية على جميع الدول المصدرة لهذه السلعة، ومن بينها، بالتأكيد، المملكة، يجب ان يدرك ان تلك الوقائع الذي حدثت لالمانيا واليابان، وغيرهما، لم تضعنا بنفس النقطة الحرجة، ولكن السؤال الذي يظل على رأس الافعال المطلوبة؛ هو مادور المواطن.. كيف يكون مع واقعية قرار الدولة ليفهم الاشكال من خلال تقييم موضوعي، ويفهم بنفس الوقت، الاهداف التي خططت لها مختلف القوى بسلب الدول النفطية قوتها ونفوذها؟!

الجانب الثاني، ان الوعي بهذه المرحلة، يعني ادراك ماسيحدث من حملة اعلامية، سواء من الشامتين ممن جعلوا النفط غذاء، وسبباً لأي ازمة تقع في اي بقعة من العالم، أو الذين نصبوا شباك صيدهم، وليعالجوا ازماتهم الاقتصادية على حساب اي دولة خارج مجاميعها الاقتصادية، أو نفوذها السياسي..

نقول ان المواجهة يجب ان ندركها من مضمون المقارنة بين طبيعة حياتنا، وحياتهم، ووسائلنا المتاحة، ومشاكلهم المعقدة، دورة الاقتصاد والتنمية في مؤسساتنا: وعجلتها البطيئة لديهم، ومن هذه النتائج سوف نحصل على الرد الواقعي، وتجريد المواقف من اعتباراتها الاخرى العاطفية أو الهامشية..

، المملكة، والتي بادرت إلى صنع موقفها، ووازنت بين كافة العلاقات المختلفة، هي التي اتخذت قراراتها الوطنية من خلال مصالحها، ومصالح الآخرين، ومن هذا الاعتبار كان لابد من تضييق المسافة على كل الذين لهم مصلحة بحرق النفط على اهله..

يبقى دور المواطن، وكما قلنا، انه القوة الرائدة التي تصادق على الفعل العظيم، ونحن شعب وضع هذا التدبير في كل حياته، حين انتقل من الامية، والفقر الى المواجهات الصناعية والزراعية في العالم، ومن هذه النقطة علينا ان نؤمن اننا بخير، وان الرياح التي تهب علينا سوف تتيه بصحارينا وآفاق مستقبلنا العظيم..

تقرير لمراسل فرنسي

(تتمة المنشور صفحة اولى)

انتاجها ٧ر١ مليون طن في العام الماضي لتصبح من الدول المصدرة للقمح وتشكل الحبوب الآن ٥٢٪ من الانتاج الزراعي للمملكة..

الدولة تمول بسخاء مشاريع التنمية الزراعية

واقتضت هذه التنمية الزراعية استثمارات ضخمة مولتها الدولة بسخاء.. وفي مخازن اتحاد الشركات ـ نادك ـ هناك ما يقرب من ٣٠٠ آلة زراعية، من بينها ٥٠ حصادة دراسة، في انتظار موسم الحصاد في يونيو (حزيران) القادم.. ويفاجىء الزائر بان العدد والآلات الزراعية الموجودة من انتاج اكثر من ٢٠ شركة معروفة عالميا ويقول المدير العام ردا على سؤال حول السبب في هذا الخليط من الماركات الذي سيزيد صعوبة مهمة الفنيين: (ان الهدف من ذلك هو المحافظة على استقلالنا)..

وتساهم الدولة بـ ٢٠٪ من راس مال اتحاد الشركات المسئول عن المشروع بينما وزع بقية راس المال على ١٢٧ الف مساهم سعودي كما يستثمر اتحاد شركات (نادك) ١٥٠ الف هكتار في حائل في الشمال و٥٣٠٠ هكتار في حرض جنوب شرقي الرياض ومن المنتظر ان يتم مضاعفة حجم صوامعها (١٣٨ الف طن) ثلاث مرات قريبا وسوف يتم التوسع في المساحات المزروعة من الحبوب تبعا لمصادر المياه..

ويعمل في وادي الدواسر ٧٩١ عاملا من الفلبين والهند وكوريا وباكستان كعمال زراعيين او يعملون في الورش والمطابخ كما يوجد خبراء سعوديين وعرب واجانب..

اما المزرعة المجاورة فهي واسعة جدا وهي مملوكة للقطاع الخاص بشكل كامل وقد اقيمت منذ عامين وعلى رغم المناخ الحار الذي تصل درجة الحرارة فيه احيانا الى ٤٧ درجة مئوية اثناء الصيف الا ان الحقول ملية بالاسمدة وتنتج ما يصل الى ٦٠ قنطار قمح لكل هكتار وبالقرب من حائل شمالي البلاد يصل المحصول الى ٨٥ قنطارا للهكتار واحيانا ١٠٠ قنطار للهكتار الواحد..

وقد اعرب المسئولون السعوديون عن اعتزازهم الشديد بهذه النتائج التي حققوها في جميع انحاء المملكة سواء في واحة الهفوف بالقرب من الخليج او في مراعي القصيم ٥٠٠ كم شمالي الرياض او في تبوك اقصى شمال البلاد حيث تزرع الفراولة والشمام..

الامن الغذائي وركيزة الاستقلال الوطني

وتعكس كلمات الشيخ عبد الرحمن بن عبد العزيز آل الشيخ وزير الزراعة هذا الاحساس بالفخر اذ يقول: (ان تحقيق الامن الغذائي هو ركيزة الاستقلال الوطني)..

المياه الجوفية.. وفيرة

وفي وادي الدواسر توجد شبكة مياه جوفية، احدى الشبكات الرئيسية في المملكة، التي يبلغ طولها ٨٠ كلم على عمق مائة متر في باطن الارض وقد شاهد مراسل وكالة (فرانس بريس) فيلم فيديو يصور مراحل الاعمال المختلفة ظهرت فيه البلدوزرات وهي تزيل الكثبان الرملية لتخرج المياه من المضخات مندفعة وتتسرب في الرمال..

ويقول المدير العام لاتحاد شركات (نادك): (اننا لم نبدأ هذا المشروع الا بعد ان تاكدنا ان المياه الجوفية تتجدد بانتظام) ومع ذلك فان النتائج التي حققها المشروع تتجاوز بكثير التقديرات الاولية..

وفي نهاية مارس (آذار) الحالي اي مع حصد محصول القمح الذي زرع منذ ثلاثة شهور سيضطر المهندسون الى مد انابيب الضخ مسافة متر في باطن الارض للوصول الى المياه الجوفية..

ويبدو ان الحكومة تدرك المخاطر التي تحيط بالمشروع ولذلك وضعت خطة قومية لتوفير المياه يجري تنفيذها منذ عامين ويقول الشيخ عبد الرحمن بن عبد العزيز آل الشيخ وزير الزراعة ـ ٥٤ سنة ـ ان الدراسات اثبتت ـ والحمد لله ـ وجود مياه جوفية وفيرة..

وفي تقرير آخر، قال المراسل ريتشارد موز ان المملكة العربية السعودية بدات منذ خمس سنوات جهدا كبيرا لتحقيق تنمية زراعية فريدة من نوعها بسبب الوسائل المستخدمة فيها وذلك سعيا وراء هدف جعلته الحكومة احد اولوياتها وهو الامن الغذائي..

وقد اتت هذه الجهود ثمارها بفضل حكومة جلالة الملك حتى امكن للمملكة العربية السعودية ان تنتج في العام الماضي اكثر من ٧ر١ مليون طن قمح وهو ما يعني ١١١٪ من احتياجاتها لتصبح بذلك مصدرا كبيرا للقمح.. بعد ان كان انتاج المملكة العربية السعودية من الحبوب في العام ١٩٧٨م لا يتجاوز ثلاثة آلاف طن..

كما تحققت نتائج اخرى مذهلة في عدد من قطاعات الزراعة المهمة الاخرى مثل انتاج البيض والدجاج واللبن والعلف..

وفي هذا الصدد يقول وزير الزراعة في تصريح لوكالة (فرانس بريس): (لدينا الموارد والطموح والمال ونعلم علم اليقين انه لا يوجد استقلال حقيقي بدون استقلال اقتصادي وتقوم التنمية عندنا على اساس تنويع نشاطنا فنحن لا نريد الاعتماد فقط على الموارد غير المتجددة مثل البترول)..

وبدأ القطاع الخاص يمارس تدريجيا نشاطا اكبر بتشجيع من الدولة بمبادرة من مديرين ورجال اعمال تعلموا في احسن الجامعات.. يلجاون الى احدث ما وصل اليه العلم من تكنولوجيا..

ويؤكد الامير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل وهو طيار حربي سابق: (ان مساعدة الدولة كانت ضرورية لتسيير عجلة الانتاج اما الآن فقد ارسيت اسس الاستثمارات الثقيلة واصبح علينا ان نعتمد على انفسنا دون الشكوى من خفض الدعم الحكومي)..

ويضيف الشيخ عبد الرحمن: (ان انتاجنا من الحبوب لا تحكمه العوامل الاقتصادية اذ يصبح للاعتبارات السياسية وضرورة تحقيق امننا الغذائي الغلبة)..

وهكذا ظهرت المزارع الشاسعة في قلب الصحراء باحجام ومساحات جديدة باثارة غيرة اكبر المزارعين في ولاية تكساس الامريكية..

برعاية الأمير سلمان

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الرياض بهذه المناسبة العزيزة التي تعبر عن الخطوات الكبيرة التي قطعتها مدينة الرياض في طريق النمو والتقدم حيث اصبحت مدينة الرياض اليوم من احدث المدن واكثرها اتساعا.

ودعا امين مدينة الرياض الذين شاركوا في انشاء وتطوير مدينة الرياض او من ينوب عنهم الى حضور حفل التكريم وهم الاساتذة عثمان بخاري وحسين بخاري ومحمود قطان وزيني بري وعبدالله مشاط وجميل قطاني وعمر بكر خميس واحمد خليفة النبهان وعبدالمحسن الصالح الرشيد، ومحمد حسن اخضر.

ايفرين افتتح الدورة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وكيل الوزارة للشئون الاقتصادية، ومأمون كردي وكيل وزارة الخارجية بالنيابة للشئون الاقتصادية، وراشد البكر مدير علم التجارة الخارجية بوزارة التجارة، وعصام الشهراني مدير ادارة الحماية الصناعية بوزارة الصناعة والكهرباء.

وكانت اجتماعات الدورة السابقة قد اختارت رئيس الوفد السعودي الاستاذ محمد ابا الخيل نائبا لرئيس اللجنة.

وكان مؤتمر القمة الاسلامية الذي عقد في الدار البيضاء بالمغرب في العام ١٩٨٤ كلف الرئيس التركي كنعان ايفرين برئاسة اللجنة.

ثاتشر تصر على

(تتمة المنشور صفحة اولى)

قبل الماضية ان عوائد بريطانيا من نفط وغاز بحر الشمال لايزيد عن نسبة ٦٪ من اجمالي الدخل القومي لبريطانيا في حين ان معظم الدولة المصدرة للنفط في اوبيك تعتمد بشكل رئيسي على تصدير النفط الخام لتأمين عوائد دخلها القومي.

ومن جهة اخرى انتقد بروس موقف الحكومة البريطانية الذي وصفه بانه متعنت داعيا تاتشر الى تغيير هذا الموقف لمصلحة جميع الدول المنتجة للنفط.

وقال بروس ان الفضل يعود لدول اوبيك التي حافظت في السنوات السابقة على مستوى مرتفع لاسعار النفط الخام مما ساعد بريطانيا في عملية التنمية وتطوير مواردها النفطية من بحر الشمال المرتفع التكاليف.

واوضح في تصريحات للصحافيين ان استقرار اسعار برميل النفط الخام عند مستوى يتراوح بين ١٥ و١٨ دولارا هو الضمان الوحيد لاستمرار بريطانيا لانتاج نفطها من بحر الشمال.

ادراج حرب الخليج

(تتمة المنشور صفحة اولى)

القوات الايرانية باحتلال بعض المواقع من الاراضي العراقية ومايترتب على ذلك من واجبات قومية يفرضها ميثاق الجامعة ومعاهدة الدفاع العربي المشترك.

واشارت هذه المصادر الى ان المجلس سيستمع الى تقارير بشأن تطورات القتال والجهود التي يبذلها العراق لتحرير اراضيه وكذلك بشأن التهديدات التي تلقتها بعض دول المنطقة من ايران وذلك لاقرار موقف عربي موحد في مواجهة كافة الاحتمالات.

من ناحية ثانية اضيف الى جدول اعمال المجلس موضوع يتعلق باقتحام اعضاء من الكنيست الاسرائيلي للمسجد الاقصى بهدف وضع خطة عربية لمواجهة التهديدات الصهيونية للمقدسات الاسلامية وانتهاكاتها للقانون الدولي.

قوات العدو تقتحم بالهراوات والغاز سجن جنيد لارغام المعتقلين على كسر الاضراب

احكام تعسفية على مواطنين من طولكرم ونابلس وسلفيت وبيت لحم

فلسطين المحتلة «وفا»:

كشفت الانباء الواردة من الوطن المحتل ان سجن جنيد المركزى قرب نابلس شهد فى اواخر الاسبوع الماضى انتفاضة واسعة ومصادمات عنيفة بين المناضلين المعتقلين وقوات الارهاب الصهيونى استخدمت الهروات والغاز المسيل للدموع قبيل اقتحام غرف السجن.

واكدت الانباء ان جريمة اقتحام السجن من قبل عشرات الجنود الصهاينة المدججين بكل اسلحة القتل والقمع والارهاب كانت مبيته بهدف كسر الاضراب عن الطعام الذى اعلنه المناضلون المعتقلون قبل احد عشر يوما احتجاجا على الارهاب الصهيونى ضدهم.

واشارت الانباء الى ان ادارة السجن مهدت لهذه الجريمة باستفزاز احد المناضلين.. والاعتداء عليه بالضرب وسرعان ما انتشر هذا الخبر فى كافة ارجاء السجن حيث دوت الهتافات ودقت جدران الزنازين الحديدية بقوة.

واستغلت ادارة السجن هذا الموقف لتدفع بعشرات الجنود المدربين على القمع والارهاب لاقتحام غرف السجن ورش كميات كبيرة من الغاز المسيل للدموع وضرب المعتقلين بالهروات واعقاب البنادق مما ادى الى اصابة ثلاثة معتقلين باصابات متفاوتة.

وكان المناضلون المعتقلون قدموا احتجاجا شديد اللهجة الى سلطات السجن ازاء تفتيش المحامي الفلسطيني جواد بولس وارغامه على خلع جميع ملابسه وتوجيه الشتائم البذيئة له لدى دخوله السجن للاطمئنان على بعض المعتقلين اداريا.

معتقلو جنين ينفذون اضرابا تحذيريا

وفى سجن جنين انضم اول من امس المناضلون المعتقلون الى اخوانهم فى كافة السجون واعلنوا الاضراب عن الطعام لمدة اربع وعشرين ساعة احتجاجا على تردي الاوضاع المعيشية فى مختلف السجون وخاصة فى سجنى الخليل وبئر السبع.

وهدد معتقلو سجن جنين باعلان الاضراب المفتوح عن الطعام فى حال مماطلة سلطات الارهاب فى تنفيذ مطالب اخوانهم المعتقلين.

على صعيد الارهاب الصهيونى ايضا، تواصلت حملات الاعتقال العشوائية الواسعة بين المواطنين الفلسطينيين طلابا وعمالا واطباء وصحافيين واعضاء مجالس قروية واعتمدت المحاكم العسكرية الصهيونية المنتشرة فى مختلف المدن والقرى الفلسطينية المحتلة احكامها الصورية كحل وحيد لارهاب الشعب الفلسطيني ضمن سياسة «القبضة الحديدية» للحيلولة دون تصاعد العمليات الفدائية المتزايدة، وارغام جماهيرنا على النزوح خارج الوطن.

ففي طولكرم، اعتقلت سلطات الاحتلال خلال الاسبوع الحالى ثلاثة اطباء هم نضال شحرور وحكمت الساعد ومأمون البابلي، كما اعتقلت الصحافي عماد قعدان واربعة طلاب جامعيين هم محمود شحرور وعزام عودة وايمن الليدي وماهر سعادة.

واعتقلت سلطات الاحتلال امين سر نقابة الحدادة والميكانيكا محمد قاسم وعضو النقابة سعيد الغزاوى وذلك بدون ذكر الاسباب.

وفى قرية طمون قضاء نابلس اعتقلت سلطات الاحتلال عددا من اعضاء لجنة الدفاع عن اراضى القرية فى مواجهة سياسة النهب والتزوير الاسرائيلية وهم حسين وعبدالرؤوف بشارات ومحمود وخالد وسليمان وحسين مطيشات.

وفى بيت لحم، اعتقلت قوات الاحتلال الاسبوع الماضى المواطن على صلاح (٧٠ عاما) من قرية زعترة اثناء تقبل التعازى بولدهم المهندس داوود صلاح الذى توفى فى الاتحاد السوفياتى مؤخرا.

وعلى صعيد الاحكام الصورية. اصدرت المحكمة العسكرية الصهيونية فى غزة على كل من المواطنين على حسين ابو عيطة. وجميل حسين قويدر حكما بالسجن لمدة ثمانى سنوات منها خمس سنوات فعلية والباقى مع وقف التنفيذ. كما حكمت على الشاب سامى عبدالعزيز بدوان البالغ من العمر ١٥ عاما من مخيم جباليا بالسجن لمدة خمس سنوات وذلك بدعوى الانتماء لحركة «فتح» ومقاومة الارهاب الصهيوني.

وحكمت نفس المحكمة على الشاب مازن واحمد ماضي بالسجن لمدة سنة بدعوى الانتماء للثورة الفلسطينية وتوزيع منشورات مناهضة للاحتلال.

وفى نابلس اصدرت المحكمة العسكرية الصهيونية حكما بالسجن على المدرس علي ابراهيم فرج من بلدة سلفيت لمدة خمس سنوات. كما حكمت على المواطن محمود نوري يوسف من نفس البلدة بالسجن لمدة ثلاث سنوات. وحكمت بالسجن لمدة اربع سنوات على المواطن قتيبة محمد صالح بدعوى الانتماء لحركة «فتح» ومقاومة الاحتلال الصهيوني.

وفى رام الله اصدرت المحكمة العسكرية الصهيونية حكما بالسجن على المواطن مصطفى سعيفان ولمدة سبع سنوات نصفها فعلية والباقى مع وقف التنفيذ كما حكمت على المواطن ربيع احمد الشويكي بالسجن لمدة خمس سنوات وعلى كل من المواطن امجد الزغول ومحمد عبدالهادى من بلدة حوسان بالسجن لمدة ستة سنوات نصفها فعلية والباقى مع وقف التنفيذ بدعوى الانتماء لحركة «فتح» ومقاومة الاحتلال. وحكمت نفس المحكمة على المواطن مكافح موسى ابورومى العيزرية بالسجن لمدة سنتين اربعة اشهر فعلية وعشرون شهرا مع وقف التنفيذ بنفس الدعوى.

وفى بيت لحم اصدرت المحكمة العسكرية الصهيونية حكما بالسجن على المواطنين نسيم عبد ربه وخليل سالم عطا الله من مخيم الدهيشة لمدة اربع سنوات ونصف بدعوى الانتماء للثورة الفلسطينية ومقاومة الاحتلال الارهاب الصهيوني.

محذرا من خطورة الموقف فى الشرق الاوسط

سوندرز: خياران امام ادارة ريغان ترك الاوضاع تتدهور.. او تحرك سلمي نشط

واشنطن/ كونا:

حذر مسؤول امريكى سابق فى حديث صحاف نشر هنا امس ادارة الرئيس الامريكى رونالد ريغان من مغبة الابطاء فى ايجاد «تسوية تفاوضية» فى الشرق الاوسط والا فان الولايات المتحدة ستواجه فى غضون السنوات المقبلة تغيرا فى الخريطة السياسية فى المنطقة مع تزايد العداء للمصالح الامريكية فى الشرق الاوسط.

وقال مساعد وزير الخارجية الامريكى لشؤون الشرق الاوسط السابق هارولد سوندرز فى مقابلة مع مجلة الشؤون الامريكية العربية انه ليس هناك سوى خيارين امام الرئيس ريغان اما ان يترك الاحداث تتدهور او ان يقوم بمساعدة الحكومات فى المنطقة على ايجاد تسوية سلمية.

واوضح انه اذا تركت الاحداث فى الشرق الاوسط تسير نحو الانحراف فانها ستؤدى الى تغير رئيسي فى خارطة المنطقة السياسية الامر الذى ستتزايد معه الانظمة «الراديكالية» بعد ان تستولى على مقاليد السلطة.

وقال سوندرز الذى عمل فى دائرة الشرق الاوسط فى الخارجية الامريكية قرابة عشرين عاما وفى عهد خمسة رؤساء امريكيين انه اذا تغيرت الخارطة السياسية فى الشرق الاوسط فان الولايات المتحدة ستواجه عداوات فى المنطقة كلها «وقد عرفنا ذلك من خبراتنا السابقة».

واكد انه «اذا لم يقم الرئيس الامريكى بدور نشط للبحث عن السلام فى الشرق الاوسط فان الاحداث ستسير نحو العنف وقد اثبتت التجارب ذلك».

واشار فى هذا الصدد الى تزايد الكفاح المسلح فى الاراضي المحتلة والممارسات الاسرائيلية القمعية ضد المواطنين العرب.

اعلانات متفرقة

● يعلن تركي معيض تركي الثبيتي عن فقد شهادة اسهم رقم ٠٠٧٥٣٨٠٠٠ الصادرة من شركة سابك وعددها (٥) خمسة اسهم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شركة سابك او الاتصال على ت ٤٩١٥٦٢٤ وله الشكر.

٦/٦٨٠٦

● يعلن قاسم محسن عبدالله (يماني الجنسية) عن فقدان بطاقة عمل رقم ٢٠٢٢٧ الصادرة من مكتب العمل بالرياض في ١٤٠٢/٦/١١هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

٧/٦٩٣٨

● تعلن شميم اخضر باكستانية الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ٥٥١٧٨٤ صادر من كراتشي - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة وله الشكر.

١٩٢٨

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان ستر بن ثواب بن سفر الجعيد تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بشرائع المجاهدين على يسار الذاهب الى الطائف المحدودة: شرقا: ملك محمد بن نبيه البيشي. غربا: ملك ناصر الفضيلي العتيبي شمالا: السكة النافذة وبها الباب. جنوبا: ملك جفين بن تركي الدعجاني وتمام الحد ملك سعود الجعيد. فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر.

١٩٢٩

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى الى رئيسها المواطن علي بن محمد بن علي آل ابا الطحين حامل الحفيظة رقم ١٥٧٣٤ في ١٣٩٤/١٢/٢١هـ نجران ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرض السكنية المقام عليها بيت شعبي وبيت طين دورين وغرفتين طين الواقعة في محله الفيظة بنجران والعائدة له بالاحياء الشرعي المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا جبل بطول مجموعة ١٠ر٢٠م وبه ثلاث كسرات وشمالا بحدين وبرحة للمسجد بطول مجموعة ٤٠ر٢٤م وبه سبع كسرات وشرقا: جبل بطول ١٨م وغربا شارع متوسط عرض ٥ر٣م بطول ١٠ر١٧م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والمساحة الاجمالية ٣٥٧م٢ ثلاثمائة وسبعة وخمسون مترا مربعا.

٧/٤٠٢٦

● يعلن احمد عبدالله صالح حمادي (يماني) عن فقدان جواز سفر رقم ٢٦٠٢٠١ تاريخ ١٩٨٤/٦/٢٥ صادرة من جدة يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى جوازات الخبر.

١١٤١

● يعلن ناصر حمد البداح عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٤٤٨١ تاريخ ١٤٠١/١٠/٨هـ الصادرة من مرور القصيم.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المذنب وله الشكر.

٧٧٩١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالنماص المدعو علي سرحان صالح آل سرحان طالبا اضافة الاسمري بحفيظة نفوسه رقم ٢٥٥٨٥ في ١٣٨٧/٥/١٠هـ سجل ابها حيث يصبح اسمه بعد الاضافة كما يلي علي سرحان صالح آل سرحان الاسمري.. فعلى كل من له معارضة تقديم معارضته للادارة خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموافق..

٧/٤٠٢

● يعلن رضوان عايش محمد حميدان اردني الجنسية عن فقد اقامته رقم ١٥١ تاريخ ١٤٠٣/١/٢٣هـ الصادرة من جوازات ابها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات ابها..

٧/٤٠٣

● يعلن عبدالله عبد الكريم التركي عن فقدان لوحة سيارة رقم ٦٥٢٦٦١٠ صادرة بتاريخ ١٤٠٣/١/٢٢هـ من مرور عسير يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير وله الشكر.

٧/٤٠٤

● تعلن مؤسسة جمال السريعة عن فقد استمارة سيارة نقل فولفو رقم ٥٠٦٦١٤٢ صادرة من مرور جدة.. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر.

١٢٠٠٨

● يعلن داود عمر بركاي اريتري الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٨٧٥٠٦ صادرة من مرور جدة.. الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة وله الشكر.

١٢٠٠٩

● يعلن احمد عبده سعيد يماني عن فقد رخصة عمل رقم ٥٣٤٣ تاريخ ١٣٩٩/١١هـ الصادرة من مكتب العمل بالمدينة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالمدينة المنورة وله الشكر.

٥١٩٨

● تعلن جنة عمر خان عن فقد جواز سفر بكستاني رقم ٩٤٧٠٧٥ تاريخ ١٩٨٣/٧/٢٩م الصادر من حيدر اباد يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة وله الشكر.

٥١٩٧

● تعلن المحكمة الشرعية ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ / محمد بن عبدالرحمن المسلم اليها المواطن / عيسى بن فهد العيسى الوكيل على سبيل جدته لابيه حصة بنت عثمان الجلاجل. طالبا حجة استحكام لكامل البيت الواقع جنوب مسجد الفداء ببريدة الدارج على جدته بطريق الشراء من محمد بن عبدالعزيز السلوم المحدود من الشمال بيت السلوم بطول ٧٠ر٩م ومن الجنوب / ملك علي العجلان بطول ٥٠ر١٠م ومن الشرق شارع عرض ٣٠م بطول ٥٠ر١٤م ومن الغرب بيت السلوم بطول ٤٥ر١٤م المساحة الاجمالية ٤٠ر١٤٥م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فعلية التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

٨٠٠٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو / فهد بن عبدالله بن مسفر بن عبدالله الزهراني يطلب حذف اسم جده الثاني عبدالله واضافة فخذه الحريري. وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٥٠٩٨٣ وتاريخ ١٣٩٣/٦/١٥هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد الحذف والاضافة فهد ابن عبدالله بن مسفر الحريري الزهراني وانها اذ تعلن عن ذلك نامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

٩٤٦١

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في حائل المواطن سعود فالح سند الرشيدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٥٦٠٤ وتاريخ ١٣٩٩/٤/١٣هـ سجل حائل قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة لحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢٣٩٥٧

● تعلن المحكمة الشرعية ببقعاء انه انهى اليها عبدالله المفلح ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت من البلك الواقعة في محله بقعاء اللويمي بطريق الاحياء المحدودة بالحدود الآتية:

جنوبا: شارع عرض ٥ر٦م بطول ٣٣ر٢٨م وشمالا حوطة صالحة العمر بطول ٣٣ر٢٨م وشرقا شارع عرضة ١٦رمم بطول ١٥م وغربا حوطة سميحان العيد بطول ٥ر١٦م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كلا من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

٢٣٩٥٨

● تعلن رئاسة محاكم منطقة حائل بانه تقدم اليها المدعو عبدالرحمن بن عبدالله المرشدي بالوكالة عن حمد الصقية طالبا حجة استحكام على بكان الواقع بحارة برذان وحدوده واطواله ما يلي: شمال / دكان عبدالوهاب الفايز بطول ٢٠ر٥م وجنوبا دكان عبدالله السديري بطول ٢٠ر٥م وشرقا شارع برذان بطول ٢م وغربا بيت حمد الصقير بطول ٢م. ومجموع المساحة ٤٠ر١٠م٢ وقد احيل المذكور لفضيلة الرئيس المساعد فمن له معارضة عليه ان يتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

٢٣٩٥٩

● يعلن جلال محمد مسلم الجهني عن فقدان استمارة سيارة هوندا رقم ٣٦٨٨٣٥ موديل ١٩٨٤م الصادرة من مرور الطائف فعلى من يجدها يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر.

٩٤٦٢

اعلان مكرر

● تعلن ادارة الأحوال المدنية بمكة المكرمة بانه تقدم لها المدعو / عبدالله ثويني بن راشد الدوسري الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢١١٦٢ وتاريخ ١٣٨١/٤/٢٥هـ سجل مكة المكرمة بطلب تعديل لقبه من الدوسري الى السبيعي واضافة فخذه ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا عبدالله بن ثويني بن راشد الرويبي السبيعي فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات والله من وراء القصد ودمتم.

١١٤٣

● يعلن هادي مشبب هادي آل معمر عن فقد استمارة سيارة هايلكس رقم ٦٩٢٦٣٩٨ الصادرة من مرور نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران وله الشكر.

٧/٤٠٢٨

● تعلن رئاسة محاكم منطقة وادي الدواسر بانه تقدم اليها المواطن عبدالله مبارك بن حنيف الدوسري بطلب حجة استحكام على بيته الواقع بالزويراء بوادي الدواسر والآيل اليه بالاحياء الشرعي وحدوده كالتالي من الشمال مسجد وبيت عبدالله بن حنيف بطول خمسة عشر مترا..

من الشرق شارع بطول تسعة عشر مترا ونصف المتر ومن الجنوب بيت ابناء سعود بن ظافر بطول خمسة عشر مترا وعشرة سنتيمترات ومن الغرب بيت مبارك علي حنيف وبيت ظافر مشبب بطول تسعة عشر مترا وثلاثون سنتيمترا واجمالي المساحة ٢٩٢م٢ فمن له معارضة فليتقدم بمعارضة الى رئاسة محاكم وادي الدواسر خلال شهر من تاريخ نشره..

● تعلن رئاسة محاكم منطقة وادي الدواسر بانه تقدم اليها المواطن فهد بن محسن القضيع بطلب حجة استحكام على بيته الواقع بالمعتلاء بوادي الدواسر والآيل اليه بالاحياء الشرعي من مدة طويلة وحدوده كالتالي:

من الشمال سكة رجل بطول سبعة عشر مترا وثمانين سنتيمترا ومن الشرق شارع بطول تسعة عشر مترا واربعين سنتيمترا ومن الجنوب ارض فضاء بطول اثني عشرة مترا وخمسة عشر سنتيمترا من الغرب شارع بطول واحد وعشرين مترا وخمسة وسبعين سنتيمترا واجمالي مساحة البيت المذكور اعلاه.. فمن له معارضة فليتقدم بمعارضة الى رئاسة محاكم وادي الدواسر خلال شهر من تاريخه..
والله الموفق..

١/١١١

● تعلن المحكمة الشرعية بالنويعمة بوادي الدواسر انه تقدم اليها المواطن علي بن عبدالله بن حماد الدوسري طالبا اعطائه حجة استحكام على بيته الواقع في حي القويز بوادي الدواسر والآيل اليه بالارث من والده ووالدته وبالهبة من بقية ورثة والديه والمحدود من الشمال بيت بطي بن ثنيان آل سهيل وشارع بطول احدى عشر مترا وسبعين سنتيمترا ومن الشرق بيت حماد بن عبدالله آل عليان بطول اثني عشر مترا ومن الجنوب بيت عبدالله بن زهيان وشارع بطول اثني عشر مترا ونصف المتر ومن الغرب شارع بطول عشرة امتار واربعين سنتيمترا فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه..

٢/٣٦٢

● تعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه انهى الى القاضي بها المواطنة فاطمة بنت حسين ابودية ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل الأرض الواقعة في محلة بيت الفقيه تبع العبادلة المحدودة بالحدود الآتية، شمالا احمد محمد محرق وطول الضلع ٢٥ متر جنوبا شارع ترابي عرض ٨ متر وطول الضلع ٢٥ متراشرقا شارع عرض ٨ متر وطول الضلع ٢٥ مترا غربا شارع عرض ٨ امتار وطول الضلع ٢٥ مترا وطلبت اعطاءها حجة تملك لها فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

٤٦٧/م/ج

● تعلن المحكمة الشرعية بالدرب بانه تقدم اليها المواطن/ محمد حسن حسين كعشومي وانهى بقوله ان من الجاري في ملكه وتحت تصرف يده الارض الزراعية، الواقعة بجهة الحصحاص بسمرة من الدرب وهي ٣ مضارب.

المضرب الاول ومساحته وحدوده بالاضلاع كالآتي:
الضلع الجنوبي ١٢٦م ويحده وادي سمرة. الضلع الشمالي ١٠٩م ويحده المنهي، الضلع الشرقي ٢٠٩م ويحده عطية مقدم غشوم وقاسم شعبان. الضلع الغربي ١٨٧م ويحده يحيى بن حسن وعيسى مسرحي.
المضرب الثاني: ومساحته وحدوده كالآتي:
الضلع الشمالي ١٤٦م ويحده حسين ابن هدية واخوته والضلع الجنوبي ١٥٦م ويحده المنهي وعطية مقدم الضلع الشرقي ٧٩م ويحده السادة. الضلع الغربي ٨٦م ويحده يحيى بن حسن حلوتين.
المضرب الثالث: ومساحته وحدوده بالاضلاع كالآتي:
الضلع الشمالي حسين هدية بطول ٩٠م
- الضلع الجنوبي ٩٠م ويحده المنهي، الضلع الشرقي ٥٤م ويحده السادة. الضلع الغربي ٤٦م ويحده متعب بن ناصر وشركاه والداخلة عليه بالشراء لهذا والمحكمة اذ تعلن للجمهور الكريم طلبه فمن له معارضة فليتقدم بمعارضته خلال شهرين من اعلانه.

٤٦٨/م/ج



فحص مجاني للسلامة!



فحص مجاني للسلامة!





الولايات المتحدة

حملة صهيونية مركزة.. ضد العرب والغرب!

رسالة واشنطن
من : فوزي الاسمر

افلام مشبوهة تمولها الحركة الصهيونية تتهم الادارة الامريكية بالتواطؤ مع «الارهابيين»..!

واشنطن/ مكتب «الرياض»:

زادت في الآونة الاخيرة الحملات الصهيونية المركزة على الادارة الامريكية، والقصد هنا ليس فقط على الادارة الامريكية الحالية فقط بل على النهج السائد في الادارات الامريكية المختلفة.

والصهيونية غير ظاهرة بشكل علني في هذه الحملة الشرسة، بل تقف من وراء الكواليس. وتظهر الحملة على شكل افلام ودعايات تبثها شبكات التلفزيون المختلفة. فقبل فترة قصيرة، عرض فيلم «تحت الحصار» الذي اشتمل على حملة ضد العرب والمسلمين، ولكن الجانب الآخر لهذا الفيلم اشار الى ان الادارة الامريكية لاتستطيع ان تواجه (هؤلاء الارهابيين)!،

وانها ضعيفة لدرجة انها بحاجة الى مساعدة، وقد ادى هذا الضعف الى قيام الادارة باغتيال (الارهابي) بعد ان القت وكالة المخابرات الفدرالية القبض عليه، وبدون ان تعلمها الادارة بمخططها.

ولكن من ناحية اخرى، يظهر في الفيلم اكثر من مرة، وعلى لسان الممثل الذي كان يقوم بدور جورج شولتز، وزير الخارجية الامريكية الحالي، بانه يجب على الولايات المتحدة ان تتعامل (.. مع الارهابيين بنفس الطريقة التي تتعامل بها اسرائيل معهم)، وكيف ان لاسرائيل خبرة طويلة في هذا المجال، بمعنى آخر، فان المخرج اراد ان يشير الى ان الولايات المتحدة يجب ان تستشير (اسرائيل) او تتعلم منها كيف تتعامل مع (الارهابيين)!!

وكل من شاهد الفيلم المذكور، استطاع ان يفهم هذه النقطة التي تعتبر نقطة اساسية فيه، وان الصهيونية تريد ان تفهم الشعب الامريكي بانها تستطيع حمايته في مثل هذه الحالة. وقد يكون في هذا القول بعض المبالغة، الا ان هذه الاشارة كانت واضحة.

«ملف بلوريس»

ويوم ١٩٨٦/٢/٢٧ عرضت شبكة التلفزيون الامريكية «سي.بي.اس» فيلما آخر اسمه «ملف بلوريس»، وقصته تدور حول مجموعة من الاشخاص الذين كانوا في معسكرات الابادة التي اقامها النازيون في الاراضي السوفياتية، والتي احتلتها قواتهم اثناء الحرب العالمية الثانية. ولكن هذه المجموعة كانت تعمل لصالح الالمان.

وبعد انتهاء الحرب، هربوا الى الولايات، واستطاعوا ان يقنعوا الامريكيين بانهم من بقايا معسكرات الابادة النازية»، ثم تقع بعض الاغتيالات لاشخاص مسنين، ويقوم المتحري المشهور «كوجاك» بتقصي الحقائق، ويظهر ان الثلاثة الذين قتلوا على التوالي كانوا جميعا في معسكرات الابادة الالمانية، والتي اقيمت على الاراضي السوفياتية، ويتبين ان واحدا من هؤلاء هو الذي يقوم بهذه العملية بعد ان كادت تنكشف هويته.

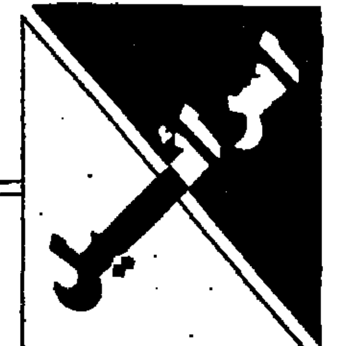
وبمساعدة احد الاشخاص، يمسك «كوجاك»طرف الخيط والذي يقوده الى وزارة الخارجية الامريكية، حيث يطلب فحص بعض الاوراق السرية التابعة لبعض الاشخاص الذين قتلوا، ويشعر ان الموظف يحاول رفض طلبه، الا ان في نهاية المطاف يوافق ان يسأل «كوجاك» ما يريد، وتقوم مساعدة الموظف المذكور بفحص الملفات السرية والرد على الاسئلة فقط.

ويجد المحقق انه يجب الاتصال مع ، صديقه المختفي خوفا من الاغتيال. وعندما يقابله، يتعرض له اثنان من المخابرات الفيدرالية الامريكية دون ان يعرف هو ذلك الا بعد ان يصوب المسدسات نحوهم مع رفيق يعمل معه .. ويعرف ان هؤلاء عرفوا عن طريق الموظف والسكرتيرة في وزارة الخارجية الامريكية، ويعود كوجاك اليهما، وتفاجأ السكرتيرة بالموضوع وتعرف ان رئيسها هو الذي قام بتبليغ الامر، فتقوم بسرقة الملف السري وتعطيه للمحقق «كوجاك»، كي تبرهن عدم اشتراكها في هذه المؤامرة.

وهنا لب الموضوع، يعرف المحقق ان الادارة الامريكية، ووكالتي المخابرات الامريكية كانت تعرف القصة من اولها، وتعرف ان هؤلاء الاشخاص كانوا يتعاونون مع النازين، وان الذي يقوم بالاغتيالات هو شخص كان معهم في المعتقل. ويدور حوار بين «كوجاك» وصديق له في قسم التحقيقات بشرطة نيويورك، وينصحه بان يسقط القضية كلها، خصوصا بعد ان قام صديق «كوجاك» السوفياتي بقتل الشخص الذي يقوم بالاغتيالات. وتنتهي القصة بتقديم هذا القاتل الى المحكمة، ولكن المخابرات الفيدرالية تطوي الموضوع، ويؤخذ القاتل الى السجن دون محاكمة كاملة.

ومرة اخرى يظهر في هذا الفيلم اتهام صريح للادارات الامريكية، بانها تحمي عن سبق اصرار (قتلة نازيين) الشيء الذي يضعها في موضع الاتهام امام الراي العام. ولكن الهدف الحقيقي من وراء هذه الافلام، هو خلق ضغط على الادارة الامريكية والاستمرار في تحميل الشعوب في الغرب «الشعور بالذنب» لما حصل لليهود اثناء الحرب العالمية الثانية، ولكن عقدة الذنب هذه مضاعفة، كون انها تشير الى تعاون الحكومة الامريكية في حماية «القتلة من النازين».

ان حملة الاعلام هذه ستجد طريقها الى قلوب الكثيرين من الامريكيين، ويتزايد العطف والتعاطف مع الصهاينة، الشيء الذي يحتاج الى موقف عربي لمحاربة هذه الهجمة، كون ان الفلمين المذكورين حلقتان في . سلسلة مستمرة.



كيف تفكر .. وتعيش؟

سياسة «التجريد».. الفاشلة!

بقلم:
د.فوزي الاسمر

احدى الاساليب التي اتبعتها حكومة اسرائيل منذ قيام الدولة اليهودية، هي العمل على تجريد الفلسطينيين الذين بقوا تحت احتلالها منذ عام ١٩٤٨، من فلسطينيتهم، وذلك عن طريق محو كل المعالم الفلسطينية من جذورها، خصوصا فيما يتعلق بالثقافة والتعليم.

فمثلا عندما كانت تضع البرامج الدراسية للمدارس العربية كانت تمحي اسم فلسطين من كل كتب التاريخ والجغرافيا، كما ان الادب العربي الذي كانت تضعه ضمن برامج التعليم، لم يكن ليتضمن اي انتاج لادباء فلسطينيين.

واعتقدت اسرائيل بهذا، انها تستطيع ان تمحو الهوية الفلسطينية من ابناء الشعب العربي الفلسطيني الذي بقي تحت احتلالها في عام ١٩٤٨.

ولكن ظنها خاب، ذلك عندما قامت اول حركة قومية عربية في فلسطين المحتلة، في عام ١٩٥٨، وهي «حركة الارض»، وكان احد بنود برامجها، «ان الاقلية العربية في اسرائيل هي جزء لايتجزأ من الشعب العربي الفلسطيني الذي هو جزء لايتجزأ من الامة العربية».

وحاولت مرة اخرى طمس هذه المعالم، وذلك عن طريق اخراج «حركة الارض» خارج القانون، من قبل محكمة العدل العليا، الا ان هذا العمل لم يشفع لتفكير السلطات الصهيونية، وافرزت حركة الارض افرازات قومية اخرى، على غرار ابناء البلد، وحركة يافا التقدمية، ونادي النهضة وغيرها.

وفي هذه الايام، قام بروفيسور من جامعة حيفا، اسمه «سامي سميحة»، وهو يهودي عراقي، هاجر الى فلسطين بعد قيام الدولة الصهيونية، استطلاعا للراي العام، حول هوية العرب الموجودين في اسرائيل. وتبين له ان ٦٨ بالمئة من الذين سئلوا اعلنوا صراحة عن انتمائهم الى الشعب الفلسطيني، في حين اجابوا على نفس الاستطلاع في عام ١٩٧٦م، ٤٦ بالمائة فقط بالايجاب على هوية انتمائهم الفلسطيني.

ويضيف البحث، ان الاصطلاح «عرب اسرائيل» قد انخفض كثيرا، ويكاد لاينكر، ويقول الباحث ان الفلسطينيين العرب .. الذين لايريدون مشاكل مع المخابرات، يفضلون ان يطلقوا على انفسهم اصطلاح «فلسطيني - اسرائيلي».

الشيء الذي لايريد ان يفهمه جميع الاخصائيين، والمهتمين بالامر في اسرائيل، ان الهوية الفلسطينية لن تطمس، وذلك كون ان اسرائيل تريد طمسها، ولايمكن القضاء عليها، لان هذا معناه القضاء على الشعب الفلسطيني كله.

كما ان الوقت قد حان لان تفهم اسرائيل، ان القضاء على الشخصية الفلسطينية لايعني مطلقا القضاء على المشكلة والقضية الفلسطينية. ان المشكلة الفلسطينية هي مشكلة قومية عربية اولا وقبل كل شيء، وكل عربي يشعر ان هذه القضية هي قضيته هو، ولا اعتقد انه اذا ارادت اسرائيل ان تطمس الشخصية والهوية الفلسطينية على امل القضاء على القضية الفلسطينية، انها ستنجح في ذلك.

لقد فشلت كل محاولات اسرائيل في القضاء على الشخصية الفلسطينية، لا عن طريق اخراج «حركة الارض» خارج القانون، ولا القيام بحربها البشعة ضد الفلسطينيين في لبنان، ولا في غارتها الجوية الغاشمة على مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية في تونس. ان انكار الحق الفلسطيني لن يؤدي الا الى مزيد من القتال ومزيد من الدماء التي ستسفك.

«الفلسطيني» مسرحيا .. يقوض دعائم اسرائيل!

وجه كبير حاخامي مدينة حيفا شيعار كوهين خطابا في الاسبوع الماضي الى رئيس البلدية يطلب فيه تدخل السلطات المحلية لفرض رقابة على مسرح محلي يقوم بعرض مسرحية بعنوان «الفلسطيني» ووصف كوهين هذا المسرح بانه فشل في ان يكون مصدر استمتاع للاشخاص الذين يستهويهم هذا النوع من الفن، واكد الحاخام ان مسرحية (الفلسطيني) تقوض ما اسماه بالقيم المقدسة التي تقوم عليها اسرائيل ودعا المجلس البلدي الى التدخل لوقف ماوصفه الحاخام بامعان هذا المسرح في تشويه كل ماهو عزيز ومقدس بالنسبة لنا تحت ستار الحرية الفنية، وخلص الى القول ان الحرية ليست وسيلة للفوضى والانفلات من كل القيود!

وقد رد مدير المسرح الذي يعمل بتمويل من المجلس البلدي بقوله انه لاصحة للادعاء القائل بان مسرحية «الفلسطيني» تثير فضائح، واكد ان هذه التمثيلية بالذات لقيت تأييد عدد من الاجهزة الرسمية الاسرائيلية بماقيها ادارة التوجيه التابعة للجيش الاسرائيلي التي امرت بعرض المسرحية امام الجنود وقال مدير المسرح انه يأسف ان يكون الحاخام قد بنى اقواله على حملات مغرضة واضاف انه يعتبر ان مهمة المسرح هي ان يتورط مباشرة في مشاكل البلد وان مسرح حيفا لايتعرض للقيم الوطنية المقدسة بل يحث الناس على التأمل والتفكير!.

لا حق لليهود في دخول المسجد الاقصى

اعلن الحاخام «اليعازر شاخ» زعيم يهود «ليتوانيا» انه يعارض معارضة مطلقة بناء كنيس يهودي في منطقة الحرم القدسي الشريف.

وقال انه لايحق لليهود دخول تلك المنطقة لاننا لانعرف تماما اين يستطيع اليهودي ان يدخل وماهي المناطق المحرمة عليه بموجب قوانين التلمود، واضاف انه ينبغي على اليهود الا يثيروا غضب الامم الاخرى او غضب العرب لان ذلك قد يؤدي الى نشوء حقد لامبرر له وشعور بالعداء للسامية»!!

واكد شاخ انه ينبغي اعادة جميع المناطق المحتلة عام ١٩٦٧ للعرب مقابل السلام وقال «لقد حمتنا التوراة طوال الاف السنين بدون هضبة الجولان وينبغي ان تكون التوراة وحدها هي الاساس لوجودنا.

منع الفلسطينيين من «الوحدة العائلية».. للحد من وجودهم!!

الدعاية الاسرائيلية تشير دائما الى الجانب الانساني في تصرفات اسرائيل تجاه العرب الذين يعيشون تحت حكمها. فمن منا لايذكر الدعاية التي نشرتها حول ماسمته بـ«لم الشمل» في اعقاب حرب ١٩٦٧، حيث سمحت لبعض العائلات ان تضم اليها احد افرادها.

وبعد ان حصلت على الدعاية الكافية لها، وبعد ان كتبت صحف العالم عن «التحرك الانساني الاسرائيلي» كشفت الصهيونية عن وجهها الحقيقي.

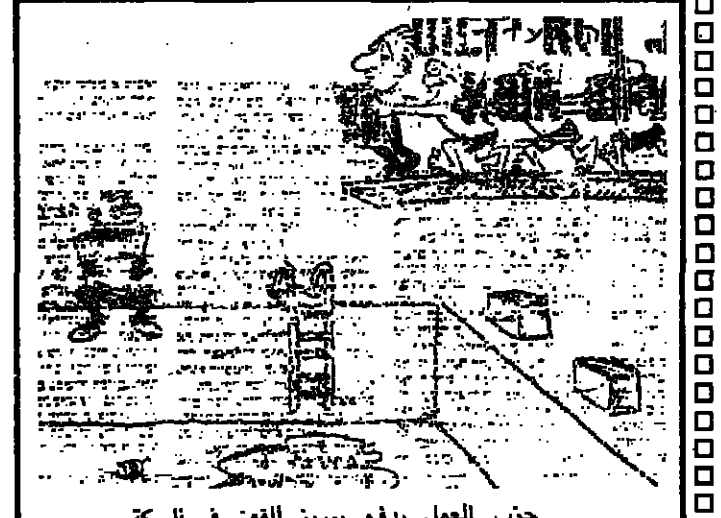
فقد تبين من التقارير التي نشرتها وسائط الاعلام الصهيونية، انه في عام ١٩٨٥، قدم ٢٩٣٧ طلبا من جانب عائلات في الضفة الغربية المحتلة، لتوحيدها مع بعض افرادها، الا ان سلطات الاحتلال الصهيوني لم تسمح سوى لعشرة منهم الالتحاق بعائلاتهم ورفضت جميع الطلبات الاخرى.

وتبين من هذه التقارير، ان معظم الطلبات تتعلق بنساء تزوجن من رجال في الضفة الغربية، وتحاول سلطات الاحتلال في تصرفها هذا ان تجبر الرجال على ترك الضفة والانضمام الى نسائهم خارج الاراضي المحتلة، بهدف تقليل عدد السكان هناك، لانه في حالة توحيد مثل هذه العائلات، فان العائلة ستكبر، وسيزيد عدد الفلسطينيين في الاراضي المحتلة!

عمال النقب بلا عمل

رغم ان النقب تعتبر منطقة تطوير تحظى بمساعدات مالية كبيرة في اطار سياسة الاستيطان الاسرائيلية فان مستوى البطالة فيها سجل نسبة اعلى بكثير من النسبة السائدة في سائر انحاء اسرائيل.

وذكرت وكالة الانباء اليهودية ان عدد الاشخاص المسجلين العاطلين عن العمل في بئر السبع ارتفع بنسبة ٣٠٪ وفي منطقة «اراد» بنسبة ٦٧٪ بالمقارنة مع ما كان عليه في الشهر الاخير من عام ١٩٨٥م.



حزب العمل يدفع بيريز للقفز في البركة، والفارغة من المياه سوى من رواسب قليلة كتب عليها «انتخابات الان» والجمهور يجلس ويتفرج ماذا سيحدث. وقد اقتبس رسام صحيفة «معاريف» فكرته من تزايد اصوات اعضاء حزب العمل الذين يطالبون بانتخابات جديدة. بمعنى ان هؤلاء الاعضاء يريدون بيريز ان ينتحر.

السويد

ضربة دامية في استوكهولم!

طلقات في المساء .. تقتل بالمه وتبث الرعب في «المجتمع النموذجي»

الصور خاصة بـ«الرياض» من سيبابرس»





● اولوف بالمه (سبتمبر ١٩٧٣)

● اولوف بالمه يخاطب اعضاء حزبه الديمقراطي الاشتراكي في سبتمبر ١٩٨٢



● نائب رئيس الوزراء انغفار كارلستروم يتولى مقاليد الحكم مؤقتا لحين اجراء الانتخابات



● بالمه وزوجته وابنه (نوفمبر ١٩٨٤)

● بحيرة الدم التي تخلفت في مكان الحادث

استوكهولم/ خاص بـ«الرياض»:

كانت ليلة اختارها رئيس الوزراء السويدي اولوف بالمه البالغ من العمر ٥٩ عاما وزوجته ليزابيث للترويح عن النفس، لقد فرغا لتوهما من مشاهدة الفيلم السويدي الجديد «الاخوة موزارت» في دار للسينما في وسط ستوكهولم، وقررا التجول بحرية في الشوارع، دون حرس شخصي يحمي بقية رؤساء الحكومات في اوروبا.

وبينما كان الزوجان يسيران في شارع سفيفاجن الرئيسي الجيد الاضاءة اقترب رجل يرتدي سترة زرقاء على عجل منهما وسحب مسدسا وافرغ عيارين ناريين من على مسافة قريبة. واصابت رصاصة رئيس الوزراء في ظهره ليسقط على الرصيف المغطى بالثلوج.

وسمع سائق سيارة اجرة الطلقات وطلب النجدة. وقالت السيدة بالمه لدى وصول الشرطة «الم تعرفوني؟ لقد تم اطلاق النار على زوجي بالمه». وكانت هي الاخرى تلقت عيارا ناريا في ظهرها. وفي غضون دقائق تم نقل رئيس الوزراء السويدي الى مستشفى ساباتسبرج وهو يصارع الموت ولكن بعد مضي ست دقائق بعد منتصف ليلة السبت الأول من مارس، اعلن رسميا عن وفاة بالمه، ليصبح اول زعيم سويدي يقتل منذ اغتيال الملك جوستاف الثالث في دار للاوبرا في استوكهولم في عام ١٧٩٢.

واغلقت الشرطة كل مخارج المدينة عقب الحادث وتم اعلان حالة التأهب القصوى في جميع انحاء البلاد، وتعزيز الدوريات في المعابر الحدودية، لتبدأ اكبر عملية تعقب في تاريخ السويد. ولكن رغم مضي عدة ايام لم تتم اية اعتقالات. ويقول ثوربجون رئيس الوزراء السويدي الاسبق «ارفض ان اصدق انه اغتيال سياسي، وليس لدينا مثل هذا النوع من الصراعات في السويد. ولابد ان يكون هذا عمل شخص مجنون»!

ولكن في الواقع ظلت السويد الليبرالية، منذ وقت طويل مأوى للعديد من المنظمات الاوروبية المتطرفة. وقد بث اغتيال بالمه موجات من الاشمئزاز في السويد التي ظلت منذ سنوات تعلن من نفسها مجتمعا نموذجيا خاليا من المنازعات التي تتولد عنها اعمال العنف السياسي.

وكان أولوف بالمه ربيب أسرة ثرية هيأت له افضل الفرص التعليمية، قد بنى سمعته كصديق للطبقات العمالية والفقيرة، وكان قد حصل على درجة في القانون في عام ١٩٥١ وانضم على الفور الى صفوف الديمقراطيين الاشتراكيين واصبح وزيرا للتعليم في عام ١٩٦٣ ثم رئيسا للوزارة في عام ١٩٦٩ كاصغر رئيس حكومة في اوروبا قاطبة. وفي انتخابات عام ١٩٧٦ تمكن تحالف اليمين الوسط من هزيمة الاشتراكيين لأول مرة في غضون ٤٤ عاما. ومن ثم قاد بالمه المعارضة بحيوية وظل يناصر قضايا السلام في كل مكان.

في عام ١٩٨٢عاد بالمه الى السلطة بعد ان تعلم كثيرا من التجارب السابقة لحزبه. وفي عام ١٩٨٣ اثارت سياسته الاقتصادية التي تضمنت خفض قيمة الكرونة السويدية لدعم الصادرات وانشاء صناديق استثمار تهيمن عليها النقابات العمالية، موجة عارمة من الاحتجاجات، ولكنه استطاع تهدئة العواصف ليتم اعادة انتخابه في شهر سبتمبر الماضي. وكانت هذه الانتخابات انتصارا شخصيا لبالمه الذي كان يرى فيها اختبارا قاسيا لنموذج الاشتراكية السويدية. ورأى في اعادة انتخابه اثبات براءة مبادئه التي ظل يدافع عنها لمدة ٣٠ عاما، من اي شائبة.

وعندما تجمع السويديون ليشاهدوا البركة الصغيرة من الدم على الجليد في مكان الحادث فانهم لم يكونوا يبكون حزنا على زعيمهم القتيل فحسب بل ايضا على دخولهم غير المرغوب فيه في عهد الارهاب السياسي الجديد عليهم. وقد عبر احد المعلقين عن هذا بوضوح قائلا «لقد انتهى وقت البراءة السياسية في السويد»!!

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

نعي

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

ننعى المرحومة

سميرة محمد خاشقجي

صاحبة ورئيسة مجلة الشرقية

التي وافاها الأجل المحتوم بالقاهرة فجر الاربعاء ٢ رجب ١٤٠٦هـ الموافق ١٢ مارس ١٩٨٦م

ويقبل العزاء في دارنا في ميدان شارع فلسطين

بجوار فندق الحارثي بجدة

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته

"إنا لله وإنا إليه راجعون"

عدنان محمد خاشقجي وأخوانه

رقم المنافسة: ٢٧ - اسم الجهة المعلنة: **الرئاسة العامة لتعليم البنات** - اسم المنافسة ووصفها وغرضها - انشاء مشاريع مدارس كبيرة ٢٧ فصل (المجموعة الرابعة عشر) وتتكون من فئتين كالتالي: الفئة (أ) بالمناطق التالية: ٥٠٠٠ بريدة/ عنيزة/ الرس.

الفئة (ب) بالمناطق التالية: الشمال / الطائف مكة المكرمة/ الجوف / الدوادمي. قيمة وثائق المنافسة: ٥٠٠٠ - مكان بيع الوثائق - ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة - آخر موعد لتقديم العروض - ١٤٠٦/٨/١٧هـ - مكان تقديم العروض - ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة - موعد فتح المظاريف - ١٤٠٦/٨/١٨هـ - مقدار التصنيف المطلوب ونوعه - صورة من شهادة تصنيف المقاولين في مجال المباني.

٦/١٠٢٤٧

١ - ادارة التعليم بمنطقة القصيم.

٢ - المطلوب انشاء
اسوار وفصول اضافية لبعض المدارس.
٣ - قيمة الشروط والمواصفات ثلاثمائة ريال.
٤ - يبدأ تسليم الشروط في ١٤٠٦/٧/١٥هـ من قبل قسم المشتريات.
٥ - آخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد ٤/شعبان ١٤٠٦هـ
٦ - فتح المظاريف يوم الاثنين ٥/شعبان ١٤٠٦هـ
٧ - يرفق مع الشهادات المطلوبة خطاب ضمان بنكي ١٪ ساري المفعول لاربعة اشهر
٨ - يلزم ارفاق شهادة سابقة اعمال.
٩ - رقم المنافسة ٣

رقم المنافسة: ٥/٨٦م
اسم المنافسة: تنظيف وتشغيل وصيانة مجمعي سكن المضيفات بجده
اسم الجهة المعلنة: **الخطوط الجوية العربية السعودية**
قيمة وثائق المنافسة ٣٠٠٠ ريال.
مكان بيع الوثائق: مبنى الادارة العامة بجدة، ادارة المناقصات العامة الدور العاشر، غرفة (١٠١٢)
آخر موعد لتقديم العروض: الاحد ٢٧/رجب/١٤٠٦هـ الموافق ٦/ابريل/١٩٨٦م
مكان تقديم العروض: ادارة المناقصات العامة بجدة
موعد فتح المظاريف: الاثنين ٢٨/رجب/١٤٠٦هـ الموافق ٧/ابريل/ ١٩٨٦م
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: خبره في اعمال الفندقة.

٦/١٠٢٦٥

رقم المنافسة/ ٢٢ - نوع المنافسة وجهته - [illegible] المراكز الترفيهية - قيمة النسخة - مجانا - موعد تقديم العطاءات - السبت ١٤٠٦/٧/٢٦هـ - موعد فتح المظاريف - الاحد ١٤٠٦/٧/٢٧هـ والبوفيهات والاسواق في كل من مستشفى القصيم التخصصي ومستشفى البكيرية العلم/ المذنب العلم.

وعلى راغبي الدخول بهذه المناقصات التقدم الى ادارة المشتريات بديوان **المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة القصيم** بمدينة بريدة بطلب شراء نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بذلك مصحوبين بصورة من السجل التجاري وعلى ان تقدم العطاءات في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم فتح المظاريف.

٦/١٠٢٤١

الجهة المعلنة: **كلية الملك فيصل الجوية** اسم المنافسة تامين محروقات وغسيل وتشحيم سيارات الكلية بالرياض والخرج قيمة وثائق المنافسة مجانا. مكان بيع الوثائق العقود والمناقصات. اخر موعد لتقديم العروض يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٨/١٣هـ مكان تقديم العروض العقود والمناقصات مقدار التصنيف بدون. ملاحظات الخرج نقل.

٧/١٠٢٧١

تعلن **ادارة اوقاف ومساجد الطائف** عن وجود وظائف ائمة ومؤذنين وخدم مساجد شاغرة لديها وترغب اشغالها بمن تتوفر لديه الشروط المطلوبة من الاخوة السعوديين ومن يرغب التعيين عليه التقدم لادارة اوقاف ومساجد الطائف شخصيا وسوف تتم اجراءات تعيينه النظامية ومن هذه الوظائف ما يأتي:

١ - امام ثاني لجامع محمد سرور بقروي بالطائف.
٢ - امام مسجد الميقات بوادي السيل الكبير.
٣ - امام جامع الحلقة طريق المطار بالطائف.
٤ - امام جامع ابوراكة بني الحارث تابع لمنطقة الطائف.
٥ - امام مسجد قرية الغربة بالهدا تابع لمنطقة الطائف.
٦ - امام ومؤذن مسجد عبدالرحمن بن غتار العصيمي بالفيصلية بالحوية تابع لمنطقة الطائف.
٧ - امام مسجد الغنامين بوادي القيم تابع لمنطقة الطائف.
٨ - امام مسجد الامير مشعل بقروي بالطائف.
٩ - امام مسجد ابوعيش بالشهداء الشمالية بالطائف.
١٠ - امام جامع سديرة تابع لمنطقة الطائف.
١١ - امام مسجد عبدالله فته بوادي ليه قرية الفتات تابع لمنطقة الطائف.
١٢ - امام جامع الشداديين بني الحارث تابع منطقة الطائف.
١٣ - امام مسجد الملك بشبرا بالطائف.
١٤ - امام مسجد محمد صالح حلواني بالشهداء الجنوبية بالطائف.
١٥ - امام ومؤذن مسجد جفيجف بالطائف.
١٦ - مؤذن مسجد سفره بنت عمران القثامي الحوية.
١٧ - امام مسجد الحراج بجوار حلقة الخضار بالطائف.
١٨ - امام مسجد السديري جوار حلقة الزغدية بالطائف.
١٩ - امام جامع الدار البيضاء بوادي المحرم.
٢٠ - امام ومؤذن مسجد حسين محمد سرور بمسره بالطائف.
٢١ - امام مسجد عبدالقادر الغامدي بالشهداء الجنوبية شارع ٢٥ بالطائف.
٢٢ - امام ومؤذن مسجد خلف بن مليس بجوار موقف الجنوب تابع لمنطقة الطائف.
٢٣ - امام ومؤذن مسجد عيد البقمي بترية تابع لمنطقة الطائف.
٢٤ - امام مسجد مخطط قلم القديم تابع لمنطقة الطائف.

٦/١٠٢٥٢

رقم المناقصة: ١٤٠٦/١٤٠٥/٢٠ - اسم الجهة المعلنة **وزارة البرق والبريد والهاتف** ديوان الوزارة بالرياض - اسم المنافسة ووصفها وغرضها: تاجيل موعد فتح مظاريف المنافسة العامة لعملية رفع كفاءه محطات الاقمار الصناعية المحلية للتعامل مع القمر العربي واعادة توزيعها - قيمة وثائق المنافسة: الفي ريال - مكان بيع الوثائق - الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض - اخر موعد لتقديم العروض - يوم ١٤٠٦/٧/٢٩هـ الموافق ١٩٨٦/٤/٨هـ - مكان تقديم العروض - الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض - موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٦/٧/٢٩هـ الموافق ١٩٨٦/٤/٨م - نوع التصنيف المطلوب - الاعمال الكهربائية وخبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال الاتصالات عبر الاقمار الصناعية (ترفق اوراق العطاء).

٦/١٠٢٤٩

تعلن **بلدية جيزان** عن

١ - مشروع تحسين وتجميل مدينة جيزان للمرحلة الثانية قبول العطاءات يوم السبت ١٤٠٦/٧/١٩هـ وفتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٦/٧/٢٠هـ وقيمة النسخة الواحدة ٥٠٠ ريال.
٢ - مشروع توريد وتركيب اجهزة كلور قبول العطاءات يوم السبت ١٤٠٦/٧/١٩هـ فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٦/٧/٢٠هـ بدلا من يوم السبت ١٤٠٦/٦/٢٧هـ وقيمة النسخة الف ريال.
٣ - مشروع السفلتة المؤقتة لاحد المسارحة والانارة، قبول العطاءات يوم السبت ١٤٠٦/٧/١٩هـ وفتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٦/٧/٣٠هـ بدلا من يوم السبت ١٤٠٦/٦/٢٧هـ قيمة النسخة الف ريال.
٤ - تامين مياه الشرب بواسطة الوايتات لقرى الركوبة/ الجرادية/ الجرادية بصامطة قبول العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٧/١٩هـ وفتح المظاريف ١٤٠٦/٧/٣٠هـ بدلا من يوم السبت ١٤٠٦/٦/٢٧هـ قيمة النسخة ٥٠٠ ريال.

٦/١٠٢٦٢

تعلن **ادارة مكافحة المخدرات بعسير** بانه يوجد لديها سيارات موقوفة.. وصدرت الاوامر ببيعها وفق التعليمات.. وبهذا: فقد تقرر الحراج عليها في معارض ابها بالمنطقة الصناعية في ١٤٠٦/٧/٢٣هـ

وحتى تنتهي السيارات فمن له رغبة في الشراء الحضور في الزمان والمكان المحدد بعاليه. والله الموفق.

٦/١٠٢٤٤

تعلن **المديرية العامة للاوقاف والمساجد بجدة** عن وجود شقق ودكاكين ودور في كل من حارة الشام، البغدادية، الشرقية، البنداوية، باب شريف وترغب الادارة في ايجارها بالمزاد العلني فمن له الرغبة في الايجار عليه مراجعة الادارة في مقرها الكائن بالمطار القديم بالشرقية للذهاب مع اللجنة الى مكان المزايدة علما ان المزايدة العلنية ستبدأ بمشيئة الله في يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٧/٥هـ الساعة التاسعة صباحا.

١ - رقم المناقصة: ٢/م/ن
٢ - اسم الجهة المعلنة: **الادارة العامة للسجون.**
٣ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها: تامين السيارات لعام ١٤٠٦هـ - ١٤٠٧هـ
٤ - مدة التنفيذ ( )
٥ - قيمة وثائق المناقصة (ثلاثمائة ريال)
٦ - آخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٨/١٩هـ
٨ - مكان تقديم العروض.. شعبة الامدادات والتموين/ المناقصات.
٩ - موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٨/٢٠هـ
١٠ - مقدار التصنيف المطلوب ونوعه.
١١ - قيمة الضمان الابتدائي ١٪.

٦/١٠٢٤٣

● تعلن **وزارة الأشغال العامة والاسكان** (وكالة الوزارة لشئون الاسكان) عن رغبتها في طرح مناقصة تشغيل وصيانة ونظافة وحراسة مشروع الاسكان المبسط بالاحساء علما بان قيمة المواصفات الف ريال ١٠٠٠.

فعلى الراغبين في دخول هذه المناقصة وشراء الشروط والمواصفات مراجعة مكتب سكرتير لجنة المناقصات.. علما بان آخر موعد لتقديم العروض تاريخ ١٤٠٦/٨/٣هـ الساعة الثانية عشر (١٢) ظهرا وفتح المظاريف ١٤٠٦/٨/٤هـ الساعة العاشرة (١٠) صباحا مع ارفاق الآتي ضمن العطاء:

١ - ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العقد.
٢ - صورة من السجل التجاري ساري المفعول.
٣ - صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤ - صورة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.
٥ - صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول.
٦ - صورة من سابق خبرة.

٧/١٠٢٦٨

تطرح **وزارة المواصلات** في المناقصة العامة عملية صيانة وترميم الادوار (الاول والثاني والثالث والرابع) من مبنى الوزارة بالرياض. وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة مراجعة المناقصات والعقود للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠٠) الفي ريال للنسخة الواحدة بموجب شيك مصدق ومن ثم يقدم عطائه من صورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر يوضع داخل ظرف مختوم ايضا بالشمع الاحمر ومعنونا باسم الوزارة ويكتب على حافته اسم المناقصة المتقدم عنها ويجب ان يرفق بالعطاء ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمته يكون ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر وصورة فوتوغرافية من كل من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لنهاية عام ١٤٠٦هـ وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والصناعية وقد حدد آخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠٦/٨/١٠هـ وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح اليوم الذي يليه.

٦/١٠٢٦١

تعلن **الادارة العامة للتخطيط والتدريب** عن طرحها بالمنافسة العامة تامين اعاشة في كل من الرياض والطائف. فعلى من يرغب دخول هذه المنافسة التقدم الى ادارة العقود بالادارة العامة للتخطيط والتدريب بالرياض ت (٤٦٤٧٠٨٥) للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل ٣٠٠ فقط ثلاثمائة ريال على ان تقدم العطاء من اصل وصورة واسعارها موضحة رقما وكتابة وتكون داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومستوفية لما يلي:

١ - شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٢ - الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
٣ - صورة من السجل التجاري مجدده.
٤ - تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من كامل قيمة العطاء ساري المفعول.
٥ - ارفاق خبرة مصدقة بالقيام باعمال مماثلة لدوائر حكومية.

وآخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت ١٤٠٦/٨/١٠هـ الموافق ١٩٨٦/٤/١٩م وسيتم فتح المظاريف يوم الأحد ١٤٠٦/٨/١١هـ الموافق ١٩٨٦/٤/٢٠م الساعة العشرة صباحا بحضور المنافسين او من ينوب عنهم بتوكيل خطي مصدق ولا تقبل اي عطاءات بعد الوقت والتاريخ المحددين اعلاه.

٧/١٠٢٧٦

تعلن **المديرية العامة للجوازات** عن العمليات الآتية في منافسات عامة وذلك لمن لديه ما يثبت تخصصه في مجال كل منافسة وهي: اسم المنافسة:

١ - صيانة وتشغيل المكيفات قيمتها ٣٠٠ريال مكان بيعها شعبة المشتريات بمبنى المديرية بالرياض آخر موعد لقبول العروض (حسب تقويم ام القرى) ١٤٠٦/٨/٢٤هـ موعد فتح المظاريف لكل منافسة اليوم التالي مباشرة.

٢ - صيانة وتشغيل المصاعد بمبنى جوازات الرياض قيمتها ٢٠٠ ريال مكان بيعها شعبة المشتريات بمبنى المديرية بالرياض اخر موعد للقبول العروض (حسب تقويم ام القرى) ١٤٠٦/٨/١٧هـ موعد فتح المظاريف اليوم الذي يليه
٣ - صيانة وتشغيل اجهزة ومكافحة الحريق. بمبنى جوازات الرياض. قيمتها ٢٠٠ ريال مكان بيعها شعبة المشتريات بمبنى المديرية بالرياض اخر موعد لقبول العروض (حسب تقويم ام القرى) ١٤٠٦/٨/١٤هـ موعد فتح المظاريف اليوم الذي يليه.

٧/١٠٢٦٩

تعلن **المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية** عن رغبتها في تاجيل المناقصات التالية:
رقم المناقصة ٢٥ - اسم المناقصة - تامين الكساوي لزوم مستشفيات المنطقة الغربية - تاريخ ومكان فتح المظاريف - ١٤٠٦/٧/٢٣هـ - القيمة ٥٠٠ ريال.
رقم المناقصة: ٢٦ - اسم المناقصة - تامين الادوية والملزمة الطبية للمنطقة الغربية - تاريخ ومكان فتح المظاريف - ١٤٠٦/٧/٢٧هـ - القيمة ١٠٠٠ ريال.
رقم المناقصة: ٢٧ - اسم المناقصة: تامين المطبوعات لزوم مستشفيات المنطقة الغربية - تاريخ ومكان فتح المظاريف - ١٤٠٦/٧/٢٨هـ - القيمة ٥٠٠ ريال.
رقم المناقصة: ٢٩ - اسم المناقصة: تامين المحاليل المخبرية والطبية لزوم مستشفيات المنطقة الغربية - تاريخ ومكان فتح المظاريف: ١٤٠٦/٧/٢٩هـ - القيمة ٥٠٠ ريال.

وذلك لاتاحة الفرصة امام الشركات لتقديم عروض افضل في متسع من الوقت.

٦/١٠٢٦٠

رقم المنافسة ٢٦ اسم الجهة المعلنة **الرئاسة العامة لتعليم البنات** اسم المنافسة ووصفها وغرضها انشاء مستودعات من وحدتين بالمناطق التالية حائل / الشرقية / الشمال / الخرج قيمة وثائق المنافسة ريال ٥٠٠٠ مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة لآخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٨/١٠هـ مكان تقديم العروض ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٨/١١هـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه صورة من شهادة تصنيف المقاولين في مجال المباني.

٦/١٠٢٤٦

التايم TIME

الروس في الامم المتحدة: كثيرون اكثر مما ينبغي!

«قبل ايام قليلة قررت الولايات المتحدة طرد عدد كبير من الدبلوماسيين السوفيات في الامم المتحدة بتهمة التجسس ويخشى معظم المراقبين ان تختلف آثار هذه الازمة عن مثيلاتها السابقة نظرا لتوقيتها قبل اجتماع القمة المرتقب بين ريغان وغورباتشوف ولارتباطها بالامم المتحدة»..

ان قرار الولايات المتحدة بخفض حجم البعثة السوفياتية لدى الامم المتحدة بنسبة ٤٠ في المائة تقريبا قد تكون له آثار اكبر على العلاقات بين الشرق والغرب، من المد والجزر العادي في العلاقات بين القوتين العظميين.

وعلى ضوء الاتهامات والاتهامات المضادة التي تبودلت بين موسكو وواشنطن امس فان اجتماع ريغان وغورباتشوف هذا العام ناهيك عن شهر يونيو القادم اصبح محل شكوك كبيرة وهكذا فان الاسئلة التي يجب طرحها هي لماذا ولماذا الآن؟..

ان حجم الفريق السوفياتي في نيويورك ظل يبدو اكبر من اللازم منذ فترة طويلة وهو بعدد اعضائه المائتين وخمسة وسبعين يمثل اكثر من ضعف الفريق الامريكي (١٢٦ عضوا) والفريق الصيني (١١٦ عضوا) وسبعة اضعاف الفريق البريطاني المتواضع هناك (٤٠ عضوا)..

وربما يقول الروس ان جمهورية الصين الشعبية على الرغم من عدد سكانها الهائل ليست مجالا عادلا للمقارنة اما بالنسبة للولايات المتحدة القوة العظمى الاخرى التي لا جدال فيها فهي تتمتع بميزة امكانية ارسال المزيد من الدبلوماسيين من واشنطن بناء على اخطار قبل ١١ ساعة فقط، لكن الروس البعيدين جدا عن وطنهم، يجب ان تكون لديهم مجموعة اوسع من الخيارات..

على ان هذه الحجة ليست مقنعة وهي بالتأكيد لم تقنع اي احد حتى الآن كما ان معظم البعثة السوفياتية ظل محط تعليقات وشكوك منذ فترة طويلة وفي الحقيقة فان المسئولين الغربيين في الامم المتحدة يفاخرون بانهم كثيرا ما استطاعوا التعرف على الجواسيس السوفيات في لجان الامم المتحدة سواء ببذلاتهم الرفيعة او نوعية انجليزيتهم الامريكية.. ولقد ظل الافتراض هنا في لندن وفي غيرها من العواصم هو ان نصف اعضاء الفريق السوفياتي او اكثر في الامم المتحدة يوجدون هناك لاسباب اخرى غير الدبلوماسية..

وان الولايات المتحدة اذا استطاعت تأكيد هذه الشكوك واذا كانت لديها الادلة على النشاطات غير المشروعة التي يقوم بها اولئك الذين يتخفون تحت علم الامم المتحدة فهي محقة بالطبع في قرارها وفي هذا الصدد فان بريطانيا لم تتردد في طرد المسئولين السوفيات من سفارتهم المكتظة بهم في لندن بتهمة التجسس، على الرغم من المحاولات الصعبة التي كانت تبذلها الحكومة البريطانية لتحسين العلاقات مع موسكو في ذلك الوقت..

ولقد رصد رجال الامن الامريكيون ومنذ فترة طويلة نشاطات المسئولين السوفيات في الامم المتحدة وبالتالي يمكن للمرء ان يفترض بان واشنطن قد اصبحت الآن واثقة من الحقائق التي تجمعت لديها التي تبرر اتخاذها لهذه الخطوة.. والولايات المتحدة في الواقع في وضع غير عادي باستضافتها للامم المتحدة - التي يقال ان مسئوليها يقومون الآن بدراسة آثار القرار الامريكي على المنظمة وميثاقها.. لكن اذا تم ابراز الدليل على نشاط السوفيات التجسسي فسيكون من الصعب على الامم المتحدة ادانة واشنطن..

لكن لماذا الآن؟..

ان التفسير الرسمي هو ان الادلة قد تم جمعها في الخريف الماضي لكن واشنطن فضلت الصمت خشية افساد قمة جنيف في نوفمبر الماضي، خاصة ان الامريكيين قاموا قبل شهرين فقط - اي في سبتمبر - بتقييد الدبلوماسيين السوفيات العاملين في الامم المتحدة بالانتقال في حدود ٢٥كم فقط من نيويورك وهكذا - كما يقول الامريكيون - فان اتباع هذه الخطوة بطرد السوفيات كان سيؤدي دون شك لاجهاض اجتماع جنيف بين ريغان وغورباتشوف..

ومهما يكن فان القرار الآن سيقضي فيما يبدو على امكانية الاجتماع الثاني الذي يفضله البيت الابيض اما الروس فيريدون ان يكون الاجتماع في الخريف القادم بينما اشار غورباتشوف ضمنيا في مؤتمر الحزب الشيوعي السوفياتي الاخير في موسكو الى ان الاجتماع ربما لا يتم على الاطلاق اذا لم يتم احراز تقدم حقيقي في محادثات السلاح في جنيف.. ويبدو ان هذه الاشارة كانت بمثابة الدافع للبيت الابيض للقيام بخطوته الاخيرة واشارته بدوره الى ان هناك حدودا للمدى الذي يمكن الذهاب اليه من اجل رؤية غورباتشوف وهو يهبط من سلم الطائرة في واشنطن هذا الخريف..

ان انسحاب المسئولين السوفيات غير المرغوب فيهم (مائة وخمسة) من المقرر ان يتم على مدى ثمانية عشر شهرا اعتبارا من اكتوبر القادم.. اي ان الروس ربما ينسحبون واحدا واحدا، ومع ذلك سيبقى الفريق السوفياتي في الامم المتحدة اكبر البعثات الدولية في المنظمة.. لكن بعد السلسلة الاخيرة من المشادات بين واشنطن وموسكو الن يؤثر ذلك على التخطيط لاجتماع الخريف القادم..؟

ان الاجابة على هذا السؤال تعتمد كثيرا على ردود الفعل السوفياتية وفي السابق كانت موسكو ترد بغضب بل انها قامت بالرد بالمثل عندما تم طرد الدبلوماسيين السوفيات من العواصم الغربية.. لكن الآثار كانت دائمة قصيرة الامد والاضرار فهل تختلف هذه الازمة الاخيرة بسبب توقيتها وارتباطها بالامم المتحدة؟..

التايمز THE TIMES

الهند: الطريق الاقتصادي الصعب للسيد غاندي

«ان راجيف غاندي بسيره على الطريق الاقتصادي الذي اختاره، يعرض نفسه الى مخاطر سياسية كبيرة وهو يبدي شجاعة واضحة، لكن المهم ان ينجح. ولا شك انه يستحق المساندة من كافة اصدقاء الهند»

لا بد ان شهر فبراير من العام ١٩٨٦م، سيذكر على انه شهر الاستيقاظ في الهند، وحتى الآن فان الشعور بالارتياح والخفة الذي تسبب فيه تحرير السيد راجيف غاندي للاقتصاد قد طغى على اي تقدير للتكاليف المتضمنة، ولقد تم الترحيب بهذه التغييرات في الهند وفي الخارج على السواء، بل ان الكثيرين سمحوا لأنفسهم بالتنبؤ بأن انتقال الهند الموعود للقرن الواحد والعشرين قد بدأ.

على ان المظاهرات الأخيرة ضد ارتفاع الأسعار في بومباي وكلكتا ودلهي، واعتقال اكثر من ١٠ آلاف شخص خارج مبنى البرلمان قد كشفت زيف ذلك الوهم.

ان الاحزاب السياسية في الهند ظلت تقليديا تتبع السياسات الشعبية والمبادرات الرمزية، والاشتراكية بدعوتها المغرية للمساواة، قد اثبتت حتى الآن انها غير مريحة، فتحت اسمها تم رفع الضرائب، وتوسيع الحكومة، وتعطيل الابداع الفردي، وخلق اسطورة نشاط القطاع العام الجماعي.

لكن هذه السياسات، بعيدا جدا عن تحقيق الخلاص، ساعدت على المأزق الحالي في الهند، وعندما جاء راجيف غاندي للسلطة في العام ١٩٨٤م، ورث صناعات غير منتجة مكتظة بالعمالة المفرطة، وسوقا سوداء تتم تغذيتها باستمرار بانعدام الفرص خارجها، ونظاما ضرائبيا قاسيا، تسبب في اعاقة الابرياء.

وحتى يعالج كل ذلك، فقد تبنى السيد غاندي لسياساته الاقتصادية، فهو على المستوى الفردي خفض الضرائب ووضع أسعار الفائدة البنكية بعيدا عن متناول يد وزير الخزانة، أما الهدف فهو اعطاء الفرد الفائدة الكاملة للرواتب والمدخرات التي كسبها، وعلى المستوى الجماعي فقد سعى السيد غاندي لتشجيع الانتاج، وهكذا فقد رفع القيود على الواردات، ووضع الشروط من أجل الحصول على التراخيص في العديد من قطاعات النمو الرئيسية، والزم حكومته بسياسة مالية لخمس سنوات لمساعدة تطوير الاعمال.

ان الشيء الذي تهدف اليه سياسات السيد غاندي، هو تأمين النمو الاقتصادي بقيادة القطاع الخاص الذي سينفذ الى أسفل لرفع المعاناة والبؤس العام الذي يعيشه الشعب الهندي، وحتى يتم تحقيق ذلك، فان هذه السياسات تعتمد على المؤسسات الفردية او الاعمال المشتركة التي تجد التشجيع من الحكومة. اذن فهي نوع من الرأسمالية الهندية، حتى وان كان السيد غاندي لا يقدر على الاعتراف بذلك لاعتبارات سياسية مفهومة.

وعلى اي حال فان المشكلة هي ان مثل هذه السياسات، في نفس الوقت الذي تعتبر فيه جيدة اقتصاديا، وربما الطريقة الوحيدة لعلاج مشكلات الهند، إلا انها تتضارب مع الحقيقة السياسية في البلاد. فالمكاسب الفورية ستعود الى نسبة خمسة في المائة فقط من السكان، اي اولئك الذين يستفيدون من خفض الضرائب، والذين سيصبحون طبقات رجال أعمال ومهنيين، تنمو التباينات لصالحها في البداية، أما العبء فسيكون على الجميع، اي انه في غياب اي مكاسب تعويضية سيكون اكثر على الفقراء وبدرجات متفاوتة.

ان السيد غاندي، عندما غير نظام الضرائب في شهر مايو الماضي من الدفع المباشر، الى غير المباشر، كانت الطبقات العاملة في المناطق الحضرية هي اكثر من تضرر من ارتفاع الاسعار، وفي هذا الشهر، عندما ارتفعت الأسعار مرة أخرى من أجل خفض العجز التجاري الهائل الذي تسبب فيه نظام الاستيراد الجديد، فان هؤلاء الناس أيضا هم أول من تأثر بشدة من هذه القفزة.

اذن ليس مفاجئا ان تسرع المعارضة لاستغلال عدم الرضا الناجم بسبب ذلك، وفي اطار هذه العملية ساعدت المعارضة في ان توضح بدقة التكاليف السياسية التي تتضمن عليها سياسات السيد غاندي الاقتصادية، ولقد كانت مظاهرات الأسبوع الماضي نتيجة لهذه السياسات، وهي ستزداد دون شك اذا تمسك رئيس الوزراء الهندي بسياساته، بل الأسوأ من ذلك ان الاستياء قد يمتد حتى بين صفوف حزبه الذي أثرى الكثير من أعضائه من فرص الكسب غير المشروع التي كانت متاحة في السابق.

ان راجيف غاندي بسيره على الطريق الاقتصادي الذي اختاره يعرض نفسه الى مخاطر سياسية كبيرة، وهو يبدي شجاعة كبيرة، لكن من المهم ان ينجح، ولا شك انه يستحق المساندة من جميع اصدقاء الهند.

هيرالد تريبيون

الانتخابات الفرنسية: الرهان مرتفع لكن الحملة تفتقر الى الحماس

«ان المحللين السياسيين في تفسيرهم للحذر غير المتوقع الذي اظهره السياسيون الفرنسيون، والافتقار الى الحماس من قبل الجمهور، يؤكدون على عاملين: التوقعات المتدنية بين الناخبين حول امكانية التغيير؛ والنظام الانتخابي الجديد الذي قضى على النزاعات الانتخابية المثيرة».

«لماذا تبعث هذه الحملة على الضجر؟»

هكذا تساءلت صحيفة «ليبريشن» الباريسية المرموقة على صدر صفحتها الاولى مؤخرا.

ان الانتخابات البرلمانية الفرنسية التي ستجرى في السادس عشر من هذا الشهر من المتوقع ان تضع البلاد على حافة الحرب الاهلية السياسية، كما يقول معظم المعلقين الفرنسيين. ولا شك ان هذه الانتخابات ستعرض اول فرصة للمحافظين الفرنسيين لتحجيم السلطة السياسية للاشتراكيين الذين يسيطرون على الرئاسة والبرلمان منذ العام ١٩٨١، في اول فترة حكومة اشتراكية قوية في فرنسا منذ الحرب العالمية الثانية.

على ان الحملة، كما قالت «ليبريشن»، قد اثبتت انها اكثر الحملات الانتخابية سقما منذ عشرات السنين، ومن الواضح ان العنوان الذكي للصحيفة قد جسد الافتقار الى الاثارة الذي لمسه المعلقون الفرنسيون طوال الحملة.

وتقول آخر استطلاعات الرأي العام ان اهتمام الجمهور بهذه الحملة فاتر جدا ومتدن بصورة غير عادية، ولقد اوضح الاستطلاع الذي اجرته مؤسسة «ابسوس» ونشرته صحيفة «لو ماتان» الموالية للاشتراكيين يوم السبت الماضي ان نسبة ٥٤ في المائة فقط من الذين تم استطلاعهم قالوا انهم مهتمون نسبيا «او جدا» بالانتخابات.

ولقد كانت اغلبية الفرنسيين تقول في السابق انها ليست مهتمة على الاطلاق بالانتخابات او «ليست مهتمة كثيرا».

وتقول معظم استطلاعات الرأي العام التي قامت بها المراكز الاخرى بنفس النتيجة تقريبا.

وفي محاولتهم تفسير الحذر غير المتوقع الذي اظهره السياسيون، والافتقار الى الحماس من قبل الجمهور، يؤكد المحللون على عاملين: التوقعات المتدنية بين الناخبين حول امكانية التغيير، والنظام الانتخابي الجديد الذي قضى على النزاعات الانتخابية المثيرة.

على ان استطلاعات الرأي العام ظلت ايضا تتكهن باضطراد بأغلبية برلمانية صغيرة لقوى «التجمع من اجل الجمهورية»، واتحاد الديمقراطية الفرنسية، او التحالف الذي يضم الاحزاب المحافظة الرئيسية. ومثل هذه النتيجة ستعطي فرنسا حكومة برلمانية بزعامة رئيس وزراء محافظ ورئيس اشتراكي - فرانسوا ميتران - تستمر فترة ولايته حتى العام ١٩٨٨.

وعلى خلاف الرئيس الامريكي الذي يواجه الكونغرس المتعنت، فان الرئيس الفرنسي ليس له من سلطة رفض التشريع، لكن رغما عن ذلك، فقد تمتعت الرئاسة الفرنسية بسلطة معنوية قوية على مدى ربع القرن الماضي.

ان الكثير من السياسيين يعتقدون ان فرنسا يمكنها فقط ان تحصل على حكومة فاعلة عندما يكون الرئيس والاغلبية البرلمانية من حزب واحد، ويرى السيد ريمون بار، رئيس الوزراء الفرنسي الاسبق ان الانتخابات البرلمانية هذا العام على انها مجرد جولة افتتاحية في حملة على مدى عامين لانتخابات الرئاسة في العام ١٩٨٨.

وفي هذا الصدد يشير المحللون السياسيون الى ان الشكوك حول ما بعد الانتخابات تفسر جزئيا عدم الاهتمام غير العادي بواسطة الناخبين، لكن رغما عن ذلك فان استطلاعات الرأي العام توضح ان نسبة ٨٥ في المائة من الناخبين الفرنسيين يعتزمون التصويت في الانتخابات.

وفي الحقيقة فان معظم المحللين الفرنسيين قد رحبوا بهذه الحملة المتدنية غير المتوقعة. فالانتخابات كما قالت «ليبريشن» «لم تعد اثارة وطنية كبيرة، والناخبون الفرنسيون رأوا الاشتراكيين تجبرهم الاحداث على تبني ميزانيات تقشفية، واتباع سياسات خارجية تشبه كثيرا سياسات الحكومات السابقة.

ثم ان الاشتراكيين، منذ انهيار تحالفهم مع الشيوعيين في اوائل العام الماضي، وهم يبدون اكثر عملية، واقل التزاما بمبدئهم الاشتراكي، اما الاحزاب المحافظة الرئيسية فقد ابتعدت بدورها عن مواقفها السابقة التي تدعو الى اعادة تنظيم الاقتصاد على خطى «الريغانية».

ويقول العالم الاجتماعي اوليفيه دوهام في العدد الاخير من مجلة نوفيل اوبزرفاتور الموالية ايضا للاشتراكيين ان الشعب الفرنسي قد طور اجماعا خفيا، وانه في الوقت الذي تظهر فيه استطلاعات الراي العام فرنسا، على انها منقسمة بين الاحزاب السياسية، الا ان فيها اجماعا واسعا حول القضايا الكبرى.

ويبدو ايضا ان الناخبين الفرنسيين غير المقتنعين بمحاولات السياسيين لتضخيم خلافاتهم، قد تم تنفيرهم بواسطة التغيير الاخير في قانون الانتخابات الفرنسي الى نظام التمثيل النسبي، الذي يعزى اليه السبب في افتقار الانتخابات المقبلة الى الاثارة.

ومن الواضح ان الحلبة قد افتقدت النزاعات المباشرة بين النجوم السياسيين، ففي مدينة ليون، ثاني اكبر المدن الفرنسية، على سبيل المثال، هناك مجموعة طويلة من المرشحين مثل شارل هيرنو وزير الدفاع الاشتراكي السابق الذي اضطر الى الاستقالة حول فضيحة «غرين بيس» السلام الاخضر، وهناك السيد ريمون بار اكثر السياسيين المحافظين شعبية، وشارل فيترمان الشيوعي الذي كان وزيرا في الحكومة الاشتراكية.

على ان جميع هؤلاء من المؤكد تقريبا ان يفوزوا بمقاعد في البرلمان وبموجب النظام القديم يواجه معظم هؤلاء منافسة قوية مباشرة مع الخاسرين الذين عليهم ان ينتظروا حتى الانتخابات التالية. لكن بموجب النظام الجديد فان فرص حصول المرشح على مقعد تتحدد بصفة عامة بموقعه في قائمة الحزب الانتخابية، وهكذا فمن بين البرلمانيين الخمسمائة وسبعة وسبعين الذين سيتم انتخابهم فان اسماء نحو ٤٥٠ منهم معروفة سلفا.

نيوزويك Newsweek

لعبة البنتاغون المخادعة

« ان السيد ريغان يعتقد، فيما يبدو، ان الامن القومي لن يتحقق الا بعدد الدولارات التي يعطيها للبنتاغون، وان مخادعة الكونغرس ضرب من الوطنية، لكن اسوأ المعاني المتضمنة هو ان ريغان يخدع نفسه».

يبدو ان الرئيس ريغان لايهتم كثيرا بالحقيقة التي تأكدت الآن بأن ميزانيته المقترحة للعام ١٩٨٧ تنتهك قانون موازنة الميزانية الذي وقعه قبل ١١ اسبوعا فقط. فها هو يظهر في التلفزيون، مرة اخرى ليحذر بأن التخفيضات في زيادته «المتواضعة» للانفاق العسكري «بنسبة ٣ في المائة فقط» ستعرض مفاوضات الاسلحة مع موسكو للخطر «وربما تعرض السلام نفسه للخطر».

على ان صيحات الذئب هذه قد فقدت مصداقيتها، على الاقل بسبب خطأ الارقام التي يتلقاها السيد ريغان من وزارة الدفاع - البنتاغون.

فقبل شهر واحد عرض ريغان ميزانية للعام ١٩٨٧ تحمل عجزا بمبلغ ١٤٤ بليون دولار كما يقضي بذلك قانون غرام - رودمان - هو لينغز. اما الآن فان مكتب الميزانية المتخصص التابع للكونغرس يجد ان الادارة قد صورت سرعة خطو الانفاق العسكري بأقل مما تقتضي الحقيقة، وبالتالي حجم العجز - بنحو ١٦ بليون دولار. وهذا يعني عملا كثيرا للكونغرس. فهو عليه ان يقوم بتخفيضات اضافية وراء الثمانية وثلاثين بليون دولار التي اقترحها الرئيس، او رفع الضرائب لتغطية الفجوة. والرئيس يقول ببساطة «لاضرائب». اما القانون فلا يصف اي عقوبة لتحايله.

ثم هناك شيء آخر خطأ حصل عليه الرئيس، وهو زيادة الانفاق العسكري «بنسبة ٣ في المائة المتواضعة».

فحتى بغير خطأ الستة عشر بليون دولار، فان زيادته العسكرية للعام القادم تصل الى نسبة ٨ في المائة، بعد التضخم - اي ثلاثة اضعاف ما يدعيه تقريبا. وفي الحقيقة فان بعض الديمقراطيين يقولون ان الزيادة تصل الى نسبة ١٢ في المائة، لكن ذلك ايضا خداع، فهي لاتتيح مجالا للتضخم.

ان السيد ريغان يحصل على الرقم الاصغر بافتراض ان انفاق البنتاغون للعام ١٩٨٦ سيصل الى المستوى الذي اتفق عليه البيت الابيض والكونغرس في الربيع الماضي، لكن ذلك المستوى تم خفضه في وقت لاحق.

ان وزير الدفاع كاسبر واينبرغر يزدري هذه الحقائق المتكشفة. وهو يقول انه اذا اخطأ التقدير بستة عشر بليون دولار فانه سيخفف من سرعة الانفاق - بغض النظر عن تنديد الرئيس بمثل هذا الابطاء على انه سيؤدي الى الاتلاف والضياع. فهل هذه طريقة لادارة الاعدادات الدفاعية؟ بالطبع لا.

ان اصرار السيد ريغان على العدو بأسرع من السرعة التي حددها الكونغرس للانفاق الدفاعي يتجاهل حدود ما يمكن شراؤه بالمال. والدفاع لن يتحقق بأموال بسيطة، لكن البنتاغون لايواجه ضائقة. وهو لديه اموال فوق الكفاية. ان التكشفات المتلاحقة للتحايل الاجرامي والاسراف في الحصول على الاموال تكشف عن انهيار الانضباط في العملية برمتها. وهذه الشقوق الخطيرة في جدار البلاد الامني قد تأيدت رسميا الآن بواسطة اللجنة الرفيعة المستوى التي عينها الرئيس نفسه: لجنة باكارد.

ان الرئيس يدعي بأن موسكو ظلت تنشر طائرات مقاتلة ودبابات وغواصات اكثر مما تفعل الولايات المتحدة. لكن رد فعل البنتاغون جاء في تصميم اسلحة معقدة ومكلفة الى درجة انه لايمكن بناؤها بتكلفة فاعلة. وصحيح ان البحرية لديها غواصات هجومية قليلة جدا لكنها يمكن ان تشتري من ماكينات (الديزل اربعة اضعاف ما يمكن ان تشتريه بنفس الثمن من الماكينات النووية. وسلاح الجو يمكنه ان يشتري مقاتلات اكثر اذا تعامل مع الشركات المتنافسة بدلا من جعل شركة «جنرال ديناميكس» تحتكر هذه المقاتلات.

وصحيح ايضا - كما يقول ريغان - ان الروس يحترمون القوة.. لكن بعض الاسلحة الامريكية الاكثر تكلفة لاتعمل كما يفترض لها. وعندما تم اختبار هذه الاسلحة في قتال هامشي في غرينادا في العام ١٩٨٣، اتضحت عيوب خطيرة مخيفة في المؤسسة العسكرية الامريكية، من القيادة المنقسمة حتى الفشل في الاتصالات، وهي نقاط ضعف لم تكن اية اموال لتحول دونها فيما يبدو.

ان السيد ريغان يعتقد، فيما يبدو، ان الامن القومي لن يتحقق الا بعدد الدولارات التي يعطيها للبنتاغون - وان مخادعة الكونغرس ضرب من الوطنية. لكن اسوأ المعاني المتضمنة هو ان ريغان يخدع نفسه.



تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية

عن حاجتها الى استئجار مبنى في مكة المكرمة يكون قريبا جدا من الحرم يتسع لاسكن ثلاثون شخص لفترة الحج ولمدة شهر مع تامين الاعاشة لهم اثناء تلك الفترة وخلال الفترة من ١٤٠٦/١١/١٥هـ الى ١٤٠٦/١٢/١٥هـ وتقدم الطلبات الى مستوصف قوى الامن بمكة المكرمة تليفون (٥٥٦٥٠٤٣) في مدة اقصاها ١٤٠٦/٨/١٥هـ وبالله التوفيق.

٦/١٠٢٨٧

تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية

عن حاجتها الى استئجار مبنى في المدينة المنورة يتسع لسكن خمسة وستون شخص مكيف ومفروش خلال فترة الحج ولمدة شهر ونصف خلال الفترة من (١٤٠٦/١١/١٥هـ) الى ١٤٠٦/١٢/٣٠هـ وتقدم الطلبات الى مدير مستوصف قوى الامن بالمدينة المنورة تليفون ٨٣٦٩٦١٦ في مدة اقصاها ١٤٠٦/٨/١٥هـ وبالله التوفيق.

٧/١٠٢٨٦

رقم المناقصة ٣ ثمن النسخة ٢٠٠ ريال تاريخ نهاية تقديم العطاء ١٤٠٦/١٠/٢١هـ تاريخ فض المظاريف ١٤٠٦/١٠/٢٢هـ

تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة

عن طرحها للمناقصة العامة عمليات تامين اعاشة رياض الأطفال بمكة المكرمة للعام الدراسي ١٤٠٦ - ١٤٠٧هـ وعلى الراغبين التقديم لهذه المناقصة احضار ما يلي:

١ - طلب باسم مدير عام تعليم البنات بمكة المكرمة (المحاسبة)
٢ - صورة من السجل التجاري على ان يكون موضحا به مقاولات في مجال التعهدات.
٣ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
٤ - شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية في مجال العمل مع شهادة الخبرة ان وجدت.
٥ - ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من جملة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من احد البنوك المعتمدة والله الموفق.

٧/١٠٢٨٥

تعلن وزارة الدفاع والطيران رئاسة الطيران المدني

- مشاريع المطارات الدولية عن تمديد موعد تقديم عروض منافسة مشروع / انشاء نظام الامن منافسة رقم (ني - ٨ - ٥٠ - بي اف - صفر) بمشروع مطار الملك فهد الدولي ليصبح آخر موعد لتقديم العروض هو يوم الاحد ١١ شعبان ١٤٠٦هـ الموافق ٢٠ ابريل ١٩٨٦م الساعة العاشرة صباحا بدلا من يوم الأحد ٢٨ جمادى الثانية ١٤٠٦هـ الموافق ٩ مارس ١٩٨٦م.

كما سيتم فتح مظاريف المنافسة المذكورة في مقر ادارة مشروع المطار الكائن غرب تقاطع طريق راس تنورة مع طريق ابوحدرية بالمنطقة الشرقية في الساعة الحادية عشر صباحا من يوم الاحد ١١ شعبان ١٤٠٦هـ الموافق ٢٠ ابريل ١٩٨٦م.

وسوف يستبعد اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لتقديم العروض او غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثيقة المنافسة.

٧/١٠٢٨٤

رغبة الادارة من افساح المجال لاكبر عدد من المقاولين. لذا تم تمديد المدة حسب التالي:

تعلن المديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض

عن حاجتها الى طرح المنافسة التالي بيانها: رقم المنافسة: (٩) لسنة ١٤٠٥/١٤٠٦هـ اسم المنافسة ووضعها وغرضها: انشاء فصول اضافية بالمدارس التالية.

١ - مدرس ابي عبيدة بن الجراح
٢ - الأندلس الابتدائية
٣ - مدرسة الزبير بن العوام الابتدائية.

قيمة بيع وثائق المنافسة: (٣٠٠٠) ثلاثة الاف ريال تسدد للمالية بالادارة. مكان بيع الوثائق وتقديمها: قسم الاشراف والمتابعة بالادارة. اخر موعد لتقديم العطاءات: الساعة الثانية بعد الظهر من يوم الاثنين ١٤٠٦/٨/٥هـ بدلا من يوم السبت ١٤٠٦/٧/٢٦هـ موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٨/٦هـ مقدار التصنيف المطلوب: على صاحب العطاء ارفاق شهادة تصنيف من الدرجة الخامسة او شهادة تصنيف ذات درجة تتفق مع العطاء المتقدم به. والله الموفق.

٧/١٠٢٨٢

تعلن المديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض

عن حاجتها الى تمديد طرح المنافسة التالي بيانها رغبة في افساح مجال اكبر للمقاولين. رقم المنافسة : (٨) لسنة ١٤٠٥/١٤٠٦هـ اسم المنافسة ووضعها وغرضها: اعمال ترميمات وانشاء اسوار ومظلات لبعض مدارس منطقة الرياض. قيمة بيع وثائق المنافسة: (٣٠٠٠) ثلاثة الاف ريال تسدد للمالية بالادارة. مكان بيع الوثائق وتقديمها: قسم الاشراف والمتابعة بالادارة. اخر موعد لتقديم العطاءات: الساعة الثانية بعد الظهر من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٨/٣هـ بدلا من يوم السبت ١٤٠٦/٧/١٩هـ موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباحا من يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٨/٤هـ بدلا من يوم الاحد ١٤٠٦/٧/٢٠هـ مقدار التصنيف المطلوب: على صاحب العطاء ارفاق شهادة تصنيف من الدرجة الخامسة او شهادة تصنيف ذات درجة تتفق مع العطاء المتقدم به. والله الموفق.

١٠٢٨٢

تعلن المديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض

عن تاجيل اخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في منافسة صيانة وسقيا الزراعة والمسطحات الخضراء بالاستاد الرياضي التابع للمنطقة والكائن بمدينة الرياض ليصبح اخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٨/٣هـ وفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٨/٤هـ

٧/١٠٢٨١

تعلن منطقة الرياض التعليمية للبنين

عن حاجتها الى استئجار مبنى داخل مدينة الرياض ليكون مقراً لمدرسة الجهاد الابتدائية بحي النهضة المنطقة الرابعة او الحي المقابل له من الشمال على ان تكون غرفة في حدود عشرين غرفة ويتبعه ارض لمزاولة الانشطه الرياضية. فمن لديه مبنى صالح انشائيا جيد الاضاءة والتهوية وملكه من غير منسوبي وزارة المعارف وتتوفر فيه الشروط المطلوبة ويرغب تاجيره. فليتقدم بطلبه الى ادارة التعليم بالرياض / قسم الاجور موضحا بالطلب مساحة المبنى وعدد غرفه ومقدار الاجرة وذلك خلال عشرة ايام من تاريخ نشره.

٧/١٠٢٨٠

تعلن منطقة الرياض التعليمية للبنين

عن حاجتها الى استئجار مبنى داخل مدينة الرياض ليكون مقرا لمدرسة جابر بن حيان الابتدائية بحي بغلف (النهضة) بالحي الذي تخدمه المدرسة حاليا على ان لا تقل غرفه عن عشرين غرفة ويتبعه ارض واسعة لمزاولة الانشطة الرياضية. فمن لديه مبنى صالح انشائيا جيد الاضاءة والتهوية وملكه من غير منسوبي وزارة المعارف وتتوفر فيه الشروط المطلوبة ويرغب تاجيره. فليتقدم بطلبة الى ادارة التعليم بالرياض / قسم الاجور موضحا بالطلب مساحة المبنى وعدد غرفة ومقدار الاجرة وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره.

٧/١٠٢٧٩







شركة الحاج عبدالله علي رضا وشركاه المحدودة بجدة
وكلاء خطوط
نيبون يوشن كايشا اليابان
NYK LINE
NIPPON YUSEN KAISHA
اعلان بوصول
الباخرة تنجين مارو رحلة رقم ٦٣
سيارات إلى ميناء جدة
الوصول: ١٥/٣/٨٦م - الرحيل: ١٦/٣/٨٦م
ولزيادة للمعلومات المرجو الاتصال بـ:
قسم البواخر:
الطابق رقم ١٢ مركز علي رضا شارع الملك عبدالعزيز
ص.ب رقم ٧١٥٨ جدة ٢١٤٦٢ - برقيا: زينل رضا شب
تلكس ٤٠١٠٣٧ رزا اس جي - تليفون: ٦٤٧٢٢٣٣
توصيلة: ٣١٣-٣٦٠-٢٩٨
D

تعلن
بن زقر ليفر المحدودة
بجدة
أن مدير مشروعها
السيد/ فينود كومار شارما
يحمل جواز سفر
هندي رقم ٢١٢ ٤٠٥ بي
وتاريخ ٤/٦/١٩٧٩م
صادر من بومبي
سيغادر المملكة بعد انتهاء عقده
بتأشيرة خروج فقط - أي مطالبة على المذكور
فضلاً الاتصال بالشركة على تليفون ٦٦ ١٣ ٦٣٦١
٦٣٦٠٦٢٩ خلال أسبوع من تاريخه ولا
تقبل أي مطالبة بعد ذلك.

شركة
صدّيق ومحمد عطّار
جدة: شارع الملك عبدالعزيز: ٦٤٧٢٦٧٧
٦٤٧٢٢٩٣/٦٤٧٢٢٩٤ عمارة العطار..
ص.ب: ٤٣٩ - تلكس: ٤٠١٠٧٥/برقيا: عطاركو

إعلان لأصحاب البضائع

الجدول الموضح أدناه يبين حركة البواخر القادمة الى جدة في المواعيد الموضحة ازاءه.

م	اسم الباخرة	ميناء الوصول	تاريخ الوصول
١	كاديوز أوسوزنسكي	جدة	٨٦/٣/١٦
٢	كرافيل.	جدة	٨٦/٣/١٩
٣	أركسا دنرك	جدة	٨٦/٣/٢٠
٤	أودبتريتا	جدة	٨٦/٣/٢٢
٥	جازك ملزوبسكي	جدة	٨٦/٣/٢٣

يرجى من السادة التجار مراجعتنا لاستلام الفسح الجمركي بموجب البوليصة الاصلية أوضمان بنكي لسرعة تخليص بضائعهم وتفادي أي تأخير قد ينتج عنه دفع رسوم أرضية..
وبهذا الإعلان فإننا لانتحمل أي مسؤولية في حالة عدم تمكننا من استلام بضائعكم لعدم الاتصال بنا فوراً.



اعلان
يود محمد بن عبدالرحمن بن تركي السديري
احاطة عموم اخوانه كلا من السداري وأهالي الغاط بالداخل والخارج أن مؤلفه عن الغاط جاهز للطبع ويذكرهم بخطاباته المرسلة لهم في البريد في ١٢/٢/١٤٠٦هـ ويحث من لم يعلم بذلك لإرسال ما يلي:
١- المعلومات عن تاريخ الغاط وعلمائه والشعراء والفرسان منهم مع ذكر نسب القبيلة.
٢- صورة شخصية لمن يرغبون نشرها في الكتاب لهم ولآبائهم وأبنائهم وهي غير الزامية.
٣- هذا إعلان موجه لكل شخص منهم بدون استثناء وسيتم طبع الكتاب بعد شهرين من واحد رجب ١٤٠٦هـ إن شاء الله وهذه آخر مهلة. وشكراً لمن بادروا بالاجابة ومن سيبادرون. والعنوان التوضيح للرد والاستفسار ص ب ٦٨٣٤ الرياض ١١٤٥٢

تصفية
تعلن
مؤسسة الغنيم بتبوك
عن تصفية أعمالها وسداد جميع التزاماتها قبل الغير وترجو ممن له حق لدى المؤسسة مراجعة السيد/ حسين منديلي بمحل الادوات الكهربائية الكائن بطريق المدينة المنورة أمام محلات أبو ظهير وذلك خلال أسبوعين من تاريخ نشر الإعلان كما تعلن عدم مسئوليتها بعد ذلك عن أي مطالبات

المملكة العربية السعودية
جامعة الملك سعود
بسم الله الرحمن الرحيم
عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر
قسم الرجال

يسر عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بالتعاون مع وحدات الجامعة الأكاديمية والادارية بجامعة الملك سعود والموضحة ادناه ان تعلن عن عقد الدورات الآتية:

اسم الدورة	موعد بدء الدورة	المدة بالاسبوع	الوحدة الاكاديمية: الكلية	الوحدة الاكاديمية: القسم	ايام التدريب	الوقت	القطاع المستفيد	مكان انعقاد الدورة
أساسيات تصميم وتحليل الخرسانة المسلحة 83-318 ACI	٧/١٢	٨	الهندسة	الهندسة مدنية	من السبت إلى الأربعاء	٤ - ٨،٣٠	المهندسون وطلبة الدراسات العليا	مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر
اختبار جرارات وآلات زراعية	٧/١٦	أسبوع	الزراعة	الهندسة الزراعية	" "	٣ - ٦	العاملون في المجال	كلية الزراعة
نظام مكافحة الغش التجاري	٧/١٩	٤	العلوم الإدارية	القانون	السبت والاثنين والاربعاء	٨/٦	العاملون في هذا النشاط البلديات	مركز خدمة المجتمع

على راغبي الاشتراك في هذه الدورات التقدم لتعبئة الاستمارات في فترة اقصاها ثلاثة ايام قبل بدء موعد كل دورة وذلك بعمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بشارع الناصرية خلف مبنى التلفزيون «كلية التربية سابقاً».



أسرع طريق إلى المملكة المتحدة بدون توقف

اهتمام بريتيش كاليدونيان بكبار رجال الأعمال لا مثيل له.

لقد بدأنا بتسيير اكثر الخطوط راحة - مباشرة إلى لندن - كي نوصلك إليها قبل غيرك من الناس.

منذ لحظة الترحيب بك على متن الطائرة من قبل مضيفينا بملابسهم الاسكوتلاندية الشهيرة. تجد نفسك في صحبة طيبة. يعاملونك معاملة خاصة جدا وليس مجرد راكب. وستنعم في جو من الدفء والود لا تجده لدى أية شركة طيران أخرى.

نحن نعلم بأن هناك مشاغل عديدة بانتظارك. ولذا نبذل دائما أقصى جهدنا لنؤمن لك ليلة من الراحة المتواصلة قبل ايقاظك قبيل الهبوط.

ولدى وصولك إلى مطار لندن جاتويك الدولي. بامكانك ان تستقل قطار جاتويك السريع الذي يوصلك بسرعة الى لندن خلال ثلاثين دقيقة فقط. فتستطيع أن تنزل في فندقك بلندن بينما يكون الآخرون عالقين في زحمة المرور في طريقهم من مطار لندن هثرو. فتستفيد من اليوم باكمله. أو يكون لديك متسع من الوقت لمتابعة سفرك بكل راحة الى بلاد مثل الولايات المتحدة. حيث تصل رحلات بريتيش كاليدونيان الى خمس مدن رئيسية فيها.

اذا، عندما تريد ان تصل مرتاحا ونشطا، دع بريتيش كاليدونيان توصلك هناك في وقت مبكر ومشرق.



British Caledonian

لن ننسى أبداً أن لكم الاختيار.

الاقلاع	الوصول إلى مطار لندن جاتويك الدولي
من الظهران الساعة الواحدة والدقيقة ٤٠ صباحاً	الساعة الخامسة والدقيقة ٣٥ صباحاً
من جدة الساعة الواحدة والدقيقة ٤٠ صباحاً	الساعة الخامسة والدقيقة ٥ صباحاً
من الرياض الساعة الواحدة والدقيقة ٣٠ صباحاً/	الساعة الخامسة والدقيقة ٢٠ صباحاً/
الساعة الثانية عشرة والدقيقة ٣٠ ظهراً	الساعة الرابعة والدقيقة ٢٠ بعد الظهر

جميع المواعيد بالتوقيت المحلي. كل الجداول قابلة للتغيير دون سابق أشعار

لمزيد من المعلومات وللحجز. يرجى الاتصال بوكيل سفرياتك أو بالمكتب المحلي لبريتيش كاليدونيان.
جدة: ٩٤٠٥ ٦٦٥. مكة المكرمة. ٥٤٢ ٦٢٦٢/٣. ينبع: ٧٠٢٢ ٣٢٢.
الظهران: ٥٤٨٨ ٨٩٨. ٧٠١٧ ٨٩٤. الجبيل: ٠٨٩٨/٠٩٢٩/١٥٤٨ ٣٦١.
الرياض: ٢٤٧٣/٧٠٠٤ ٤٦٥. ٥٥٥٠ ٤٦٤.

برقيات قصيرة

● توفيت دينج لينج اشهر كاتبة في الصين يوم الجمعة الماضي عن ٨٢ عاما.

● قدم اوركسترا القاهرة السيمفوني أول سيمفونية عربية باسم سمفونية عمان.

وتعتمد هذه السيمفونية التي وضع موسيقاها الموسيقار عزيز الشوال على الحان شعبية من سلطنة عمان بتكليف من السلطان قابوس سلطان عمان.

وقد صاغ عزيز الشوال السيمفونية في الاطار الكلاسيكي العالمي ويقود اوركسترا القاهرة السيمفوني المايسترو يوسف السيسي.

● منحت منظمة الصحفيين العالمية شهادة الدبلوم التقديرية الدولية للمصور الصحفي العراقي اديب شعبان لحصوله على درجة متقدمة خلال مشاركته في معرض التصوير الفوتغرافي الصحفي الدولي الثاني عشر والذي اقيم في موسكو مؤخرا.

وقال السيد اديب شعبان بانه حصل على الشهادة التقديرية نتيجة لمشاركته بصور فوتغرافية عكست التطور الحضاري للعراق.

وقد شارك في المؤتمر ٦٠٠ مصور صحفي يمثلون ٤٨ بلدا من مختلف بلدان العالم.

● افادت السلطات الايطالية ان البوليس استعاد الف قطعة فنية كانت قد سرقت من احد المتاحف في روما في عام ١٩٨٤.

وذكر ان هذه القطع الفنية قد تم العثور عليها في منزل مهجور باحدى المزارع بالقرب من روما.

وقال احد المسئولين انه يبدو ان هذه القطع الفنية لم تتعرض للتلف.

● اتى حريق ضخم شب مؤخرا في المبنى الذي يضم مكتبة لصور الروائي ويليام فولكز على عدد كبير من صور الروائي واسرته زاد على المائة صورة والتي يعود تاريخها الى عام (١٩٣٠)م.

وقد قام مصور اسرة الروائي بفحص العديد من الصور التي امكن انقاذها من الحريق وقال انه من الصعب ترميمها.

والمعروف ان ويليام فولكز روائي امريكي كان قد ولد في عام (١٨٩٧)م وتوفي في عام (١٩٦٢)م وقد حصل على جائزة نوبل في الاداب في عام (١٩٤٩)م.

● اكتشفت ارملة متقدمة في السن ان اللوحة الزيتية التي تركها لها عمها هي من لوحات الرسام جون كونستابل الذي ولد عام ١٧٧٦ وتوفي عام ١٨٣٧.

ويقدر ثمن هذه اللوحة بحوالي ٦٠,٠٠٠ جنيه استرليني.

● اخذ العلماء يدركون ان فيروس مرض الايدز ينطوي على تهديد يفوق ماكان يتصوره الباحثون عنه في السابق.

هذا الفيروس بدلا من مهاجمة ضحاياه على الفور بعد اصابتهم بالعدوى فانه يظل ساكنا لفترات طويلة قد تمتد لعدة سنوات.

وتوصل العلماء الى هذه النتيجة بعد ابحاث استمرت عدة سنوات الامر الذي جعلهم يعتقدون بان هذا الوباء لن يتم القضاء عليه بصورة سريعة وانه قد يستمر لعدة سنوات وربما عدة عقود.

● صدر في باريس كتاب للرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران بعنوان «تأملات حول سياسة فرنسا الخارجية».

ويتضمن الكتاب مقدمة لرئيس الجمهورية الفرنسية يعرض فيها الخطوط العريضة لسياسته الخارجية.

كما يتضمن الكتاب نصوص ٣٥ خطابا للرئيس ميتران سبق وان القاها منذ توليه مهام الرئاسة في عام ١٩٨١.

● قام رقم قياسي قدره ١٤,٥ مليون سائح بزيارة بريطانيا في العام الماضي.

وانفق هذا العدد من السياح مبلغ ٥,٤ بلايين من الجنيهات.

ويمثل هذا الرقم زيادة بنسبة ٧٪ على ارقام عام ١٩٨٤.

وانعشت هذه الزيادة الآمال في ازدياد الوظائف المرتبطة بالسياحة بما قدره ٥٠,٠٠٠ وظيفة سنويا.

● اقامت الصين منطقة لحماية الدولفين النهري المهدد بالانقراض وذلك على طول جزء من نهر يانجتسي يمتد مسافة ١٢٥ كيلومترا.

ويوجد بهذا الجزء ٤٠ من اسماك الدولفين التي يبلغ تعدادها في هذا النهر خمسة امثال هذا العدد.

وسيتوجب على الصيادين بعد الآن الحصول على اذن خاص للصيد في هذا النهر مع مراعاة عدم استخدام معدات صيد قد تعرض اسماك الدولفين للخطر.

● تمكنت احدى الشركات الامريكية للطيران من تصميم طائرة جديدة مزودة بجهاز لاشعة الليزر اطلقت عليها اسم (طائرة الليزر).

اما مهمة هذه الطائرة الجديدة فهي التحليق في مناطق البحار المتجمدة وتستطيع ان تقدم تقريرا دقيقا عن اعماق تصل الى ثلاثين مترا تحت سطح البحر.

● تقوم المغنية الفرنسية (داليدا) ببطولة فيلم جديد للمخرج المصري يوسف شاهين وعنوانه (اليوم السادس).

الفيلم سيتم تمثيله في احدى ضواحي مدينة القاهرة ابتداء من الشهر المقبل وتستمر فترة التمثيل تسعة اسابيع تمثل فيه المطربة المذكورة دور ام مصرية من مرحلة الاربعينات.

المطربة (داليدا) ستتمكن بهذه المناسبة من المكوث في مصر مدة طويلة لم يسبق ان قضتها منذ ان تركت وطنها الام في بداية الخمسينات.

● قالت الحكومة السويسرية ان معدل التضخم في سويسرا انخفض من ٢,٢٪ في يناير الماضي الى ١,٣٪ في فبراير.

الجدير بالذكر ان المعدل السنوي للتضخم قبل اثنى عشر شهرا كان ٤٪.

● اعلنت شركة (تكساكو) للنفط انها قامت باغلاق (١٥٠٠) من آبار النفط التابعة لها في حقل نهر كيرن النفطي الضخم في ولاية كاليفورنيا نظرا لان تدني اسعار النفط قد جعل عملية استغلال هذه الآبار غير مربحة.

ونظرا لتدني اسعار النفط من (٣٢) دولارا للبرميل الى (١٢) دولارا فان سعر النفط من آبار حقل كيرن قد وصل الى ما يزيد على (١١) دولارا للبرميل بقليل. وقال مدير العمليات في شركة «تكساكو» في لوس انجلوس ان هذا الوضع غير مجد من الناحية الاقتصادية. جدير بالذكر ان حقل نفط نهر كيرن يعتبر خامس اضخم حقل للنفط في العالم.

القطار البخاري الانجليزي المشهور واسمه الاسكتلندي الطائر قررت ادارة السكك البريطانية تحويله لاغراض السياحة هذا الصيف بحيث ينقل السياح بـ ٣٥ جنيها استرلينيا ذهابا وايابا الى ستراتفورد ويتناول المسافرون غداء دسما من روستو العجل في الذهاب وخدمة شاي على الطريقة الانجليزية في الاياب..

مدارس لاحياء الفلكلور الشعبي .. في امريكا

تعتمد في دروسها على روايات المسنين، وفي مواردها على تبرعات المهتمين بالفنون

من بين «خبرائها» عجوز مازالت تعالج بالطب الشعبي: النعناع «للزكام» الفلفل «للمغص»، تجبير الكسور بالاعشاب!!

براستاون (نورث كارولينا) من توم ماينهارت (أ.ب):

تعكف ايلين ستوارت من مدرسة كامبل المتخصصة بالفلكلور الشعبي على دراسة فنون وأدب وشعر ونحت وموسيقى ورقصات الشعب الذي عاش في جبال الابالاشيا الامريكية منذ عدة قرون.

ويساعد ايلين حوالي ٣٠ طالبا وطالبة من تلامذتها في المدرسة. وايلين من مواليد مدينة كليفيلاند بولاية اوهايو، ولاتمت بصلة الى احفاد العائلات التي تقيم في ابالاشيا.

وولاية كارولينا غنية بالفنون الشعبية (الفولكلور)، اضافة الى النحت على الخشب. ومدرسة كامبل تقع في الطرف الغربي للولاية القريب من سلسلة جبال ابالاشيا.

وقد اسس المدرسة اوليف كامبل قبل ستين عاما. وقد بدأت بتدريس الفنون الشعبية القديمة وغيرها من الفنون الجميلة الحديثة، ورسالتها، كما قال كامبل هي احياء التراث الشعبي القديم.

وكثيرون من سكان الولاية يشجعون رسالة المدرسة ويرون فيها تجسيدا للثقافة التي كانت سائدة منذ عدة قرون.

وتقول ايلين ستوارت احدى مدرسات الفنون الشعبية في المدرسة في مقابلة مع الاسوشيتدبرس:

«كثيرا ماتستعين بعدد من المتقدمين بالسن في الولاية ومن المتقدمين بالسن الذين مازالوا يقيمون في سلسلة جبال ابالاشيا للاطلاع منهم على فنون النحت والشعر والأدب والرقص التي كان يمارسها رجال ونساء الابالاشيا القدامى». وتضيف:

«من بين الذين استعنا بهم العجوز كاتي روجرز، البالغة ثمانين عاما من العمر التي اطلعتنا على الكثير من تلك الفنون الشعبية».

ويذكر ان العجوز روجرز لاتزال تستخدم الاعشاب البرية اذا ما اعتلت حالتها الصحية، كما ان الكثيرين يقصدونها لاخذ ضمة من الاعشاب البرية لمعالجة مرضاهم.

وتقيم العجوز روجرز في منزل تحيط به حديقة زرعت فيها مائة نوع من الاعشاب البرية.

وتقول ايلين ان العجوز روجرز تستخدم اوراق النعناع لمعالجة الزكام واعشاب اخرى لتجبير العظام التي تصاب بالكسر، والفلفل لمعالجة المغص. وقد تعلمت ذلك من جدها لابيها اول مستوطن ابيض بالقرب من سلسلة جبال ابلاشيا.

وكثيرا ماتقصد العجوز روجرز سفوح الجبال لجني اكواز الصنوبر لتعالج بمسحوقها وأوراقها الامراض العصبية.

وتصف العجوز روجرز المعالجة بالاعشاب بانها افضل كثيرا من المعالجة بالادوية الحديثة. وتقول:

«لم نستعن بأي طبيب حتى الآن. فالاعشاب وحدها كفيلة بشفائنا».

وقد فرغت العجوز روجرز من تأليف كتاب حول فوائد الاعشاب في معالجة كافة الامراض.

واطلعت العجوز روجرز المعلمة ايلين على العديد من الفنون الشعبية القديمة، وغنت لها بصوتها المتهدج بعض الاغاني التي كانت سائدة منذ القدم والتي كانت تغنى خلال الافراح، خاصة الزواج.

وتتلقى مدرسة كامبل مساعدات مالية على شكل هبات من المؤسسة الوطنية لتشجيع الفنون قدرها ٢٨,٥٠٠ دولار اضافة الى تبرعات اضافية من العديد من الشخصيات.

ويذكر ان في الولايات المتحدة مدرستين تعنيان باحياء التراث الثقافي والموسيقى وغير ذلك من الفنون الشعبية في ولايتي اوهايو وفلوريدا.

وتقول ايلين ردّا على سؤال المراسل: «ان الهدف من انشاء مدرستنا هو ربط الماضي بالحاضر، ولاظهار اجدادنا بانهم يحيون في حاضرنا ومستقبلنا». وتضيف: «ان طلابنا اصبحوا يتقنون كافة الفنون الشعبية القديمة من رسم ونحت ورقصات وموسيقى وشعر وأدب. وقد خصصنا عدة حصص يتولى خلالها المتقدمون بالسن الذين نحضرهم الى المدرسة لتلاوة كل مايعرفونه عن الفلكلور الشعبي الذي كان يتقنه سكان سلسلة جبال ابالاشيا منذ القدم». وتتابع:

«وفي المدرسة مسرح يقوم الطلاب بتمثيل مسرحيات على خشبته لها علاقة بالماضي».

وبالنسبة للذين يتخرجون من مدرسة كامبل تقول ايلين:

«ان كثيرين منهم فتحوا عدة مؤسسات متخصصة بتلك الفنون». وتقول:

«ان احد الطلاب بعد تخرجه فتح محلا لبيع «كاسيتات» سجل عليها العديد من الموسيقى الفولكلورية القديمة. وهناك طالب آخر فتح محلا يبيع فيه تماثيل خشبية من صنعه زينها بالعديد من النقوش التي نحتها عليها، والتي تشبه نفس النقوش التي كان يستعملها سكان جبل ابالاشيا».

ويذكر ان المكتبات في معظم الولايات المتحدة مكتظة بالكتب القديمة التي تعنى باحياء التراث الامريكي.

وقد خصصت بعض محطات الاذاعة والتلفزيون في الولايات المتحدة برامج تعنى باحياء التراث.

ويشك كثيرون من الاختصاصيين بشؤون الفنون الشعبية (الفولكلور) بأن تؤثر الموسيقى او التيارات الادبية الحديثة او حتى ماتبثه محطات الاذاعة والتلفزيون على هذا التراث، الذي هو الاساس لكل نهضة فنية او ادبية.

ويقول البروفيسور دونالد رايدرز الاختصاصي في شؤون الفلكلور:

«ان هذا التراث يتناقله الابناء عن الآباء والاحفاد عن طريق القصص التي يسمعونها منهم، لذلك من العبث القضاء على التراث بشتى انواعه».



● احد المعلمين في مدرسة كامبل يصنع كاسا يشبه الكؤوس التي كان يستخدمها الامريكيون القدماء



● اختصاصي آخر في المدرسة داخل محل للحدادة

بعد ٣ آلاف سنة من بنائه:

مبنى «الكابيتول» في روما.. مهدد بالسقوط!

روما/ أ.ف.ب:

يعتبر مبنى الكابيتول بروما مثال العظمة الرومانية وأحد اشهر مباني الهندسة الرومانية في العالم. وهذا المبنى الضخم المستدير الشكل ذو الادوار المتعددة والمخصصة للنظارة كانت تجري فيه حفلات المجالدة او «الصراع بين العبيد او بينهم وبين الحيوانات المفترسة» مما يدخل البهجة الى قلوب الرومانيين الظالمين! وآخر نبأ تناقلته الانباء ان مبنى الكابيتول المشهور هذا مهدد بالسقوط وان على عمدية روما ونحو الف موظف يعمل بها ان يغادروا هذا المبنى. وقد وصفت حالة الكابيتول بانها جد خطيرة من قبل لجنة خبراء خاصة شكلت لهذا الغرض. وما ان اعلنت اللجنة هذا النبأ حتى سرت في روما صدمة حقيقية حيث ان ثلاثة آلاف سنة مرت على انشاء هذا المبنى ولم تنل من صلابته قط وتتعدد القصص التي تروى عنه مثل قصة طيور الاوز التي انقذت المبنى ايام مهاجمة الغاليين او سكان فرنسا القديمة له في القرن الرابع قبل الميلاد.

وهاهو مبنى الكابيتول وبعد مرور ٢٤٠٠ سنة على هذه الحادثة يتعرض لشبح الهدم من جديد.

ذلك ان مبنى الكابيتول العجوز تعرض خلال العصور الغابرة لعدة عمليات بناء جرت فوقه او قربه كبناء قصر الشيوخ الذي صممه مايكل انجلو بنهاية القرن السادس عشر على قلعة تعود للقرون الوسطى ومبنية فوق الآثار الرومانية المسماة باللوحيات والتي كانت تضم مستندات ووثائق روما القديمة وعلى ارتفاع ٥٠ مترا فوق منتدى الكابيتول وجادته الكبرى.

برج الكابيتول المائل:

ان هذا القصر الذي يعود للقرون الوسطى واساساته الرومانية تهدد اليوم بالانهيار واما البرج الكبير في الوسط والذي يعلوه نقوش وجهاز مقاومة صنواعق فقد مال بنسبة ٥٠ سنتيمترا. واما الجدران كما يقول الخبراء فقد فقدت استقامتها وعاموديتها حتى ان القاعة الكبرى التي فيه والتي كان يطلق عليها اسم قاعة يوليوس قيصر وحيث كان المجلس البلدي الروماني يجتمع لتقرير الامور الكبرى في ظل تمثال الامبراطور ووسط الاعلام الملونة لم تعد صالحة للدخول اليها بفعل الخلل البادي في سقفها.

وقال الخبراء الهندسيون في تقرير وضعوه: ان حدود السلامة باتت جد ضئيلة واخطار الانهيار جد مرتفعة. وتبدو الحالة في منتهى الخطر.

ويتساءل هؤلاء الخبراء بقولهم ماذا سيحصل في حال وقوع زلزال لا سمح الله وحتى لو كان هذا الزلزال بسيطا؟ ولاكتمال هذه الصورة الكئيبة فان اللجنة المكلفة بالكشف قالت ان شروط السلامة ضد الحريق هي شبه منعدمة في المبنى ايضا.

ماهو رأي المعماريين؟

ان اسباب هذه الكارثة التي تشير اليها روما بأسرها على انها كارثة تعود لجوانب ظاهرة. وبعض هذه الجوانب طبيعيــة مثل تركيب الارض الجيري ذي التسربات العديدة للمياه مما لم يكشف عليه البتة من قبل وبناء جملة قصور وقلاع فوق بعضها بعضا مما يشكل وزنا ضخما في مرحلة القرون الوسطى وعصر النهضة على اساسات معمارية رومانية قديمة تعود للعام ٧٨ قبل الميلاد. وهذه الهندسة المعمارية ايا كانت قوتها لم تبن كي تحمل مثل هذه الاحجام الكبيرة.

واما العامل الثاني الذي ادى لهذا الوضع المؤسف فهو جهد المهندسين المعماريين المكثف في هدف منهم لابراز الاساسات الرومانية التي كانت سابقا مطمورة واذا بهم يجرفون التربة التي تدعم الاقواس الكبرى وبالتالي اضعفوا قوة هذه الاقواس ناهيك بان الحجارة المبنية منها هذه الاقواس كلسية ضعيفة تتكسر وتتفتت من مجرد ملامستها احيانا. فاما قصر الشيوخ مقر عمدة روما ومساعديه وموظفيه فهو مهدد بالغوص ٥٠ مترا الى اسفل فوق الندوة! وقد اكد العمدة المساعد السيد/ م. بيرلويجي والاشتراكي هذه الحقائق بقوله ان مكتبه في الدورالثالث يهتز بكامله.

واما الموظف كورادو برناردو وعند توجيه السؤال له حول تماسك المبنى فانه نظر من نافذته بهدوء واشار الى مبنى الكابيتول وكانه يحاول طمأنة نفسه وقال: ان الفي سنة تقف وراء هذا المبنى الذي ترونه وهو لا يزال قائما بالرغم من كل شيء. فقد كانوا يعرفون كيف يبنون في تلك الايام. وننتقل الى العديد من الحجاب ومأموري الاجراء ونسألهم نفس السؤال فيجيبون وهم واقفون تحت قباب القرون الوسطى: لقد بات لنا ثلاثون سنة ونحن نعمل هنا ولم يتساقط البناء قط.

ويقول احدهم ويدعى/ جوزيف: لا اعتقد بانه سيسقط واذا فانني باق فيه ويطمئنه آخر: لا تخشى شيئا فلا خطر البتة من سقوطه.

الخبراء جادون:

الا ان الخبراء المكلفون بفحص المبنى في منتهى الجدية وهم يجزمون بوضوح بأن المبنى بخطر. ومطلوب اشغال تدعيم عاجلة له وان كلفة هذه الاشغال لن تقل عن خمسين مليار ليرة ايطالي او نحو ٢٠ مليون دولار وهو رقم ينوء بكامله على جو المناقشات المستمرة منذ مدة بين امانة روما من جهة والسلطات الحكومية لفرض الفوز بمساعدة مالية خاصة كي تتمكن امانة روما من القيام بواجباتها حيال العاصمة.

وفي غضون ذلك تحاول امانة روما حاليا ايجاد مبنى جديد يستوعبها مع موظفيها ويقال انه سيكون من ضمن المباني الحكومية المنجزة حديثا شرق روما وحيث سيكون مبنى الكابيتول بعد ترميمه مبنى ثقافيا فقط واما القصرين الجانبيين الحاضنين له والمستخدمين حاليا كمتاحف او معارض لفن الرسم اضافة الى صالة استقبال امين روما فسيزالان ايضا حيث لن يسمح بهذا الاختلاط بين الماضي والحاضر والتداخل بين المكاتب والاخبارات والملفات الحالية وذكريات (رو موس ورومولوس) واقامة الاعراس الحديثة وسط معالم الزينة واخذ الصور الفوتوغرافية وكل هذا في فوضى متداخلة.

والغريب ان رحيل امانة روما من حرم الكابيتول يحصل بعد نحو ست سنوات من رحيل اشهر مقيم في الكابيتول وهو تمثال الامبراطور الفيلسوف/ مرقص اوريليوس الذي عاش من عام ١٢١ الى عام ١٨٠ بعد الميلاد ويظهره التمثال راكبا على جواده بعد ان وضعه مايكل انجلو في وسط الكابيتول. وقد فعلت آثار التلوث فعلها في التمثال مما حدا بمسئولي الامانة لرفعه بواسطة رافعة آلية في ربيع عام ١٩٨٠ وحمله الى احد المختبرات لاصلاحه على بعد خمسمائة متر من هناك على محاذاة نهر التيبر. وقد وضع مكانه بعدها رسم مشبه له. ووسط كل ذلك يتساءل المسئولون الايطاليون اليوم بالحاح كيف يمكن انقاذ مبنى الكابيتول؟ ويتساءل الملايين من محبي الفن في العالم معهم هذا السؤال العويص؟

اذن الكترونية!

الاطفال الذين يعانون من الصمم الوراثي بدأوا يستفيدون لأول مرة من جهاز اليكتروني جديد يعمل بطريقة اجزاء الاذن الداخلية.

ويتم تركيب هذا الجهاز بالجراحة داخل الاذن ويعمل ضمن نظام من اربعة اجزاء. يساعد هؤلاء الاطفال على السمع، بغض النظر عما اذا كان الصمم منذ الولادة او تطور نتيجة لاصابتهم بالمرض.

«جبل اللغات» من الاساطير الى السياحة!

في القديم كانت هذه الطريقة الملتوية عبر جبال القوقاز الرابط الوحيد بين روسيا وبين الجورجيين الاباة الذين سعت الى السيطرة عليهم.

كانت هذه طريق عسكرية سلكتها القوات القيصرية لرد الغزاة الاتراك والفرس والثوار الجورجيين. شعراء عظام مثل اليكساندر بوشكين جاءوا الى هذا المكان لمشاهدة الجمال الرائع للمرتفعات.

وحتى في اواخر العشرينيات سارت قوات تابعة للجيش الاحمر عبر الطرق الجبلية لسحق ثورة جورجيا، التي كانت مستقلة انذاك ولاعادة الحكم البلشفي، وحاول النازيون احتلال الطريق الاستراتيجية، ولكن محاولتهم باءت بالفشل، وكان هدفهم الوصول عبر اراضي جورجيا وارمينيا الى اذربيجان الغنية بالبترول.

اما اليوم فان معظم الزوار يأتون بنفس الدافع الذي جاء بوشكين من اجله، وهو مشاهدة هذه الجبال العالية، وبعضها يبلغ ارتفاعه ٨٠٠٠ قدم (٢,٤٣٨ مترا) لتشكل مايمكن تسميته جبال الالب السوفياتية.

ان الاخطار التي تتحدث عنها الاساطير لم تعد موجودة في الطريق التي جرى توسيعها وتجميلها من اجل جذب السياح. ولم يعد رجال الجبال يهاجمون ويعتدون على المسافرين، بل اقصى مايفعلونه هو انهم يسدون الطريق بقطعان الماشية التي يسوقونها امامهم نحو المراعي .. ومع ذلك فان شواهد الماضي موجودة بكثرة.

ان القوقاز لايزال يعرف باسم جبل اللغات، بسبب عشرات اللغات واللهجات المحلية المحكية في المنطقة. خذ مثلا، مدينة اوردزونوكيدز، حيث ينتهي الاوتوستراد الممتد على مسافة ٢٠٩ كيلومترات من تفليس، عاصمة جورجيا. فالاوسيتوت الشماليون هو حاجز حرفي جبلي. ومن هذا المكان يتوقف زحف الجبال فجأة وتظهر السهول الواسعة. وعند مدخل السهل هناك لافتة حمراء - بيضاء تقول «اهلا وسهلا» باللغة الروسية. وهناك لافتات كثيرة اخرى تذكرك بأن المنطقة مأهولة باعراق بشرية متعددة، وبأن صداقة الشعوب لاتقبل القهر.

وهنا ايضا يكون المسافر قد خرج من جنة جبال القوقاز ليجد نفسه داخل اراضي الجمهورية الروسية، وسرعان مايعود عدم الظهور في خط الافق سوى سطوح المنازل العالية في اوردزونيكيدز.

اكتشاف مصدر العيب «الوراثي»

.. الذي يسبب مرض «التليف الحوصلي»

استطاع الباحثون في بريطانيا ومعهم زملاؤهم في كندا والدنمارك والمانيا الغربية وفرنسا والولايات المتحدة تحديد مصدر العيب الوراثي الذي يسبب التليف الحوصلي.

ويصيب المرض الرئتين والبنكرياس والكبد والامعاء ونادرا ما يعيش ضحاياه الى ما بعد اوائل العشرينيات، حتى مع الاستعانة بالعلاجات الحديثة مثل المضادات الحيوية والعلاج الطبيعي والوجبات الخاصة. ويموت معظم الضحايا في مرحلة الطفولة او المراهقة. ويحتاج المرضى خلال فترات حياتهم القصيرة الى عناية خاصة.

وقد يصابون باعاقات شديدة نتيجة لصعوبة التنفس بسبب المرض الذي يعرقل انتظام عمل الرئتين او يعانون من سوء التغذية بسبب قصور الامعاء. بجانب ذلك فانهم يعانون من اجهاد والم شديدين.

والمعروف منذ وقت بعيد ان التليف الحوصلي ينجم عن شذوذ في الصبغيات (الكروموسومات) وهناك ٢٣ زوجا من الصبغيات في نواة كل خلية من خلايا الجسم البشري. ولم يكن معروفا من قبل الصبغيات الشاذة المسئولة عن التليف الحوصلي.

وبعد ابحاث استغرقت ٥ سنوات اجراها فريق باحث بقيادة البروفسور روبرت وليامسون من شعبة الكيمياء الحيوية في مستشفى كلية سانت ماري للطب في لندن وفي الوحدة التابعة لمجلس الابحاث الطبية في ادنبرة باسكوتلاندة وابحاث اخرى في خمس دول اخرى، تمكن الباحثون من اثبات ان العيب الذي يسبب المرض كامن في الكروموسوم رقم ٧، ويعود العيب الى نوع من عدة انواع من احماض د ن أ التي يتكون منها الكروموسوم (٧).

ويحدث التليف الحوصلي فقط في حالة وراثة هذه الجينة من الاب والام معا.. ولكن ليس بالضرورة ان يظهر المرض لدى كل الاطفال وبما ان الابوين يكونان طبيعيين وغير مصابين بالمرض فانهم لا يدركون انهما قد ينقلان الجينة الشاذة الى اطفالهما.

وعقب الطفرة الاخيرة فانه قد يكون بالامكان تصميم اختبارات تمكن من تحديد حاملي العيب الوراثي وانتاج عقاقير جديدة تساهم في علاج الحالة.



طوكيو/ د.ب.أ:

يصل عدد السكان في اليابان حاليا الى ١٢٠ مليون نسمة وتستطيع بالتالي الادعاء بان للغتها اهمية كبرى.

ولكن الواضح في نفس الوقت ان قلة من الاشخاص خارج هذه الدولة الواقعة في شرقي آسيا يفهمون هذه اللغة، في حين ان عددا اقل من الاشخاص يتحدثون بها بطلاقة تكفي لمنع اليابانيين من الضحك بعد الجمل القليلة الاولى.

وتود حكومة طوكيو تغيير هذا الوضع ولكن خططها في هذا الصدد اثار بعض الخلاف في اليابان والخارج.

وتشير احدث الاحصاءات الى ان ٥٨٠ الف شخص خارج اليابان كانوا يتعلمون اليابانية في عام ١٩٨٤. وكان ٧٠ بالمائة من هؤلاء في آسيا و١٠ بالمائة في كل من الامريكيتين الشمالية والجنوبية و١٠ بالمائة في اوروبا وافريقيا معا.

وكان الاتجاه الى تعلم اللغة اليابانية في العقد الماضي قد دفع بالمسئولين في طوكيو الى تقدير ان عدد الاجانب الذين يحاولون تعلم اليابانية سوف يرتفع الى حوالي ٤,٣ ملايين في عام ١٩٦٥. وتبعا لذلك ستكون هناك حاجة الى ٦٠ الف مدرسا بالمقارنة مع عددهم الحالي البالغ ٧ الاف و٣٠٠.

وسوف يتركز الجهد الاكبر في جعل اليابانية لغة اكثر انتشارا على تدريب هؤلاء المعلمين. ولكن هذا لن يكفي اذ ان اليابانية تعتبر في جميع انحاء العالم لغة صعبة الاستيعاب وان اليابانيين انفسهم بذلوا ما في وسعهم لجعل الاجانب ملمين بهذه الصعوبات.

ويفتخر اليابانيون بلغتهم القديمة وبالكانجي، اي الرموز التي لا تحصى المستخدمة في الكتابة والتي تم تبنيها من اللغة الصينية. وهناك ما لا يقل عن الف و٨٠٠ من هذه الرموز التي ينبغي لمن يود ان يقرأ ويكتب اللغة اليابانية، ان يتقنها.

بالاضافة الى هذا فان اللغة اليابانية تعتبر جزءا اساسيا من المبادىء السلوكية الصارمة والجامدة الى حد التحجر. وليس هناك شيء يضع الاجنبي في موقف سخيف سوى استخدام كلمات وعبارات لا تتناسب مع وضعه الاجتماعي او مع الوضع الاجتماعي للمخاطب.

وهذا الخطر وحده حال دون تعلم الكثير من الاجانب الذين يعيشون في اليابان لعقود طويلة لهذه اللغة.

وبالطبع هناك الكثير من الاجانب الكسولين او المتغطرسين في حين ان الذين يجدون طاقة لتحقيق تقدم حقيقي يحذرون الوافدين الجدد بانهم في حاجة الى سنوات من العمل الشاق.

واخيرا هناك معضلة يسميها المترجمون تأدبا «بالفارق في المنطق» ولكن ربما يكون من الاجدى وصفها بانعدام المنطق في اللغة اليابانية.

ومهما كان الامر، فان النتيجة النهائية هي ان الخطب الهامة التي يلقيها السياسيون اليابانيون غالبا ما تبدو مختلفة تماما في مختلف الترجمات الى الانجليزية.

وعادة ما يكون النص الاصلي، كما هو مألوف في اليابان، مبهما وغامضا، ويعني هذا انه اذا اثارت ملاحظات رئيس الوزراء ياسوهيرو ناكاسوني بلبلة عالمية، فان مساعديه قد يعلنون بعد ايام قليلة ان دراسة دقيقة توضح ان رئيس الوزراء لم يقل هذا القول او ذاك على الاطلاق!

ويبرر ناكاسوني الزعيم المغالي في وطنيته، القرار بتشجيع نشر اللغة اليابانية في الخارج باعلان انه بعد ٤٠ عاما على نهاية الحرب العالمية الاخيرة وفي الذكرى الستين لبداية عهد الامبراطور هيروهيتو فانه قد حان الوقت لليابان بان «تعيد تأكيد هويتها من جديد».

ولكن هذا هو بالضبط الشيء الذي لا يود المعارضون في الداخل او الخارج سماعه. فاليابان هي التي منعت استخدام اللغات المحلية خلال عهدها الاستعماري قبل عام ١٩٤٥ وسمحت فقط بتدريس اليابانية في المدارس في الدول التي كانت تحتلها مثل كوريا.

أهم أحداث اليوم في التاريخ

اليوم السبت ١٥ مارس وهو اليوم الرابع والسبعون من عام ١٩٨٦ ويبقى ٢٩١ يوما على نهاية العام.

واهم الاحداث التاريخية في هذا اليوم هي:

١٤٩٣ـ كريستوفر كولمبوس يتوجه الى ميوركا بعد اكتشافه امريكا

١٨٩٤ـ فرنسا والمانيا تتفقان على الحدود بين الكونغو الفرنسي والكلرون

١٩٤٣ـ الطائرات اليابانية تهاجم «داروين» في استراليا في الحرب العالمية الثانية

١٩٦٠ـ مؤتمر نزع السلاح الذي تشترك فيه عشر دول يفتتح في جنيف.

١٩٦٣ـ الولايات المتحدة تقترح خط الاتصال الساخن بين واشنطن وموسكو في محاولة لمنع الحرب.

لصوص التاريخ .. في لبنان!

صيدا/ رويتر:

القت الحرب الاهلية اللبنانية بظلالها على ماضي لبنان المجيد. ويقوم اللصوص بحرية بنهب الاماكن الاثرية بينما تفعل الفوضى فعلها في تلك الاماكن، وتحول دون دخول الخبراء الى العديد منها، ومن ضمن الاماكن الاثرية في لبنان التي أهملت بسبب الحرب الاهلية النُصب التذكارية والهيكل الفينيقي في اشمعون بضواحي مدينة صيدا وهو هيكل من الفسيفساء الزرقاء اللون والتي اصبح لونها باهتا مع مرور الزمن، ولايزال الهيكل الذي بناه في التاريخ القديم ملوك دولة صيدا قائما منذ (٢٥) قرنا عند ضفتي نهر الاولي.

وقد تاثرت ايضا اعمال التنقيب في المدن التي تشهد قتالا بشكل مستمر وغالبا ما توقفت بسبب القصف المدفعي،بينما الاماكن الاثرية في القرى والارياف هي اقل تاثرا لكنها تظل عُرضة للنهب.

الثلج .. يكشف اسرارا جديدة عن الكارثة

بينما تستمر التحقيقات في الاسباب التي ادت الى كارثة مكوك الفضاء الامريكي تشالنجر، نشرت الادارة القومية للفضاء وعلوم الطيران «ناسا» مؤخرا صور جديدة تم التقاطها في يوم الاطلاق المشؤوم. وتوضح الصور بجلاء وجود بعض التكوينات الثلجية على اجزاء معينة من المكوك وصاروخي دفعه.

ومن بين التفسيرات المحتملة للكارثة تلك الموجة القارسة البرودة التي اجتاحت منطقة كاب كانفيرال في وقت الاطلاق والتي انخفضت فيها درجات الحرارة الى مادون الصفر.

ومن جهة اخرى عثر الغواصون على بقايا جثث رواد الفضاء السبعة الذين كانوا على متن تشالنجر داخل مقصورة القيادة على عمق مائة قدم في مياه المحيط الاطلسي الذي ابتلع حطام المكوك وصاروخي الدفع بعد وقوع الكارثة.

وتوضح الصور التالية التكوينات الثلجية على تشالنجر وصاروخي الدفع الامر الذي يشير الى ثغرات امنية خطيرة في هذه الرحلة والرحلات السابقة وفقا لما جاء في تقرير اعده رائد الفضاء الامريكي جون يونغ بعد الحادث.

الصور من «سيبابرس»





بعيدا عن السياسة

معجزة جديدة من معجزات القرآن الكريم.. يكتشفها شاب تركي بواسطة «الكمبيوتر»!!

انقرة/ عاصم كولفكين:

اجرت جريدة «ترجمان» التركية الواسعة الانتشار بتاريخ ١٩٨٦/٢/٢٤ مقابلة مع شاب تركي، تمكن بعد بذل المزيد من الجهد والمثابرة، من اكتشاف معجزة جديدة من معجزات كتابنا العظيم، مدعمة بشهادة من جهاز الكمبيوتر ايضا!

ففي حين كان الشاب «الباى يلماز» البالغ من العمر ١٨ عاما، والطالب في قسم هندسة الطيران بكلية علوم الطيران والفضاء بجامعة اسطنبول التقنية، يجري دراسات احصائية، خطر بباله فكرة وجود الباري عز وجل في كل شيء، خاصة بعد ان كتشفت المجاهر المتقدمة التي تعمل بالاشعة فوق البنفسجية عن نقشة لفظة الجلالة «الله» في بصيلة قلب الانسان في دور التكوين، ورسمها في اقراص عسل النحل، فلماذا لايكون ايضا على كتابه الكريم الذي يقول فيه «انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون». ولكن كيف؟ وهنا يشرح لنا الشاب التركي طريقته التي اتبعها في اكتشاف لفظة الجلالة ويقول:

«لقد بدأت بترتيب سور القرآن الـ ١١٤، من «الفاتحة» الى «الناس» في احداثي (X) بحيث تكون المسافة بين كل صورة واخرى ٢مم. ثم قمت باحصاء الآيات القرآنية في احداث (Y). وحيث ان اطول سورة في القرآن تضم ٢٨٦ آية، فقد قمت برسم ٢٨٦ نقطة، وتركت فراغا مقداره مليم واحد فقط بين كل آية واخرى، ابتداء من الفاتحة الى نهاية المصحف فوق الاحداثي..»

والغريب في الامر ان الشاب يلماز لايعرف شيئا عن اللغة العربية وخطها، وبتوصيل النقاط ببعضها، ظهرت امامه اشكال غريبة لم يفهم لها اي معنى، وكان عليه في هذه الحالة ان يثابر ويجاهد. فقرر الاستعانة ببعض الكتب لتعلم اللغة العربية وفك رموز خطها. الى ان تكونت لديه فكرة مبدئية عنهما. فعاد الى دراسة ثمار جهوده. وياللهول وعظمة مايرى.. انه لفظ الجلالة بعينه امامه! ولم يكتم الشاب المهندس فرحته وانبهاره معا لتوصله الى هذه النتيجة، حينما يؤكد على هذه الحقيقة بقوله:

«حينما انتهيت من توصيل النقاط ببعضها، انبهرت، حيث ظهرت امامي لفظة الجلالة «الله» مرسومه على الورق، وادركت حينئذ بان ترتيب سور القرآن والآيات على النحو الذي عليه، انما هو امر الهي».

كما ان رص النقاط على النحو الذي توصلت اليه كان بارادة الله عز وجل.

فوجدت عظمة الباري التي تتجلى في كل بقعة من الطبيعة تتجلى في الاحداثي ايضا.

وايقنت بان علم الاحصاء ايضا شاهد على وجود الله سبحانه وتعالى..

ولكي يتاكد الشاب الطالب من نتائج دراسته ودقتها، قام بتسجيل نفس الطريقة في الكمبيوتر ايضا. فكانت النتيجة طبق الاصل. وهاهي الصورة المنشورة خير دليل على صحة النتائج التي توصل اليها هذا الطالب المسلم .. وسبحان الخالق «الذي علم الانسان مالم يعلم»..!

يبدو في الصورة الشاب التركي وهو يعرض الرسم الذي حصل عليه من الكمبيوتر. منقوشا عليه لفظ الجلالة.

اللورد.. «ساعي البريد»!!

الرجل الظاهر في هذه الصورة هو اقدم ساعي بريد استرالي وقد تمت ترقيته مؤخرا الى رتبة ايرل اوف دانمور وهي رتبة نبالة عالية ويحق له بعد اليوم حضور اجتماع مجلس اللوردات في لندن حيث يتأهب للسفر.

معرض التجهيزات الدولي

تقدم مذهل في الرفاهية المنزلية!

تقنيات جديدة للمطبخ .. لراحة المرأة وتوفير الوقت والطاقة

باريس/ا.ف.ب:

من الثابت ان ابتكار الادوات المنزلية الجديدة يتطلب اموالا قد لايقدم الصناعيون على دفعها في ازمنة الازمات الاقتصادية.

الا انه من الممكن دائما تطوير الاجهزة المنزلية الموجودة حاليا وذلك عن طريق استيحاء التكنولوجيات الجديدة، والتي تعتبر مختبرات وكالة الفضاء والطيران الامريكية (الناسا) مصدرا كبيرا لها.

فللوهلة الاولى فان هذه التجهيزات الخاصة بعام ١٩٨٦ لاتتميز كثيرا عن تلك التي عرضت في معرض تجهيزات ١٩٨٥. الا ان المرء لوتفرس بها، عن قرب فانه يلمح بانها تنطوي على عدة منافع جديدة، فالتحسين يندرج في زيادة كفاءة هذه التجهيزات مع تصغير حجمها في نفس الوقت مما يعطي نتائج «مطبخية» أفضل مع توفير اكبر في الطاقة.

التكنولوجيات الحديثة:

ان صناعة التجهيزات الكهربائية المنزلية اخذت تستعين هذه الايام بالمعلوماتية لتطوير طاقاتها وتحرير ربة المنزل من العديد من الاعمال المنزلية الشاقة. حيث يكفي ان تقوم المرأة ببرمجة ادواتها المنزلية بعد الآن حتى تقوم هذه الادوات بالاعمال نيابة عنها. ولايمكن بعدها من موجب لرقابة ربة البيت مما يسمح باكتساب الكثير من الوقت الضائع!

غسالة الصحون الحديثة:

وبفضل التطويرات العديدة والمتلاحقة التي شهدتها هذه الاداة المنزلية الهامة، فقد غدت ليس اكثر نفاذا في عملها فحسب، بل واكثر سرعة. فالمدة اللازمة لتسخين الماء قبل بدء عملية الجلي باتت أقل عنها في السابق ويعني هذا ان استهلاك الكهرباء والماء بات ادنى. فغسالات الصحون الحديثة الاكثر سرعة تجلي عددا كبيرا من الصحون في اقل من ١٨ دقيقة في حين كان يلزم سابقا ساعة كاملة للقيام بمثل هذا العمل.

التجهيزات المصغرة:

واذا كان بيع جلايات الصحون يسجل بعد التوسع المشهود فماهذا الا لضخامة حجم هذه الجلايات مما يحول دون بيعها. فعندما كانت المرأة وامام ضآلة مساحة مطبخها تخيَّر بين التخلي عن واحد من تجهيزاتها سوء أكان البراد ام الغسالة ام الطباخة ام جلاية الصحون، فانها كانت تتخلى عن هذه الاخيرة، «غالبا». ولذا فان الصناعيين اخذوا اليوم يعرضون جلايات صحون من النوع المصغر والذي لايتطلب شبكا ثابتا بالمقبس الكهربائي بحيث يوضع هذا الجهاز الصغير فوق المجلى او الطاولة ويوصل بصنبور الماء بانبوبة صغيرة وبمأخذ كهربائي بسيط يمكنه ان يبدأ العمل. وهو مزود بنظام امان واما التخلص من المياه المستخدمة فيتم بهدوء ودون ماخطر من افاضة.

غسالات الثياب:

شهدت هذه التجهيزات المنزلية تطورا ملحوظا حيث باتت اليوم اقل حجما عن السابق بنحو ٤٠ سنتيمترا عرضا ودون تقليل حجم الاستيعاب السابق وهو خمسة كيلوغرامات من الغسيل. ومن مجالات تطويرها الاخرى ايضا ان سيدة المنزل بات بوسعها اجراء عمليات غسيل صغيرة. كما ان سرعة الغسيل باتت اكثر تدرجا بما يسمح بغسل بعض الملبوسات الدقيقة كما تضمنت جهازا للتنشيف السريع (٢٨ دقيقة) وامكانية غسل انسجة النايلون مع سواها من الانسجة وهذه بعض التحسينات التي شهدتها غسالات عام ١٩٨٦ التي باتت اكثر انتاجية واقل ارباكا.

البرادات الحديثة:

واما في هذا القطاع فان الصانعين وجدوا مشقة كبرى في احداث تحسينات حيث ان البرادات التي تباع حاليا في السوق تعتبر كاملة بدرجة كبيرة.

المكانس الكهربائية ومراوح سحب الهواء:

كما استخدم الصانعون موهبتهم بتسخير علم «الالكترونيك» لتزويد المكانس الكهربائية بجهاز يعمل على تضبيطها آليا طبقا لحاجة الكنس بحيث يمكن التدرج من تنظيف الموكيت ثم الارضية دون ماحاجة لزيادة قوة المكنسة او انقاصها كل مرة.

واما المراوح الجديدة فباتت مزودة بجهاز ترشيح (فيلتر) مصغر للهواء النقي يقوم بتزويد الغرفة بـ٩٩٪ من الهواء النقي.

تونس .. تبتكر طريقة رائدة في مجال الري

المياه الجوفية الساخنة «بدلا من الامطار» .. تعطي زيادة في المحصول يصل الى ٥٠٪

تونس/ مكتب الرياض:

نظرا للاهمية الكبرى التي يحتلها قطاع الزراعة في الدورة الاقتصادية التونسية، فان الحكومة التونسية تولي هذا القطاع الاهمية التي يستحقها باعتباره يمثل اكبر مصدر لمواطن الرزق في البلاد، علاوة على مايوفره من عائدات مالية بفضل الصادرات المتنوعة. من المنتوجات الزراعية.

ومنذ بدايات الاستقلال بعثت هنا وهناك بمختلف مناطق الجمهورية الزراعية عديد المدارس المكونة. للاطار الزراعي الشاب الذي يقدم الارشاد الزراعي الى المزارعين الذين كانوا في بداية تلك الفترة من الاميين الممارسين للزراعة بشكل وراثي وعتيق. وقد مكنت هذه المدارس والمعاهد العليا من توفير مايلزم من الاطارات الزراعية التي توجهت نسبة منهم للبحث ودرس العلوم الزراعية وتطبيقاتها على التربة التونسية.

ونتيجة لذلك ظهرت العديد من التجارب الناجحة سواء في زراعة الحوامض او الباكورات او البقول او التمور، وامكن تعميمها على المناطق والتجمعات الزراعية.

وجاءت أخر التجارب بنتائج جد مشجعة وهي متمثلة في استعمال المياه الجوفية الساخنة لتعويض نقص الامطار المسجل من موسم الى آخر او من فصل الى آخر.

والملاحظ ان الزراعة التونسية ظلت مرتبطة بصفة عضوية بالعامل المناخي. ولئن . كانت اراضي الشمال تتمتع بنسبة مرضية من الامطار الى جانب توفر العديد من السدود الكبرى والمتوسطة والصغيرة، فان الامطار التي تنزل في مناطق الوسط والجنوب غير كافية ولذلك فان مساحات شاسعة من الاراضي الزراعية معرضة للجفاف وتبقى لعدة مواسم غير مستغلة رغم : حروبة تربتها وثراء اديمها.

غير ان عمليات الحفر والتنقيب في السنوات الاخيرة اثبتت وجود كميات هائلة من المياه الجوفية ولكنها ساخنة وحارة. ومثل هذه المياه تعتبر في نظر الخبراء التونسيين اجدى من المياه الباردة عند استعمالها للري في البيوت المكيفة. وقد اثبتت هذه النظرية التجارب المتواصلة التي اجريت في الجنوب التونسي خاصة في قفصة وقابس وقبلي وتوزر اذ تبين ان استعمال المياه الساخنة في ري النبتة يمكنها من التجذر ويعطيها قفزة انمائية وانطلاقة جديدة ويزيد في انتاجها كما وكيفا الى جانب ان الانتاج المبكر يربح ثلاثة او اربعة اسابيع مما يمكن من تصدير الباكورات في وقت مبكر والتواجد في الاسواق الخارجية في وقت تنخفض فيه حدة المزاحمة.

وتقوم هذه التجارب المجراة في الجنوب على استخدام الاساليب التالية:

- اقامة البيوت المكيفة وتوفير درجة حرارية مقبولة للنبتة.
- الري باسلوب قطرة ـ قطرة بصفة منتظمة.
- التهوية المناسبة للبيت المكيف.
- استعمال القنوات البلاستيكية لتمرير المياه الساخنة للجذور.

ويقول الخبراء التونسيون ان من مزايا هذا الاستعمال الفريد، هو احياء اراض شاسعة في الجنوب الصحراوي والانتاج المبكر للباكورات منذ شهر فبراير (شباط) عوضا عن شهر ابريل (نيسان) وهو شهر بدء جني الباكورات العادية.

هذا علاوة على الزيادة في انتاج الهكتار الواحد بنسبة تتراوح بين ٣٠ و ٥٠ بالمائة.

ومما يساعد على تحقيق نتائج قياسية في الانتاج هو خصوبة أراضي الجنوب التي لم تستغل في السابق لانعدام الامطار.

راكب .. يجلس على ٦ مقاعد!!

اضطرت الخطوط الجوية اليابانية الى ازاحة ستة مقاعد في احدى طائراتها من طراز بوينغ ٧٤٧ لافساح المجال امام رجل نمساوي يزن ٨٧٥ رطلا حتى يتمكن من السفر الى طوكيو!

المعروف ان هذا الرجل ويدعى البرت بيرنتش يقول ان وزنه اثقل من اي شخص آخر في العالم، وقال انه يود أن يعرض نفسه في احد المعارض في طوكيو!!

اما الموزمبيقي جبرايل موتجان .. فيعتبر اطول رجل في العالم، وقد ظهر الاثنان معا ـ كما في الصورة ـ في استعراض تلفزيوني قدمته احدى محطات التلفزيون اليابانية هذا الاسبوع!

اما في الصورة الثانية فيبدو النمساوي البرت بيرنتش الذي يبلغ وزنه ٣٩٨ كيلوغراما يضع حمله الثقيل على متن طائرة بوينغ تابعة للخطوط الجوية اليابانية بعد ازالة ستة مقاعد لافساح مكان له ليضع جسمه فيه داخل الطائرة خلال رحلتها الى طوكيو يوم الاربعاء الماضي. والى يمين الصورة المضيفة ماسكو اوتاني التي كانت تشرف على اطعامه.

ويعتبر بيرنتش نفسه اثقل رجل في العالم!



متاعب صحية تهدد اكثر من مليوني طفل امريكي!

واشنطن/ ى.أ.ن:

رغم انخفاض معدل الوفيات بين الاطفال بصورة ملحوظة في هذا القرن، الا ان عددا متزايدا من الاطفال يعانون من حالات مزمنة تضطرهم الى الحد من انشطتهم.

وعلى وجه الاجمال، هناك اكثر من مليوني طفل تتراوح اعمارهم بين عام و ١٧ عاما في الولايات المتحدة يتحتم عليهم قطع الدراسة والحد من اللعب وغير ذلك من الانشطة بسبب امراض عقلية وجسمانية.

ووجدت دراسة حديثة نشرتها المجلة الامريكية للصحة العامة وشملت ٤٠ الف منزل، ان نسبة الاطفال المصابين بمثل هذه الحالات قد تضاعف تقريبا من ١.٨ بالمائة في عام ١٩٦٠ الى ٣.٨ بالمائة في عام ١٩٨١. وقد جعلت التغييرات التي ادخلت على تصميم البحث عن تقييم النتائج بعد عام ١٩٨١ امرا عسيرا.

ويقول بول نيواكيك من جامعة كاليفورنيا في سان فرانسيسكو، ان الزيادات حدثت في مجال الاصابة بامراض الجهاز التنفسي ومواجهة صعوبات في التعلم والاضطرابات العقلية والخلل في الجهاز العصبي.

ومن بين اسباب الارتفاع ايضا تزايد المعرفة باوجه القصور الوظيفي لدى الاطفال واللجوء المتزايد لمؤسسات الرعاية الصحية حيث تتوفر وسائل التشخيص الدقيق.

ووجد ان اكبر قفزة في نسبة الاطفال المصابين بحالات تحد من نشاطهم قد حدثت في الفترة بين عامي ١٩٦٩ و ١٩٧٥. ففي هذه الفترة ازدادت امراض الجهاز التنفسي بنسبة ٤٧ بالمائة والاضطرابات العقلية والعصبية بنسبة ٨٠ بالمائة وامراض العيون والاذن بنسبة ١٢٠ بالمائة وامراض العظام بنسبة ٧٥ بالمائة.

وبجانب التقدم في مجالات تشخيص امراض الاطفال، فان الظروف المسؤولة عن الارتفاع الشامل في نسبة الاطفال المحدودي النشاط خلال الفترة بين عامي ١٩٦٩ و ١٩٨١، وثيقة الصلة باضطرابات نفسية تتضمن الصعوبة في التعلم والاضطرابات السلوكية.

ويقول نيواكيك «بعض هذه المتاعب قديمة حقا حيث انها كانت دائما موجودة. ولكنها كانت تجد تجاهلا باحتلال الحاجات الملحة صدر قائمة الاولويات». ولكن بتوفر عدد وافر من اطباء الاطفال والميل الى الاقلال من الانجاب، فان الوقت قد حان لتكريس المزيد من الوقت والجهد للمشكلات التي لم تكن تجد علاجا من قبل.

رباعيات



للشاعر : محمد حسن فقي

يَا كَوْثَرِي العَذْبُ مَا يَحْلُو لِشَارِبِهِ
مَاءٌ سِوَاهُ. وَلَوْ قَد عَاشَ ظَمْآنَا!
الرِّيُّ عِنْدَكَ. وَالأَكْبَادُ ظَامِئَةٌ
فَجُدْ عَلَيْها. كَأَمْسِ الدَّابِرِ.. الآنَا!
لَوْ كُنتَ تعرفُ كالصَّادِي حَلاوَتَهُ
لَمَا بَلَلْتَ بِهِ يَوْماً حَنايانَا
بَل كُنْتَ تَعْرِفُهَا مِنْ قَبْلِ صَبْوَتِنَا
وَكُنْتَ بِالبَذْلِ لِلصَّادِينَ نَشْوَانَا!



محمد الخيفر

غرابيل

/التَّيسْ/

●● تكرم احد الاخوة الزملاء فاهدانا /تُوَيْس/ ومعه بزازته.. وهو عبارة عن هدية لابني الذي لم يكمل السنة بعد..

ـ اخذ كل من في البيت يعمل فى سبيل اسعاد هذا التيس ورعايته صحيا واكلا ونظافة..

ـ كل ذلك فى سبيل ارضاء الصغير..

● ● برزت فى الذاكرة.. ان هنـاك من التيـوس المشـهورة وخصوصا التي تبرع بها اصحابها للناس /تمشى فى الشـوارع/ ويستفيد منها المغـرمون بتربية الاغنام فى التناسل.

ـ كان فى مكة تيس القرارة.. واسألوا الدكتور منصور الحازمى..

ـ فى الطائف تيس بن ريحان.. وتيس الحنيوي

● ● المهم ان هذه التيوس وامثالها كانت تهيم فى الشـوارع.. /وتلـك الرائحة/

ـ يأتى المحتاج.. ويمسك باذن احدهم وعلى الحوش فى البيت..

ـ احد هذه التيوس.. وهذا حديث.. شاهدته عند احد الاقارب فى الرياض جاءوا به من المزرعة فكان شيئا عجيبا..

ـ اذا فتح باب السيارة نزل.. واذا انهى مهمته «التلقيحية» وارادوا اعادة وفتح باب السيارة صعد.. وبدون معارضة او مراوغة.. حيث مارس هذه العملية مرات.

● ● هناك اشياء فى حياتنا تستحق الترويض ليس بالقوة.. وانما بالارشاد والتوجيه والتعريف بالطريق السليم لكي يعى المواطن دوره الذى يجب ان يعمله.. وذلك بالمساهمة الفعلية فى بنـاء الـوطـن.. /اليس كذلك/؟!

● لقطة:
/قليل دائم خير من كثير متقطع/
● (مثل)

سعد الحميدين

جامعة الملك عبدالعزيز بالتعاون مع بعض اساتذة الجامعات

تقيم دورة فى الوقاية من الاشعاع الذرى

كتب/ مندوب بالرياض:

تجـرى حاليـا الاستعدادات اللازمة لاقامة دورة الوقاية من الاشعاع الذري والذي سوف تنظمه جامعة الملك عبدالعزيز بجدة وذلك خلال الفترة من ٥ ـ ١٥ رجب عام ١٤٠٦هـ.

وتهـدف الدورة الى تكثيف مجالات المحاضرات عبر مشاركة عدد من اساتذة الجامعات بالمملكة ومراكز البحوث وكذلك الاساتذة العاملين فى مجالات الاشعاعات فى الصناعة والطب داخل المملكة.

وقد اختارت الوكالة الدولية للطاقة النووية نخبة من العلماء المتخصصين فى مجالات الوقاية من الاشعاع والمجالات المتعلقة به من عدة دول عربية واوروبية كما تهدف الدورة الى تدريب وتأهيل مشغلى الاجهـزة الاشعـاعيـة وكـذلـك المستخدمين للنظـائرالمشعـة فى المجالات المختلفة وتأهيل المتدربين كمراقبين للوقاية من الاشعاع واعدادهم لتدريب مجموعات وقاية اشعاعية فى بلادهم والوقوف على احـدث الطرق العلميـة لقياس وحساب الجرعات الاشعاعية وتقنية وحدات الجرعات حسب التوصيات الدولية وكذلك تعريف المشاركين ببعض النشاطات المختلفة فى مجال الاستخدامات السليمـة للطاقـة الذرية وتوطيد علاقة التعاون بين العاملين فى مجال الاشعاع فى الدول العربية.

تفتيش واحتجاز سفينة تحمل ستة اطنان من الحشيش

سيشل/ افـب:

ذكر مصدر بوليسى انه تم تفتيش واحتجاز سفينة شحن ترفع علم هندوراس حيث عثر على ستة اطنان من الحشيش وذلك فى المياه الدولية امام جزيرة بانتلليريا جنوب سيشل كما تم اعتقال ١٢ فردا من طاقمها.

واضاف نفس المصدر ان الاثنى عشر شخصا المعتقلين من بحارتها يحملون الجنسية اللبنانية والمصرية وان اوراق السفينة تشير رغم عدم سلامتها الى انها قادمة من لبنان وفى طريقها الى جبل طارق.

اكتشاف جينات لاول مرة فى جسم الانسان

واشنطن:

ذكرت دراسة علمية وزعت هنا امس انه تم اكتشاف نوع غير عادى من الجينات يمكن ان يجعل بعض الناس عرضة للاصابة بامراض القلب.

واضافت دراسة نيو انجلند جورنال اف ميدسن انه تم كذلك تطوير طريقة فحص مخبرية يمكن اللجوء لها فى «فرصـة قريبة لمعرفة الاصحاء الذين يحملون هذا النوع من الجينات.

وكانت الابحاث الطبية منذ مدة طويلة تشك فى ان العوامل الوراثية تلعب دورا رئيسيا فى الاصابة بامراض القلب لكن هذا الاكتشاف يعد الاول من نوعه الذى يربط الاصابة بهذا المرض مع نوع محدد من الجينات.

واشرف على تلك الدراسة فريق من الاطباء والباحثين الامريكيين والكنديين والايطاليين وقد اكتشفوا ان حوالى ثلث الاشخاص تحت ٦٠ سنة الذين يصابون بامراض الشريان التاجى يحملون بالعادة ذلك النوع غير الطبيعى من الجينات.

اهالى مدينة هندية يطوفون شوارع المدينة برجل حاول اغتصاب فتاة بعد ان لطخوا وجهه بالاصباغ

نيودلهي/ د.ب.أ:

ذكرت انباء صحافية امس ان رجلا ضبط وهو يحاول اغتصاب فتاة تبلغ من العمر عشرة اعوام فقام اهالى المدينة بتلطيخ وجهه بالاصباغ وطافوا به فى انحاء المدينة الصغيرة التى تقع فى شمالى الهند.

فقد قام سكان المدينة بتلطيخ وجه الرجل باصباغ مختلفة واقتادوه خلال الشوارع وسط تهكم المارة وصيحاتهم الساخرة فى منطقة باستى فى ولاية اوتاربراديش وقد انتهى الحال بهذا الرجل الذى لم يذكر اسمه فى السجن.

●●●

انتشال اجهزة مهمة قد تساعد في حل لغز انفجار «تشالينجر»

واشنطن/ ق.ن.أ:

تمكن الغواصون الامريكيون من انتشال اجهزة تسجيل المعلومات واجهزة الكمبيوتر الخاصة بمكوك الفضاء الامريكي «تشالنجر» من مياه المحيط الاطلسي المقابلة لساحل فلوريدا.

وذكر راديو (صوت امريكا) امس نقلا عن مصادر وصفها بانها مقربة من المشرفين على هذه العملية ان تلك المعدات التي نقلت الى الشاطىء مع مزيد من رفاة رواد المكوك يمكن ان تساعد المحققين في معرفة ماحدث قبيل وبعد اطلاق المكوك.

ويذكر ان مكوك الفضاء «تشالنجر» كان انفجر بعد اطلاقه في ٢٨ من شهر يناير ـ كانون الماضي ـ الماضي وعلى متنه سبعة رواد فضاء..

المذنب هالى افقد «جيوتو» توازنه

● صورة التقطها المجس الاوروبى للمذنب هالي عندما كان على بعد ٤ ملايين كيلومتر عنه ظهر امس الاول ـ بتوقيت الرياض ـ . وقد اقترب هذا المجس مسافة ٤٥٠ كلم امس من المذنب ثم انقطع ارساله فجاة.

(و.اس، إ.ب)

المانيا الاتحادية/ افـب:

لم يتحمل المذنب هالى ان يكون مرصودا عن كثب على هذا النحو فافقد المجس الاوروبى /جيوتو/ الذى جاء ليتفحصه من مسافة ٥٥٠ كيلو مترا من نواته توازنه واستقراره.

وذكر رينيه بينيه المدير العلمى لوكالة الفضاء الاوروبية ان تدفقا لبعض المواد اثر على جيوتو بينما كان يوجد على بعد ٦٧٠ كيلومترا من المذنب على وجه التحديد اى قبل ثانيتين من نقطة التحليق فوق نواته من على مسافة اقرب.

وذكر كيلر المسؤول ان الة التصوير الموجودة على متن المجس ان الالة /الة التصوير/ تاثرت وجيوتو لايزال على بعد الف كيلومتر من النواة بيد انها ظلت ترسل صورا حتى ١٤ ثانية من الموعد المقرر للتحليق فوقه لاقرب مسافة ممكنة. استمر تزايد تدفق ذرات كانت ترتطم فى ذلك الوقت بالمجس وكان الارتطام يحدث بمعدل ١٢٠ مرة فى الثانية في الوقت الذى توقفت فيه الاشارة لاول مرة.

وبعد تلك بخمس وعشرين دقيقة وبينما تبددت كل الآمال.. التقط هوائيان فى استراليا احدهما فى باركز والثانى فى كامبرا اشارات من جديد وكانت هذه الاشارات مهزوزة فى اول الامر ثم استقرت واستمر التقاط معطيات صادرة من المجس الاوروبى على مدى اكثر من ٣٠ دقيقة لاجراء بعض التجارب.

رجل يبلغ من العمر ٨٥ عاما يعبر الصين على دراجة

بكين/ د.ب.أ:

ذكرت الانباء الصحافية فى بكين امس ان مواطنا يبلغ من العمر ٨٥ عاما قطع حتى الآن مسافة اربعة عشر الف كيلومتر على دراجته عبر احدى عشرة مقاطعة من مقاطعات البلاد.

واضافت الانباء ان ووكيلي خبير لعبة الكونغ فو بدأ رحلته من مقاطعة جانسو الشمالية الغربية فى صيف ١٩٨٢ ووصل لتوه الى شاندونغ على الساحل الشرقى.

ونكر نقلا عن ووكيلي اثناء قيامه بجولة سياحية فى شـانـدونـغ مسقط رأس كونفيشيوس قبل وفاتى مازلت اريد ان أرى بعض المناطق التاريخية الشهيرة والمناظر الطبيعية الجميلة.

ويعتزم ووكيلي الذى صرح للصحافيين بانه يحافظ على لياقته البدنية بواسطة التدريبات البدنية العنيفة زيارة التبت وعبور نهر يانجتز فى رحلة العودة.

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

رئيس مجلس الإدارة: محمد بن صالح بن سلطان
المدير العام: أحمد حمد الهوشان تلفون: ٤٠٧٤٥٥٠
رئيس التحرير: تركي عبدالله السديري تلفون: ٤٧٨١٨٨٣
نائبا رئيس التحرير: محمد باحسين ـ محمد الجلاد تلفون: ٤٧٨٦٤٤٢ تلفون: ٤٧٨١٧٥٥
إدارة التحرير: ... ناصر القرعاوي

الإدارة العامة: ٤٧٦٤٥٧١ ● التحرير: ٤٧٩٤٠٣٩ ● الإعلانات: ٤٧٧٨٤٤٠ ● السنترال: ٤٧٧٤٦١٠ / ٤٧٧٤٧١٠ / ٤٧٩١١١١ ● الاشتراكات: ٤٧٦٦١٢٣ ● الاشتراكات: ٤٠٠ ريال للدوائر الحكومية / ٤٥٠ ريالا للأفراد لمدة عام كامل
طبعت بمطابع مؤسسة اليمامة الصحفية ـ هاتف ٤٧٦٦١٢٣